



**ARAB LEAGUE EDUCATIONAL CULTURAL  
AND SCIENTIFIC ORGANIZATION**

**BUREAU OF COORDINATION OF ARABIZATION**

---

**SERIES  
OF UNIFIED DICTIONARIES**

**N° : 1**

# **THE UNIFIED DICTIONARY**

**OF LINGUISTIC TERMS**

**(English - French - Arabic)**

---

**2002**

---

سلسلة المعاجم للوحدة

رقم: ١



المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم  
مكتب تنسيق التعريب

# المُعْجَمُ المَوْحَدُ

لمصطلحات اللسانيات

(إنجليزي - فرنسي - عربي)





جميع حقوق النشر والطبع محفوظة  
للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

-----  
-----

مكتبة  
الكتاب العربي  
الإبداع القاري رقم : 2003/293  
رقمك 9 - 736 - 0 - 9954



## تقديم الطبعة الأولى

هي حاجة قومية مشروعة؛ وطموح حضاري منسوب إليه، أن تكون اللغة العربية هي الرعاء الثقافي للنشاط الفكري والعلمي العربي، وأن تكون لغة التعليم في كل المراحل التعليمية، وفي كل مجالات المعرفة، وأن تكون لغة العلم تعليماً وتعلماً وإنتاجاً، بحيث يتم استنبات التقدم الثقافي المعاصر في لغتنا، فاللغات هي أوطان المعرفة، وهي جنسيتها التي إليها تنتسب.

وهذا يعني الحفاظ على اللغة العربية الفصيحة حيّة فاعلة في أفئدة الناس وعقولهم وألستهم وحياتهم. ولقد خطط أعداء الأمة العربية للإساءة إلى اللغة العربية وإلى رسالتها الإنسانية ودورها الحضاري بالإساءة إلى اللغة العربية، والخفض من شأنها، لإبعادها عن مسرح الحياة وإحلال لمحات عامة محلية محلها، أو إبدالها بلغة أجنبية، إدراكاً منهم، أن هذه اللغة هي العروة الوثقى بين أبناء هذه الأمة وأنها مستودع قيمهم، ومناط شخصيتهم، وقوام حضارتهم، ولسان رسالتهم، وهكذا حاولوا تفتيت قدرة الأمة العربية في التاريخ، وفي الحياة، وفي المستقبل وحرمانها من التواصل الحضاري الحميم والمباشر مع إبداعات العصر، وحركته وإيقاعه، وإثارة لظاهرة تاريخية متكررة، وواقعة قومية ثابتة، أن قوة الأمم، هي في قوة لغاتها، لأنها فكرها؛ وأن قوة اللغات أيضاً، في قوة أهلها؛ لأنهم المبدعون فيها، فقد كانت اللغة العربية هي لغة الحضارة والتقدم في العالم، يوم كانت الحضارة العربية، هي السائدة، وألما شهدت تقلصاً وانحطاطاً في عهود التخلف العربي، وقد بدأت النهضة العربية الحديثة بنهضة لغوية وأدبية، تصديداً لتحديات الاستعمار؛ وسعيه الآثم ضد اللغة العربية التي تتميز بين اللغات بأنها لغة قومية للعرب، ولغة عقيدة لكل المسلمين، ومن هنا فقد كان يعني إضعافها، توهين الوحدة القومية، وتفكيك تاريخها من ناحية، وحجب المستقبل من ناحية أخرى، وهكذا يتم استلاب الهوية العربية ويتكرس التخلف.

فالماصرة الثقافية؛ وهي حضارة العصر، تستدعي تملك للغة تملكاً ذاتياً عن طريق اللغة، والعلوم الطبيعية والحيوية والهندسية والرياضية، هي قوام ذلك كله، وهذه العلوم التطبيقية التي تزود الطبيعة،

وتكشف نوايسها؛ وتلتبس قوانينها، والتي تنمو بالبحث في المخابر والمعامل، والتي تتسع كل يوم، تتخذ أوطانها في اللغات العالمية الحية، لغات الشعوب المتقدمة.

ومن هنا قامت الحاجة الحاركة، إلى ترجمة هذه العلوم وتوطئها في لغتنا، معرفة وتطبيقاً، نظريات وتقانة، لأن هذه أمور، لا يمكن استيرادها، فهي ليست سلعاً، ولكنها مقومات التقدم... وترجمة العلوم تحتاج إلى شروط، ليس أقلها الإحاطة بمقوماتها؛ والتمكن من اللغتين المترجم منها، والمترجم إليها؛ وبالنسبة إلى اللغة العربية، تقوم هناك عقبة خاصة، هي أن المجال الواسع لانتشار اللغة العربية وقيام الحكومات القطرية؛ وعدم مركزية المؤسسات الثقافية والعلمية، كل ذلك أعطى للترجمة حرية، في اختيار الكلمات، وبخاصة مع اتساع قدرات اللغة العربية التعبيرية، وكثرة المترادفات فيها، مما استدعى التيسير في الترجمة؛ باختيار مصطلح واحد، في مجال العلوم، للمفهوم الواحد، وذلك لخلق لغة علمية عربية واحدة، تنمو فيها التطور العلمي والثقافي ويستجيب لحاجات التعليم، في كل مراحل التعليم العام والجامعي، ولحاجات الإنتاج في مراكز البحوث العلمية...

وهكذا تبين لأصحاب الرأي أن بلوغ هذا الهدف يقتضي فيما يقتضي إعداد مقابلات عربية للمصطلحات العلمية والتقنية باللغات الأجنبية، هذه المصطلحات التي أفرزها التطور السريع الذي لحق بالعلوم والتقنيات في القرن الأخير في البلدان المتقدمة علمياً وصناعياً، لتصبح قادرة على التعبير عن المعاني الجديدة، والدلالة على المستحدثات المبتكرة، ويقتضي كذلك التخلص من تعددية الألفاظ العربية الدالة على مدلول واحد، هذه التعددية التي نشأت عن تعدد اللغات الأجنبية التي تؤخذ عنها المصطلحات، وتعدد الجهات التي تضع المقابلات العربية في البلدان العربية واختلاف الأساليب والطرائق المتبعة في وضع المقابل وهو المصطلح، بالعربية من ترجمة واشتقاق ونحت وتعريب.

ومن هنا، كان على القائمين على شؤون التعليم والبحوث، والمؤلفين والمترجمين، أن يعملوا على توحيد المصطلح العربي العلمي والفني والثقافي...

وإننا نجد التعبير عن هذه الحاجة القومية والعلمية في المعاهدة الثقافية التي وافق عليها مجلس جامعة الدول العربية عام 1945 والتي نصت في المادة الحادية عشرة منها على وجوب توحيد المصطلحات،

كما نص ميثاق الوحدة الثقافية الذي وافق عليه مجلس جامعة الدول العربية عام 1964 على السعي لتوحيد المصطلحات العلمية والحضارية ودعم حركة التعريب.

وقد تصدت لهذه المهمة الجلية المؤسسات العربية المتخصصة، فبذلت مجامع اللغة العربية والجامعات العربية والهيئات والمجالس العلمية والثقافية والأدبية، واللجان المتخصصة جهوداً صادقة لوضع المصطلح بالعربية، كما تصدى لها أفراد ناهون من رجال العلم والأدب، فوضعت المعاجم العامة والمتخصصة وجمعت للمصطلحات في قوائم، أو جداول أو مسارد، أدرجت منفردة، أو أدمجت في عوامم الكتب المؤلفة والمترجمة. وقد كان لبعض الجامعات العربية اجتهد نافع، فاعتمدت العربية لغة للتعليم في جميع العلوم، وفي كل مراحل التعليم، بما في ذلك المرحلة الجامعية ووضعت لذلك الكتب المؤلفة والمترجمة وأثبتت هذه التجربة أن اللغة العربية لغة تتمتع بمخائص فريدة تمكنها من استيعاب الجديد مهما دق؛ والوفاء بمتطلبات العلم الحديث تدريجاً وتأليفاً وترجمة ومبحثاً.

و أما في مجال التنسيق والترجيح، فقد عقدت الدول العربية، المؤتمر الأول للتعريب، بالرباط في المملكة المغربية عام 1961، فانبثق عن هذا المؤتمر مكتب عُهد إليه بتنسيق جهود الدول العربية في هذا الميدان.

وقد تمتع (مكتب تنسيق التعريب) عند نشأته باستقلال مالي وإداري واعتمد على الإعانات الحكومية والتعربات، حتى احتضنته جامعة الدول العربية عام 1969، وصادت على نظام أساسي له و ميزانية عامة.

وبعد قيام المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، ألحق بما يقرر من الأمانة العامة لجامعة الدول العربية صدر عام 1972 فصار جهازاً من أجهزتها الثقافية، وصادق المؤتمر العام على نظامه الداخلي ولائحته الداخلية اللذين حددا هيكله التنظيمي وميزانيته.

وقد شرع المكتب، تنفيذاً للأهداف التي جاءت في نظامه الداخلي، في وضع برامج تشمل في مشروعات معجمية عديدة تترجمها لجنته الاستشارية ويصادق عليها المجلس التنفيذي للمنظمة، تتلج من التعليم العام أي ما قبل الجامعي، فالهني والتفني، فالتعليم العالي والجامعي، ويقوم بتصديق



مشروعات المعاجم مؤتمر دوري للتعريب، يعقد كل ثلاث سنوات في عاصمة عربية، تدعو المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم إلى حضوره ممثلين من الدول العربية والمجامع العلمية واللغوية العربية وممثلين عن الهيئات الأخرى ذات العلاقة، إلى جانب طائفة من الخبراء المتخصصين.

ويتم إعداد مشروع المعجم في المكتب وفق منهجية ترسم مراحل العمل، من تحديد موضوع المعجم وتجميع المادة اللازمة لإعداد المشروع من أعمال مجامع اللغة العربية والعلمية العربية من أعمال العلماء المؤلفين بطريقة معينة في كل مادة، إلى اختيار الخبر الذي يتولى وضع المعجم، والمراجع الذي يدقق عمله، ثم إبلاغ المشروع بعد ذلك إلى جهات الاختصاص في الدول العربية لإبداء الرأي فيه، وعقد ندوة فنية يحضرها خبراء لدراسة المشروع تمهيداً لعرضه على مؤتمر التعريب، بعد كل هذه الخطوات التحضيرية.

وهكذا وفي ضوء هذه المنهجية، درس مؤتمر التعريب الثاني الذي انعقد في مدينة الجزائر في الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية عام 1973 ستة معاجم موحدة في العلوم الأساسية للتعليم العام وأقرها، وقد أشرف مجمع اللغة العربية بدمشق على طبع ثلاثة منها، والمجمع العلمي العراقي على طبع الثلاثة الأخرى؛ فكان ذلك إيذاناً بوجود المصطلح العربي الموحد في مجال العلوم الأساسية.

كذلك فقد أقر مؤتمر التعريب الثالث الذي انعقد في طرابلس في الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية عام 1977 ثمانية معاجم موحدة للتعليم العام والعالي، أما المؤتمر الرابع المنعقد في مدينة طنجة في المملكة المغربية عام 1981 فقد أقر عشرة معاجم في مجال التعليم المهني، والتقني والعالي، كما أقر المؤتمر الخامس المنعقد بمدينة عمان في المملكة الأردنية الهاشمية عام 1985 عشرة معاجم موحدة للتعليم العالي، أعمدت أربعة منها منظمات واتحادات عربية.

ويعمل مكتب تنسيق التعريب الآن على تحضير المواد المعجمية اللازمة لمؤتمر التعريب السادس وفق الخطة العلمية المعتمدة، وتقضي هذه الخطة باستكمال وضع المصطلح وتنسيقه على ثلاث مراحل:

-الأولى: 1984-1989 تتضمن إعداد معاجم عامة لكل مادة.

-والثانية 1989-2000 تتضمن إعداد معاجم في التفرعات العلمية المتخصصة.

-أما الثالثة 2000- فما بعد تهدف إلى إنهاء توحيد المصطلح في جميع حقول المعرفة وتحقيق التعريب الشامل.

هذا وقد حرصت المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، تحقيقاً للمعاصرة العلمية، على طبع ونشر المعاجم الموحدة الثلاثين، التي وضعها المكتب وأقرتها مؤتمرات التعريب فعمدت بناء على اقتراح لجنة علمية تم تشكيلها إلى دمج المعاجم التي تتناول موضوعاً واحداً في معجم واحد على أساس التجانس الموضوعي فبلغ عددها اثني عشر معجماً، مع الإشارة إلى الأمرين التاليين:

1- وردت في هذه المعاجم، أحياناً، عدة مقابلات عربية للمصطلح الأجنبي بسبب شيوع استعمالها في البلدان العربية. وحرصاً على اجتناب الترادف ودعم الاتجاه لإقرار مقابل عربي واحد، للمصطلح الواحد، في الحقل المعرفي الواحد، فقد عمد، عند وجود مقابلين عربيين أو أكثر إلى اختيار أحدهما وتثبيته في الطبع، مقدماً على المقابل أو المقابلات الأخرى. وقد تم اختيار المقابل المرجح على أساس تفضيل الكلمة العربية على المعربة ومراعاة شيوع اللفظة وأحادية تركيبها وسهولة النطق بها وطواعيتها للتشنية والجمع والتصغير والنسبة.

2- نظراً لأن هذه المعاجم جميعها مبنية على أساس سرد المصطلحات حسب تسلسلها الأبجائي باللغة الإنكليزية وإزاءها مقابلات الفرنسية والعربية، فقد أعد لكل معجم فهرس باللغة العربية، مبني على الترتيب الأبجائي بالعربية، وفهرس ثان باللغة الفرنسية، مبني على الترتيب الأبجائي بالفرنسية، حتى يتمكن القارئ باللغة الفرنسية والقارئ باللغة العربية أن يجدا مطلبهما بالإنكليزية مثلما يجد القارئ بهذه اللغة بالعربية والفرنسية... وبذلك يصبح المعجم ثلاثي اللغات حقاً ويستفيد منه الدارسون والقراء باللغات الثلاث : الإنكليزية والفرنسية والعربية.

إن المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، إذ تُصدر هذه المعاجم الاثني عشر تباعاً، لتأمل أن يكون عملها إسهاماً نافعاً في تعريب العلوم والتقنيات المختلفة، وأن يجد فيها المهتمون بالأمر، معلمين وطلاباً ومؤلفين وباحثين ومترجمين، نفعا يصيبونه وفائدة يجنونها، وأن تكون هذه المعاجم لبنة في البناء التعليمي والعلمي، في سياق الحضارة الثقافية المعاصرة.

إن هذه المجموعة من معاجم المصطلحات العلمية الموحدة؛ التي وضعت عن طريق مشاركة واسعة من الأمة العربية، حكوماتها ومؤسساتها العلمية وبجامعها اللغوية، وعلمائها المتخصصين، تمثل عملاً قومياً، تلتزم به الهيئات والأفراد، وتنمو المعرفة باستعمالها، من خلال العاملين في مجالات التعليم والبحوث والتأليف، ذلك أن اللغة إنما تتسع بالاستعمال، وتزيد بالاستهلاك، فهي مثل كل معرفة، تزكو بالاتفاق وتزبر بالعطاء.

وإننا، ونحن نقدم هذا العمل إلى المجتمع العربي، نؤكد أنه ومهما كانت درجة الحرص على إتقانها والرغبة في تدقيقه، فإنه يبقى ككل عمل بشري، كماله في نقصه، ذلك النقص الذي ندعو أهل الرأي والتخصص من علمائنا أن يُقَوِّمُوا من أمره، ما يحتاج إلى تقويم حتى يأتي، بتكاتف الجهود، عملاً صالحاً لهذه الأمة في حياتها العامة.

وإنه لواجب من الواجب، أن يتَّجه الشكر كثيراً، باسم المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، إلى أولئك العلماء الذين أعانوا على العمل القيم، مؤسسات وأفراداً، في مختلف المراحل، والتخصصات، وإن ذلك الجهد الطويل المتأخر الذي أنفق في إعداده هو كفاء مسؤول لهذا الإنجاز العلمي والقومي الباقي والنافع.

وبعد فإن الله مسؤول أن ينفع بهذا الجهد، وأن يضعه حيث أراد القائمون عليه في خدمة العلوم والمعرفة، فهو من وراء القصد، موفق ومعين.

الدكتور محي الدين صابر  
المدير العام السابق للمنظمة

## مقدمة الطبعة الأولى

بإتهاء مكتب تنسيق التعريب من إعداد معاجم في مستوى التعليم العام والمهني، وإقرارها من طرف مؤتمرات التعريب، وفي إطار انتقاله إلى مرحلة إعداد معاجم في مستوى التعليم الجامعي والعالي قام المكتب بإعداد معجم اللسانيات (إنجليزي- فرنسي-عربي) وفق الأسلوب التالي :

1. مراسلة الدول العربية ومؤسساتها المتخصصة لموافاة المكتب بما يتوفر لديها من مصطلحات إنجليزية وفرنسية، مع للتناول من المقابلات العربية.
2. استخراج المستعمل من مصطلحات في مؤلفات التعليم العالي.
3. تنسيق ما تجمع من المادة المصطلحية ضمن قوائم ثلاثية اللغة.

وبتعاون مشر مع معهد العلوم اللسانية والصوتية بالجزائر تُم بحجر المعهد- عقد ندوة لدراسة المشروع بتاريخ 1983/12/2-83/11/28، شارك فيها الأساتذة:

1. د. عبد الرحمن الحاج صالح مدير معهد العلوم اللسانية والصوتية - الجزائر.
2. د. سعد عبد العزيز مصلوح معهد الخرطوم الدولي للغة العربية - السودان.
3. أ. عبد اللطيف عبيد معهد بوقية للغات الحية - تونس.
4. د. محمد حسن باكلا جامعة الملك سعود - الرياض.
5. أ. ليلى المسعودي معهد الأبحاث والدراسات للتعريب - المغرب.
6. د. الجيلاني الساب مُعدّ ورقة عمل مشروع المعجم - المغرب.
7. أ. عبد العزيز بن عبد الله مكتب تنسيق التعريب - الرباط.
8. أ. فؤاد حمودة مكتب تنسيق التعريب - الرباط.

وقد أُلحقت بالمشروع مجموعة مصطلحات وردت على المكتب من الأساتذة:

- د. عبد الرحمن الحاج صالح،
- أ. عبد اللطيف عبيد،
- د. سعد عبد العزيز مصلوح،
- د. عبد القادر الفاسي: جامعة محمد الخامس - الرباط.

وقد تدارس الأساتذة المشاركون مشروع المعجم مصطلحاً مصطلحاً وفق الأسلوب التالي:

1. التصحيح والتحقيق.
2. الإضافة والدمج والانتقاء.
3. البحث عن المقابل العربي الدقيق.
4. الإتيان بالمعرات لاختيار الألفاظ.

وبعد إقرار المعجم في مؤتمر التعريب الخامس الذي عقد بعمّان (المملكة الأردنية الهاشمية)، بتاريخ 21-25/9/1985، باستضافة كريمة من مجمع اللغة العربية الأردني، تشكلت لجنة من المتخصصين بمكتب تنسيق التعريب لتنفيذ توصيات المؤتمر، فيما يتعلق بالمعجم، وتزويده بفهرسين : عربي وفرنسي. كما تألفت لجنة في الإدارة العامة بالمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، برئاسة الأستاذ محمد محمود الرفاعي، مدير إدارة العلوم، سابقاً، لوضع اللمسات الأخيرة عليه قبل طبعه. هذا ويأمل مكتب تنسيق التعريب بالرباط أن تصله ملاحظات وآراء من سنحت لهم الفرصة للاطلاع على هذا العمل سعياً وراء تحسينه في الطباعات المقبلة.

والله من وراء القصد....

## تقديم الطبعة الثانية

تجدر الإشارة أولاً إلى أن مكتب تنسيق التعريب أشرف، حتى الآن، على إعداد ما يماهر خمسين مشروعاً معجمياً، في مختلف العلوم والمعارف، تشتمل على زهاء مائتي ألف وحدة مصطلحية، صادقت مؤتمرات التعريب على أربعة وثلاثين من هذه المشاريع، صدرت منها تسعة وعشرون معجماً موحداً، وخمسة تحت الطبع، والمشاريع الأخرى تنتظر دورها في العرض على مؤتمر للتعريب، للدراسة والإقرار.

إن المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (مكتب تنسيق التعريب)، إذ تُصدر هذه المعاجم تبعاً، لتأمل أن يكون عملها إسهاماً نافعا في تعريب العلوم والتقنيات المختلفة، وأن يجد فيها المهتمون بالأمر، من معلمين وطلاب ومؤلفين وباحثين ومترجمين، نفعاً يصيبونه وفائدة يجوها، وأن تكون هذه المعاجم لبنة في البناء التعليمي والعلمي، في سياق الحضارة الثقافية المعاصرة.

إن هذه المجموعة من معاجم المصطلحات العلمية الموحدة، التي وضعت عن طريق مشاركة واسعة من الأمة العربية، حكوماتها ومؤسساتها العلمية وبجامعها اللغوية، وعلمائها المتخصصين، تمثل عملاً قومياً، تلتزم به الهيئات والأفراد، ونمو المعرفة باستعمالها، من خلال العاملين في مجالات التعلم والبحوث والتأليف، ذلك أن اللغة إنما تتسع بالاستعمال، وتزيد بالاستهلاك، فهي مثل كل معرفة، تزكو بالإنفاق وتربو بالعطاء.

إننا ونحن في عهد السرعة المذهلة، وثورة الاتصال والمعلومات، وتدفق المصطلحات في عالم لم يعد يعرف الحواجز، نجد من اللازم التفكير في تحديث هذه المعاجم الموحدة الصادرة عن مؤتمرات التعريب. وتجسيدا لهذه الفكرة بدأ المكتب، في تخيين معاجمه، مبتدئاً بالمعجم الموحد لمصطلحات اللسانيات الذي يحمل رقم (1) في سلسلة المعاجم المذكورة.

وقد صدرت الطبعة الأولى من المعجم، عن مطبعة المنظمة بتونس، سنة 1989م. وتنفيذا لتوصيات مؤتمرات التعريب، والمجلس العلمي الاستشاري للمكتب، بضرورة إعادة النظر في المعاجم الموحدة، من آن لآخر، لمراجعتها وإغنائها بما يستجد من مصطلحات، وتخليصها مما قد يصبح متجاوزاً، واستكمال ما ينقص مصطلحاتها العربية من تعريفات وشروح...، بالإضافة إلى الملاحظات

الموضوعية التي توصل بها المكتب أو ما تجمع لديه من نقد وتعليقات حول المعجم، تعاقد المكتب مع فريق عمل من الخبراء العرب، بإشراف الدكتورة ليلي المسعودي وبمساعدة الأستاذ محمد شبابة (جامعة ابن طفيل - القنيطرة - المغرب)، للقيام بهذه المهمة.

وقد بذلت لجنة المراجعة جهداً طيباً من شأنه أن يرفع من المستوى العلمي للمعجم. وإثناً، ونحن نقدم هذا العمل إلى المجتمع العربي، نؤكد أنه ومهما كانت درجة الحرص على إتقانه والرغبة في تدقيقه، فإنه يبقى ككل عمل بشري، كماله في نقصه، ذلك النقص الذي ندعو أهل الرأي والتخصص من علمائنا أن يُقَوِّمُوا من أمره، ما يحتاج إلى تقويم حتى يأتي، بتكاتف الجهود، عملاً صالحاً لهذه الأمة في حياتها العامة.

وإنه لواجب من الواجب، أن يتَّجه الشكر كثيراً، باسم المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، ومكتب تنسيق التعريب، إلى أولئك العلماء الذين أمانوا على العمل القيم، مؤسسات وأفراداً، في مختلف المراحل، والتخصصات، وإن ذلك الجهد الطويل المتأثر الذي أنفق في إعداده هو كفاء مسؤول لهذا الإنجاز العلمي والقومي الباقي والنافع.

وبعد فإن الله مسؤول أن ينفع بهذا الجهد، وأن يضعه حيث أراد القائلون عليه في خدمة العلوم والمعرفة، فهو من وراء القصد، موفق ومعين.

#### المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

مكتب تنسيق التعريب.

## مقدمة الطبعة الثانية

من دواعي التفكير في تحسين معجم اللسانيات للوحد، الطفرة النوعية التي عرفها هذا المجال في العقدين الأخيرين و التطور الحاصل في المدارس والنظريات والمصطلحات العديدة التي تمحضت عنها وعن نماذجها ومناهجها.

لذا، لم نتردد في تلبية الدعوة لتحسين هذا المعجم والتي توجه بها إلينا -مشكوراً- الأستاذ الفاضل الدكتور عباس الصوري، مدير مكتب تنسيق التعريب بالرباط.

و نظراً إلى صعوبة هذا العمل وحجمه، تجننا له و لم ندخر جهداً في القيام به. و تجدر الإشارة إلى أننا لا ندعي أن هذا العمل كاف شاف، و لا بد أن نذكر أن هدفه الأول هو إبلاغ المعارف الأساسية في هذا المجال إلى القارئ العربي. لهذه الغاية، عملنا على تجميع المصطلحات اللسانية المتداولة لدى المتخصصين في هذا الحقل، بدون تمييز و لا انفراد بالرأي. والسؤال الذي يتبادر إلى الذهن هو: كيف انتقيت للمصطلحات و ما هي المقاييس للتبعية في اختيارها وتعريفها؟.

إنّ جل اللسانيين غير متفقين على تعريف بعض المصطلحات، بل أحياناً حتى على المصطلح نفسه. وهناك جدال واسع في شأن هذه المسألة التي يمكن تلخيصها في موقفين متباينين: فهناك من يفضل استخدام المصطلحات التراثية بمفاهيم لسانية حديثة، و هناك من يؤمن بقطعية معرفية واضحة بين التراث و اللسانيات و يؤثر التوليد و التجديد في المصطلح. وبين هذين المنظورين، حاولنا أن نسلك مسلكاً وسطاً و انتهجنا طريقة تستند، أولاً و قبل كل شيء، إلى الاستعمال الشائع، الذي أصبح مقبولاً لدى عدد كبير من اللسانيين. فمثلاً، الصامت، و الصائت، و الصرفة، و الصوتية، و السمة، و الصوتيات، و الصوتية، و الصرافة... إلخ، وردت في كثير من الكتابات الشرقية و المغاربية على السواء وصارت هذه المصطلحات متداولة لأنها لا تبدو لا غريبة و لا مصطنعة .

قمنا بمراجعة المتن الأصلي و العمل على تقييده و إثرائه بإضافات أخذت من منابع و مصادر متعددة.



و قمنا بادئ ذي بدء، باستقراء شامل لمجموعة من المؤلفات اللغوية والمعجمية العربية، نذكر من بينها، على سبيل المثال لا الحصر، أبحاث كل من، تمام حسان، و السامرائي، و أحمد شفيق الخطيب، و المسدي، و حلمي خليل، و بيتر عيود، و ميشال زكريا، و صالح جواد الطعنة، و داود عبده، و علي القاسمي، و القاسمي الفهري ... إلخ.

كما استعنا بأعمال و مؤلفات أجنبية لتخصصين مثل:

Noam Chomsky, David Hartman , John Goldsmith, J.C. Catford, G. Clements, F. Dell, J. Peter Ladefoged, Lowenstamm, Joshua Fishman, William Labov, John McCarthy

و بقواميس متخصصة بالعربية، و هي نادرة، و بالإنجليزية و الفرنسية .

ولقد حاولنا مراعاة الاختلاف بين اللغات و الاشتراك اللفظي داخل اللغة الواحدة. مثال:

مصطلح **accent** في اللغة الإنجليزية بمعنى **stress** و بمعنى **non standard speech** .

كما حرصنا على إبراز عينات من مختلف الفروع التابعة للسانيات. فعلاوة على التركيب و الصوتيات و الصوائه و الدلالة و السيميائيات، أمينا ألا أن ندرج مجالات جديدة و على رأسها اللسانيات الاجتماعية مما أدى بنا إلى إدخال مصطلحات جديدة نحو **technolect** , **acrolect** , **basilect** , **mesolect** , **matched guise** ... إلخ.

و في الأخير، تكمن أهمية هذا القاموس في كونه يدلي بالتعاريف و لا يكتفي بالمداخل

و المقابلات الأجنبية.

و نحن واثقون أن هذا المتن، المقدم في هذه الحلة، ليس نهائيا و أنه ما زال في حاجة إلى التكميل و التسييم ، نأمل أن يكون أداة تساعد الطلاب في دراستهم و الباحثين في أعمالهم، و تمنى أن. تكون ردود الفعل كثيرة و بناءة، لإثراء هذا البحث و الجميل على تقريب مفاهيمه من القارئ العربي.

و الله ولي التوفيق

لجنة المراجعة :

د. ليلي المسعودي

د. محمد شبانة

## تنبيه

رتب هذا المعجم ترتيباً ألفبائياً انطلاقاً من الإنجليزية مع مقابلات فرنسية وعربية. وقد احتفظنا في حالة الضرورة بأكثر من مقابل عربي أو فرنسي واحد، في حالة تعدد مفاهيم المصطلح الإنجليزي الواحد. كما رُود المعجم بفهرسين (عربي وفرنسي) مرتبين ترتيباً ألفبائياً، ومزودين - كل مصطلح على حدة - بأرقام المصطلحات كما وردت في متن المعجم طبقاً للترتيب الألفبائي الإنجليزي.

هذا وقد استعملنا الرموز ذات الدلالات الآتية:

؛ للفصل بين مترادفات باللغتين الإنجليزية والفرنسية

، للفصل بين مترادفات باللغة العربية

---

## الفهرس العربي

---



1486	أسلوب مجازي	583	أثارة
87	أسلوبية	584	أثارة شعبية
1	أسلوبية إحصائية	1013, 1050	أحد المذاب
144	أسلوب	1016	أحد الحرف
5	أسلوب استاني	1019	أحد الدلالة
143	أسلوب تحقيقي	736	أحد الكتابة
2	أسلوب لغوي	735, 1014, 1051	أحد اللغة
4	أسلوب	1020	أحد القطع
473	أسلوب شفوي	762	أحد صوري فردي
3, 596, 672, 1331	أسلوب لغوي	205, 1139	أداة
295	أصل	1328	أداة الاستفهام
5	أصلي	164	أداة التعريف
1097	أطلس لغوي	165	أداة التفكير
41	أعضاء النطق	1243	أداة متاعرة
33	أنواع الكلام	815	أدب
1241	أنص حجابي	940	أدب
18	أنص حكي	167	أساس تلفظي
1129	أنص لسان	652	أساس
	أنفوس (فوسان)	136	أسس
20	أنفوس	1485	أسلوب
126	أنام لسان	300	أسلوب عتي
	أناسي	520	أسلوب مباشر
	أنتر أو نهي		

1311	إصدار بالصلة	1484	لمر الغائب
818	إدخال	808, 873	لمري
590, 786, 812	إدماج	787	لمي
1162	إرداف	630	لمى
1625, 1827	إرسال	508	أنظومة لحية
588	أركان	1038	لنمي
464	إزالة الاستدارة	1040	أنفة
468	إزالة الفضة	1114	أنودج
521	إزالة اليبس	807, 1277	أوكري
1293	إسقاط	438	إبداعية
1295	إسقاطي	515, 987, 1035, 1133	إشباع
103	إسهاب	80	إثبات
1438	إشارة	581	إثنولسانيات
462, 467	إشاري	1284	إجراء
198	إشراف ذاتي	1457	إحهار
852	إشعاع	1351	إحالة
32	إسفاليات	489	إحالة محسوسة
31	إسفالياني	202	إحالة ذاتية
121	إضافة	345	إحالة مشتركة
1733	إضعاف	1353	إحالي
808	إنشاء الشخصية	912	إحصاء للمفردات
589	إنصار	912	إحصاء معممي
780	إنطلاق	178	إحصار

383	إيماء	1342	إعادة البناء
871	إيصال	1358, 1388	إعادة الصياغة
173	إيصال مساعد	1387, 1388	إعادة الكتابة
634	إيصال أمير	1335	إعادة للقول
1393	إيقاع	450	إعراق الأسماء
875	إقامة	297	إعراق حالة
876	إقاميات	670	إعراق أمر
1001	إقامة	686	إعراق محوي
617	اتساع	1445	إفرادية
360	اتصال	576	إنحام الصوت
896	اتصاليات لغات	577, 1125	إتحاسي
402, 647, 1464	احتكاكي	53, 683	إلحاق
571, 1283	احتمال	1117	إلحاق تسهيل
1	استزال	82	إصاقل
624	اختياري	1644	إشكدة
482	ارتقاء	924	إناسة لسية
514	ازدواج لغوي	1288	إنتاج
246	ازدواجية لغوية	1289	إناسية
1523	استئناف للقطع	1159	إبحار
1504	استبدال	768, 1160	إبحاري
1184	استبدال صوتي	742	إنسان
1329	استبيان	1037	إصاقل
956, 1374	استجابة	989	لؤالية

10	اسم مجرد	618	استخراج
434, 1320	اسم مفعول	381	استدراكية
1606	اسم مكان	411	استرسال لغوي
1369	اسم موصول صلة	988	استمارة
470	اسمي الأصل	1888	استعمال
1060	اسمي	1550	استعمال الكتابة للمختصرة
739	اشراك صون	834	استفهام
1224	اشراك لفظي	837	استفهام المجهول
479	اشتقاق	836	استفهام لفظي
782	اشتمال	833	استفهام تقديري
783	اشتمالي	835	استفهامي
354	اصطلاح	799	استقراي
1363	أفراد	201	استقلالية
165	امتياضية	1329	استمارة
764	اقتراضي	543, 774	استمراري
1157	اقبل لغوي	1072	اسم
261	اقتراض	968	اسم (عائلي) أمومي
552	اقتصاد	1151	اسم أبوي
33, 893	اكتساب اللغة	1301	اسم العلم
108	الغفات	1138	اسم الفاعل
454	الضابط بالواضح	1138	اسم المفعول
885	انتظام اللغات	150, 668	اسم جنس
1551	انتظام نحوي	1500	اسم ذات



1211	انفجارية	1411	انفقاء
137	انفراج	1413	انفقالى
480	انفصام	1612	انفقال
562	انفعال	1383	انفنام
48	انقباض	1384	انفثالى
1714	اعتزاز	777	انفريس
- - پ -		778	انفريسى
212, 213	هأهأه	1630	انفخام
638	هورة	716	نسفام
807	هائلة	1083	انفساد
1575	بحث مصطلحي	1084	انفسادى
1669	بحث مصطلحي موضوعي	1211	انفسادية
1681	بحث مصطلحي موضوعاني حر	275	انفطار
1578	بحث مصطلحي مؤنثوعاتي	653, 1535	انفهار
1380	بحث مؤنثوعاتي مقيد	874	انفهام
87	بد تاكميم	667	انفرواد
506	بد صوتي	1357	انفكس
507	بد صوتية	1358	انفكاسية
1278	بدقي	323	انفلاق
81	بئسنطي (بدل عطفي)	2	انفتاح الجبال الصوتية
82	بئصرني (بدل صرني)	287, 611	انفجار
63	بئصرني (بدل صرني)	900	انفجار ساني
153	بدل	612, 1212	انفجاري

1484	بَيْتَة	86	بَيْتَقَتَوِي (بَدِّل مَعْنَوِي)
227	بِنَة أَسَاس	88	بَيْتَقَلِي (بَدِّل نَفْسِي)
1416	بِنَة دَلَالِيَة	209	بَيْتَقِي
1517	بَيْتَة سَطْحِيَة	1503, 1574	بَدِّل
999	بِنَة صَفَرِي	1579	بَدِّل أَسْلُوبًا
495	بِنَة عَمِيقَة	1578	بَدِّل اِنْطِرَاقِي
1809	بِنَة عَمُورَة	1309	بَدِّل اِفْعَال
1543	بَيْتَة مُرَكَّبِيَة	1680	بَدِّل حُر
491	بِنَة مَشْتَقَة	85, 1675	بَدِّل صَوْتًا
1481	بِنَوِي	1676, 1678	بَدِّل مَقِيد
1483	بَيْنُوكَة	540	بَدِيلَان
822	بَيَاسْتِي	1442	بَسَاطَة
839	بَيْتَقُصِّي	1441	بَسِيط
849	بَيْتَقَتِي	1235	بَيْتَد اَدَان
821	بَيْتَقَتِي	1236	بَيْتَد اَسَان
828	بَيْتَقَتَوِي	1245	بَيْتَد صَانِي
		1237	بَيْتَد مُخَدَّرِي
1112	بَيْتَان	1244	بَيْتَد نَوِي
50	بَاع	1234	بَيْتَد مُخَرَّوِي
1081	بَاسِم	449	بِكَم اَلصَم
355, 373, 509	بَاكِف	403, 1725	بِنَام
358	بَاكِدِيَة	1144	بِنَام اَلْمَهْرُول
1041	بَاكِف	775, 1702	بِنَام اَللْمِهْم

- ت -

1723	ثمرات	831	ثأويل
814	تحصيل الكلام	832	ثأويلي
622, 1381	تحصيلي	476, 1495	ثأبيع
1185	تحفوي	428	ثأحي
41, 785, 1334	تحفيل	730	ثأريخ (مراسل)
440	تحليل للرموز	687	ثأريخ الشعب للغوي
1424	تحليل إلى سمات	728	ثأريجي
1672	تحليل اصطلاحي	1652	ثأكسيم
824	تحليل الخطاب	1653	ثأكسيمية
408	تحليل للضمون	1158	ثأقم
111	تحليل لغوي	414	ثأين
112	تحليلي	475, 1497	ثأينة
1108	ثأختيار	946	ثأليل
1188	ثأقول صولان	1608	ثأباري
781	ثأقول مقولي	408	ثأحاور
1036, 1618	ثأقول	585	ثأعري
84	ثأقول صون	1360	ثأبيع
1622	ثأقول	311	ثأوياف
1614	ثأقول	285	ثأوياف لغوي
1371	ثأقول الصلة	1689	ثأختيار
1143	ثأقول المهورل	465, 484	ثأديد
257	ثأقول موقوف	827	ثأريات لغوية
1080	ثأريات إحصائية	90	ثأريف للمعنى

123	ترديد	1615, 1617	تحويلي
373, 1544	تركيب	1056	تحييد
1546	تركيب الكلام	322	تخصيص
250	تركيب شافي	930	تخطيط لغوي
69	تركيب مؤنثي	236	تقليض
1540, 1548	تركبي	528	تغير
518	تركيبة الصامت	823	تفاضل
1533	تركيمن	1248	تداوليات
1532	تركيمنى	1291	تكرؤسي
499	ترمنية	693	تكرؤمي
401	تسريب	1560	تدرؤس اللغات
469	تسمية	1539	ترادف
905	تسجيل	1738	ترؤب الكلمات
639	تشاكك	645	ترؤب مرؤ
59	تشابه	1096	ترؤبي
575	تشاكؤ الأطراف	1621	ترؤجة
156	تشجرة	200	ترؤمة آتية
1169	تشخيص	839	ترؤجة حرقية
741	تشرؤفي	194	ترؤجع معاني
883	تشؤفة	1164	ترؤجعي
799	تصحح ذان	148	ترؤعيم
869	تصحؤف	712, 714	ترؤعيم للشاه
417	تصحؤف بالقلب	646	ترؤؤد

1400	تَسَاوِي حَكَمِي	1307	تَصَوُّر صَوْنِي
613	تَعَبَر	388, 637, 803	تَصْرِيف
785	تَعَبَر عَاصِمٌ بِأَلْفَةِ مَعِينَةٍ	1010	تَصْرِيفٌ نَفْسِي
615	تَعَبَرِي	180	تَصْفَو
603	تَعَصَّبَ	307, 335, 1659, 1643	تَصْنِيف
500	تَعَصَّبِي	1557	تَصْنِيفِي
1218	تَعَدَّدَ لِلْعَامَانِ	632	تَصَوُّرٌ
1214	تَعَدَّدَ	1178	تَصَوُّوت
1034, 1217	تَعَدَّدِيَةٌ لَعَرِيَّةٌ	132, 1103	تَعَادُّدٌ
1620	تَعَدِّيَّةٌ	656, 1347	تَضْعِيف
1008	تَعَدَّلَ	1287	تَضَمُّعِر
1271	تَعَرَّضَ	566	تَضَمُّعِينَ
459	تَعْرِيف	1465	تَضْيِيقٌ بِمَوْجِئِ الْفَمِ
65	تَضَطُّبُش	433	تَطَاقٌ
663	تَعَمِّمَ	151	تَطْبِيق
1513	تَعَوَّضَ	1306	تَطْرِيزٌ
1512	تَعَوَّضِي	495	تَطَوُّرٌ ثَلَاثَاتٌ
755	تَعَيَّنَ	599	تَطَوُّرِي
673	تَعَوَّرَ حَفَرَانِ	586	تَطَوُّرٌ
1196	تَعَوَّرَ صَوَانِ	382	تَطَاوُّرٌ
101	تَعَوَّرَ عَشْرَوَانِي	361	تَعَالَبَ
320	تَعَوَّرَ	723	تَعَالَبَ صَائِتِينَ
1373	تَغْيِيرُ الْفَتَاكِلِ الصَّوْنِ	431	تَغَايِلٌ

1410	تقطيع	435	تغير مشترك
251	تقطيع ثنائي	438	تقاضة آدم
289, 318	تقميسي	1340	تَقَطَّلَ
1348	تقليص	820	تَقَلَّصَ
983	تَقَيَّحَ	563	تخميم
271, 1130	تقويس	984	تقميسي
1099	تقوم اطلاق	797	تَقْرُونَة
1576	تقيس اصطلاحي	273	تقريح
1568	تقيم اصطلاحي	1488	تقريح مقولي
587	تكانو	1509	تقضيي
368	تكاملي	451, 502	تكميك
367	تكاملية	1092	تقابل
1350	تكرار الجذر الصائغ	1302	تقابل تاسي
1344	تَكْرَارٌ قَلْبٌ	243	تقابل ثنائي
1345	تَكْرَارِي قَلْبِي	1282	تقابل سلب
1346	تَكْرَارِيَة	857	تَقَابُلٌ منفرد
867	تكريري	415	تقابلي
386	تكيف	838	تَقَامُحٌ
1451	تلازم	398	تقريرة
382	تلازم الصفات	452	تقسيم
420	تلال	1567	تقسيم اصطلاحي
342	تلفظ مشترك	1525	تقسيم مَقْطِيعِي
168, 573	تَلْفِظٌ	1140	التقسيمي

717, 841	تفهيم	905	تلهين
177	تفيس	1742	تلهين بالي
1576	تمحيط اصطلاحي	1170	تلهاف
1681	تقوع	387, 1377	تخلل
1885	تقوع اجتماعي	1378	تخليلة
1882, 1883	تقوع زميني	1443	تتظهر
1884	تقوع جغرافي	538	تفصل مزدوج
497	تحميس	511	تخير /
344	تولود	1528	تتأخر
586	توكزان	404	تتأخر - حل على النظر
360	تواصل	862	تتأخر مقطعي
419	تواضع	1528	تتأخرية
860	تولفق البنية	784	تأخر
715	تولفقي	288	تتأخر صوتي
1018	توحيد الحركة المزدوجة	1623	تتأخر
1021	توحيد النغمة	92, 148	تتأخر
531	توزيع	348	تأخر اللغات
369	توزيع تكافلي	4	تأخر سرعي
532	توزيعية	4	تأخر صافني
618	توسيع	1269	تضي
107	توسيع لياضي	29	تتغير
1027	توسيع صوري	1473	تتضيد
1175	توصيلية	629	تنظيم ذاتي

1636	جذر ثلاثي	664, 1051	نوليد
1331	جذع	665	نوليدي
1595	موس	- ث -	
146	مزم	847	ثابت
675	مفرقية لسانية	1407	ثاتري
653	ملاكة	889, 1250	ثأفة
1216	ممنع	441	ثفافة
283	ممنع التكسير	1632	ثلاث
1202	ممكن خطية	1635	ثلاثي
952, 1057	جملة	1639	ثلاثي المقطع
967	جملة أصل	247	ثاني الحروف
1090	جملة أولية	529	ثاني المقطع
1201	جملة استمرارية	- ج -	
781	جملة اعتراضية	317	جاهد
1370	جملة الصلة	767	جامد
424	جملة المطف	242	جاساز
1347	جملة النفي	899	جاني
154, 1366	جملة بدل	731	جائول هو كيت
11	جملة فردية	1574	جائفة اصطلاحية
280	جملة رئيسية	1583	جائفة اصطلاحية
734	جملة سليمة	187	جاذب
106	جملة قضية	1395	جذر
135, 1496	جملة عمولة	1396	جذر



358	حالة المية	371	جملة معقدة
26	حالة للفعول	370	جملة حكم
1163	حالة الوقف	228	جملة توكيد
1163	حالة	1203	جملتي
1122	حاسة	78	جملتان استهلاقي
303	حبس	183	جملتان صوري
140, 647	حبسة	657	جملتان
105	حبسة الألحان	1179	جهاز التصويت
100	حبسة التاميم	175	جدة
75	حبسة القرادة	1456	جذير
73	حبسة الكتابة	147	جواب الشرط
72	حبسة تركيبية		
6	حبيسي	1082	حاجز
1691	حجائب الحكك	42	حاجز
1688	حجائية	679	حكاية
881	حد صوري	1470	حكاية
36	حدت	889	حكاية
218, 266	حد	891	حالي
287	حد لغوي	483	حالة الإشارة
856	حد نفسي	671	حالة الإضافة
883	حد مركبي	3	حالة التناوب
845	حذرس	1083	حالة الفاصل
302	حذرة	800	حالة المسطر

- ح -

111	حَقْل مَعْصِي	1640	حَذَف
126	حَقُول لَعْوِيَّة	559	حَذَف إِيجَازِي
769	حَكَامِي	558	حَذَف الْأَخَر
116, 544	حُكْمَتُهُ	713	حَذَف تَصْغِيْفِي
1429	حَكَم الْجُمْلَةِ	748	حَذَلَقَتُهُ
768	حَكَم الدُّعُول فِي الشَّيْءِ	789	حَرْ
589	حُكْم الصِّفَةِ الطَّارِئَةِ	700, 1263	حَرْف
1672	حُكْم الْقِيَمَةِ	423	حرف العطف
1174	حَقْل	906	حَرْف الْكِتَابَةِ
1172	حَقْلِي	1002	حَرْف عَادِي
1173	حَقْلِيَّة	294	حرف ذ. كبير
1056	حَقْل	1427	حرف لين
957	حَقْلِي	1029	حرف سين
36	حَقْرَةٌ	1264	حَرْثِي
87, 897	حَقْرِي	1729	حركة (في الاصطلاح النحوي العربي).
108	حَقْلٌ	1403	حركة عابدة
995	حَقْرِي	966	حُرْمَةٌ
7	حَقْرِي لَوِي	928	حِسْ لَوِي
10	حَقْرِي لَعْرُولِي	609, 1208, 1349, 1555	حَشَوٌ
10	حَقْرِيَّات	802	حَشَوَةٌ
80	حَقْرِيَّة	333	حَضَارَةٌ
15	حِرَاكُ دَاخِلِي	527	حَقْل الْإِنْتِشَارِ
	حَقِي	1416	حَقْل دَلَالِي

78	عَوَكُورُوم	1332	حَرْ
	- ن -	1221	حَرْ الإِعتِمَاد
843	كَامِلُتُونِي		- خ -
828	دَاعِلِي	619	عَارِج لُغَوِيَّة
1710	كَارِسَمَة	620	عَارِج نَوِي
1440	كَالْ	530	عَلَصِيَّة
1414	كَالْ لِلْمَاعِيَة	444	عَافَت
842	دَقْلَة تَنْفِيحِيَّة	359	عَبْرَة
581	كَالَة عَمُودِيَّة صَفْرِي	179	عَبْرِيَّة
811	دَعْلِي	929	عَرِيطَة لُغَوِيَّة
280	دَعِيل	764	عَصُوصِي
128	دِرَاسَة أَسْمَاء الْأَشْعَاص	80, 523, 982	عَطَاب
1807	دِرَاسَة أَسْمَاء الْمَكَان	796	عَطَاب عَمْر مَبَاشَر
1087	دِرَاسَة الْأَعْلَام	520	عَطَاب مَبَاشَر
1210	دِرَاسَة لِلْمَشْرَك الدَّلَالِي	1401	عُطْلَافَة
1088	دِرَاسَة التَّلَاقِ الْفَصِيح	703	عَطْ
580	دِرَاسَة التَّقَرُّش	1404	عُطْلَاف
1805	دِرَاسَة مَوَاقِع الْكَلَام	921	عَنْقِيَّة
481, 717	دِرَاسَة	701, 1405	عَنْقِيَّة
1417	دِلَالَة	1111	عَطُوطِيَّات
1482	دِلَالَة بَنِيَوِيَّة	724	عَفِي
357	دِلَالَة تَأَلِيْفِيَّة	704	عَفِيض
1474	دِلَالَة تَنْضِيْدِيَّة	1239	عَفِيض

		667	دلالة توليدية
1392	رَأَى	1086	دلالة غير لفظية
1279	رئيسي	1418	دلالة لفظية
1637	رَكْمٌ مَكْرُورٌ	1438	دليل
391, 426	رابط	702, 1437	دليل عَصَافِي
427	رابطي	1459	دليل صوري
1316	رابعي	794, 1185	دليل صوري (السطر)
389, 390, 872, 1536	رَبَطَ	931	دليل لغوي
752	رَبَطَ بالأدوات	1716	دليل مرئي
1333	رتبة	95, 812	فَتْح
1359	رَشَعِي	1587	تَوَرُّ مَحْوَرِي
597	رَسَامَةٌ	1161	تَوَرُّوَةٌ
903	رعاوة		
964	رَحِيمٌ	570, 884	ذَاتُ
868	رَحْلَانَةٌ	1493	ذاتية
870	رطانة حسيبة	1248	ذوالصفات
869	رِثَانَةٌ كِتَابِيَّةٌ	954	رِسْرَ
1593	رَكِيقٌ	978	ذَهَبِيَّةٌ
1527	رَثَرٌ	561	ذو وظيفة
1205	رمز تصويري	138	ذو لقي
306	رمز مقولي	141	ذو لقي
1192	رَمْزِيَّةٌ صَوْتِيَّةٌ	347	ذَلٌّ
305	رموز نظرية	1521	ذَلٌّ لِلْقَطْعِ

- ر -

- ن -

1534	سُقُوط	1379	رُثَان
139	سُقُوط الأول	1378	رُثِين
1467	سُكُونِي	- ز -	
658	سُلَالَة اللغات	1281	زائدة للسلب
590	سُلَالِي	621	زحلقه
430	سلامة	686	زُرْقَة
319, 379, 935, 1431	سلالة	684	زودسي
378	سلسلية	607	زففر
894	سلوك لغوي	553	زفغوي
234	سلوكية	1585	زَمَنٌ
27	سِمَات إضافية	45, 196	ريادة
1656	سَمَاعٌ	- هي -	
628	سِمَة	1326	سؤال
1556	سمة انتظامية	937	سائل
1419	سمة دلالية	125	سائق لما قبل الأخير
530	سِمَة مُبَيَّرَة	1261	سابقة
22	سُنْبُحِي	1275	ساعة عدية
348	سنن	309	سسي
163	سَنَهَم	910	سببة معصية
955	سَوَه التكوين	733	سَنَح
1321	سور	1375	سرد
407, 574	سيال	1507	سُطْحِي
1446	سيال (ال...) الطربي	104	سعة الصوت

1220	شَعْرِيَّة	644	سيال حُرَّة
1628	شَعْنَانِيَّة	986	سِيَّالٌ مُبَاشِر
936	شَعْنَان	951	سيال واسع
238	شفتان	1285	سَيَّوْرُوَّة
239	شفتانِ اسنان	886	سجودة الذوات
241	شفتانِ حجاب	1312	سيكواليات
240	شفتانِ حكي	1313	سيكولسانيات
348	شفرة	1428	سيماليات
1094	شفهي	1425	سيبولوجيا
885	شفوي اسنان	312	سيمييات
887	شفوي، حجاب	- شي -	
886	شفوي حكي		
882	شَعْرِيَّة	601	شاهد
640	شَكْل	1586	شَكْلَةٌ مَحْوَرِيَّة
841	شكلي صوري	1421, 1422, 1427	شِبْه صَافٍ
804, 862	شولية	850	شِبْه لَازِم
813	شعيق	1325	شِبْه متعانس
802	شواذ	974, 1262	شَعْرِيَّة
- ص -		1168	شخص
		818, 1475	شَدَّة
1729	صاات	1471, 1480	شديد
127, 281	صاات اأامي	122, 854	شذوذ
1017	صاات بسيط	1226	شَعْنِيَّة
115, 1240	صاات علفي		

51, 189	صَفْدَة	280	صالت قصور
1291	صَفْدَة مُقَدَّمَة	6	صالت متوسط
1243	صَفْر	1638	صالت مُنْثَث
1244	صفوة اللثة	330	صالت عمائد
254	صفحة	517	صالت مركب
891	صَفِيحِيّ	1397	صالت مستدير
9434	صَفِيحِيّ	258	صالت مفلق
1288	صلة محلاة	289	صالت مقيد
898	صناعة الماخم	950	صالت منعطف
959	صَنَافَة	1089	صالت منفتح
1182	صِرَافَة	1721	صائني
1199	صِرَافَة	395	صايت
1200	صوالة تأكيدية	970	صالت وَسْطِيّ
1183	صِرَافَة التفورات	396	صايتي
495	صوالة تقابلية	1435	صُدْر كلمة
925	صِرَافَة صرفية	1028	صِرَافَة
1409	صوالة تعلمية	1026	صَرَف
1195	صِرَافِيّ	1030	صرف تركبي
1459	صَوْت	1025	صرفية
989	صوت حِكَايِيّ	1024	صرفية دنيا
214	صوت خلقي	284	صرفية مقيدة
255	صوت صليحي	610	صَرِيح
989	صوت غير منطوق	1478	صروي

223	صيفة أولية	763	صوت فردي
516	صيفة التصغير	12	صَوْتٌ مجرّد
624	صيفة التمتع	1180	صوتة
376	صيفة التكلف	1183	صوتوي
688	صيفة الثبوت	1182	صوتويات
1266	صيفة الحال	1190	صَوْتِي
1213	صيفة للمضي للركب الثاني	1188	صَوْتِيَّات
39	صيفة للبي للمعلوم	29	صوتيات إسماوية
749	صيفة تحب	728	صوتيات تاريخية
310	صيفة صيبة	169	صوتيات تلفظية
1703	صيفة فعلية مجردة	195	صوتيات سمعية
70	صيفة لأحثة	1204	صوتيات فزيولوجية
1048	صيفة مُحَدَّثَة	888	صوتيات بحرية
263	صيفة مُكَيِّدَة	169	صوتيات نطقية
		1181	صَوْتِيَّة
	- ضي -		
203	ضبط ذات	160	صوتية جامعة
1149	ضحية	1390	ضرة بلاغية
1712	ضد	614, 1641	صورة وبائية
636	ضربة (الصوت)	642	صَوْرَتَة
1045	ضروية	1518	صوت
1732	ضريف	640, 1402	صيفة
1267	ضلّط	819	صيفة التكبير
1298	ضمير	1093	صيفة التمني



115	عائدي	1296	ضموري
1197	عالم الصوت		- ط -
691, 1091	عَامِل	130	طَبَال
352	عامي	334	طَبَقَة
943	عَاكِرَة	56	طَبَقَة إِصْغَائِيَة
1367	عابرة القصلة	1208	طَبَقَة الصَوْت
761	عابرة جامدة	171	طَرَحَالِيَان
339	عابرة متداولة	1167	طَرْد عَكْسِي
1058	عُجْرَة	443	طَرْد
216	عُجْمَة	904	طَرُول
1076	عدد	30	طَبَق إِصْغَائِي
1077	عددي	1452	طَبَقِيَة
1066	عدم اشتغال		- ظ -
1064	عدم انضمام	57, 332	طَرَف
597	عُدْوَة	941	طَرَف مَكَان
23, 409	عَرَضِي	331	طَرَفِي
500	عرفي	538	طَبَر النَّسَان
546	عُشْر الإِمْلاَة	536	طَهْر حَسَكِي
548	عُشْر التَّطْرِيز	537	طَهْر لَهْوِي
545	عُشْر القِرَاءَة	635	طَهْر لُغَوِي
1121	عسلطة فراقية	634	طَهْرِي
1118	عسلطة لمرية		- ع -
168	عضر التلقن	114	عائد

1449	علم الاحصاء الفري	38	عُشُو لُطُي متحرك
1111	علم الخطوط	422	عُطُف النسق
995	عُطُمُ الفُرُوض	153	عطف يان
1581	عُطُمُ للمصطلح	1118	عُفَكَ
918	علم المعجم	326	عكس
1391	علوم البلاغة	182	علاقات التناهي
680, 1343	عُكَل	182	علاقات منسقية
191	عَمَهُ لفري	1385	علاقة
556, 977	عُضُر	1304	علامات نظرية
397	عُضُرُ قَارُ	790, 957	عَلَامَة
1399	عينة بالمحصص	296	علامة إلهام
- غ -	غريب	501	علامة الإضعاف
		1327	علامة الاستفهام
1740	غريب	432	علامة الصافي
438	غضروف حلقى	172	علامة التفيم المصاعد
962	غطاء	483	علامة التفيم لماط
1065	غَيْرُ إِنْسَان	219	علامة الحد
1067	غَيْرُ أَلْهِي	791	علامة الفنة
773, 785, 1846	غَيْرُ كَيْفَ	486	علامة الفصل
1648	غَيْرُ كَيْفَ	15	عَلَامَة النور
779	غوي حسي	1594	عَلَامَة مَيَّزَة
1647	غَيْرُ قَائِلٍ لِلْمَدِّ	678, 1427	عَلَة
1859	غَيْرُ مَيَّزَة	505	علم اللهجات
719	غوي متحاش		

1586	فَصَلَ الكلمة	1663	غير مُختصص
149	فصل مقطوع	1662	غير مُستدير
272	فصيلة صفري	1664	غير مستقر
627	فصيلة لغوية	718	غير مضطرد
52, 366, 606	فُضِّلَ	1665	غير مكتوب
1258	فُضِّلَ جُمْلِيَّة	855	غير مجزئ
810	فُطِرِي	1645	غير متشور
1692	فعل	1680	غير منتج
1653	فِعْلٌ اسدي الشحص	592, 1649	غير وُطِي
1704	فعل أداني	- ف -	
1365, 1708	فِعْلُ الانتمكاس		
1341, 1707	فِعْلُ التفاعل		
1038	فِعْلُ الحكاية		
488, 1700	فعل الرغبة		
1697	فِعْلٌ رابط		
1695	فِعْلٌ سَيَّ		
1706	فِعْلٌ شاذّ		
801	فعل غير متصرف		
1705	فِعْلٌ لازم		
1619	فِعْلٌ مُتَعَدٍّ		
1701	فعل متعدّ لفعولين		
1699	فعل متعدي للمعنى		
1686	فِعْلٌ مركَّب		
		1491	فاعل
		40	فاعل حقيقي
		1508	فاعل سطحي
		1506	فاعل ظاهر
		1492	فاعليّ
		375	فحوى المفهوم
		764	فردى
		753	فَرَضِيَّة
		913	فرضية معممة
		1715	فَرَضِيّ
		272, 1176	فَرَع
		338	فَسَحَ
		186, 1128	فَصَلَ

1054	قابل للتحيد	22, 207, 1694	قَبِلَ مُسَاعِدَ
1385	قَابِلٌ لِلْمَعْكِسِ	1382	قَبِلَ مُطَرِّدَ
1502	قابلية الاستبدال	25, 1693	قَبِلَ مَقْطِيعَ
1488	قَارٍ	456, 1698	قَبِلَ نَالِصَ
1398	قاعدة	1709	قَبِلَ نَاقِيَّ
1079	قاعدة إجبارية	447	قَعْدَانُ الْفَنَسِ
705	قاعدة كرم	477	قَعْدَانُ الصَّرَافَةِ
44	قاعدة موضوعية	1056, 1119	قَعْرَةٌ
1394	قَالِيَّةٌ	284	قَعْرِي
509	قاموس	282	قَرْنُ الْخَطِّ
245	قاموس ، ثنائي اللغة	790	قَبْرِيرَ .
1102	قانون أشتوف	792	قَهْرَسَةٌ
1744	قانون زيد ،	1514	قَوْزٌ أَسْتَانِيَّ
1186	قانون صوري	983	قَوْزٌ حِقَابَ
1711	قانون فيونير	1516	قَوْزٌ قَطْعِيَّ
1252	قَبْلُ إِدَانٍ	986	قَوْزٌ لَعْوِي
1274	قبل محتالي	1515	قَزَزْ سَحَابِيَّ
1276	قَبْلُ صَافِي	991	قَوْزٌ نَظْرِيَّة
1254	قَبْلُ مُحَدِّدِي	1610	قَوْزِيَّ
1273	قَبْلُ بَرِّيَّ	1177	قَبْلُولُوجِيَا
1272	قَبْلُ لَهَافِيَّة		
365	قدرة	830	قابل للتأويل
885	قدرة على الكلام	110	قابل للتحليل

- ق -

277	قوة النفس	157	قلم
1469	قَوَلٌ	808	قُدْرِي
109	قيلس	1657	قرائن الحديث
193	قيلس السمع	58	قراءة
400	قيد	1310	قريب
1671	قِيَمَة	279	قصر
- ك -		1408	قطعة
1206	كتابة تصويرية	998	قطعة صفري
756, 757	كتابة تمثيلية (رمزية)	952	قطعة كبرى
758	كتابة عاصمة	848	قَلْب
945	كتابة رمزية	117	قَلْب الترتيب
1611	كتابة صوتية	992, 1166	قَلْب مكان
282	كتابة صوتية عربية	849	قلي
442	كتابة مسمارية	1154	قُمَة
1524	كتابة مَسَطِيكية	321	قناة
328	كرون	1719	قناة صوتية
329	كرونيوم	1294	قواعد الإسقاط
437	كروبول	1412	قواعد الانتقاء
49	كُفَايَة	1616	قواعد تمثيلية
486	كفاية وصلية	225	قواعد مركبة
1132	كَلَامٌ	222	قواعد مقولية
1396, 1735	كلمة	1728	قوة الصوت
1736	كلمة جملة	1247	قوة الحس

97	كيس	77	كلمة دسيلة
890, 938	كثكة	77	كلمة غريبة
286	كثكة الفراء	1228	كلمة مترجمة
677	كثري	681	الموسم
1582	كلمة العمل الاصطلاحي	682	كلمة سماعية
71, 218, 1450	كسح	1656	كلمات اللغة
1289	كُزوم	877	الكن (ضم)
882, 1601	كسح	1323	كسح
579	لسان الزمار	1322	كسح
923	لساني	596	كتابة
934	لسانيات	985	كتابة بالسب
1448	لسانيات اجتماعية	- ل -	
551	لسانيات بيئية	1068	لا حيلة
727	لسانيات تاريخية	174	لا دلالي
510	لسانيات تربوية	129	لا ذهنية
498	لسانيات ترميزية (تاريخية)	185	لا منطقية
1558	لسانيات تصنيفية	1506	لا صفة
152	لسانيات تطبيقية	844	لازم
800	لسانيات تطورية	1288	لازم المعنى
808	لسانيات تفسيرية	61	لا صفة
874	لسانيات جغرافية	480	لا صفة اشتغالية
591	لسانيات سلافية	638	لا صفة تصريفية
880	لسانيات عامة	744	لا صفة

119	لغة الحيوان	1052	لسانيات عصبية
683	لغة المصروعين	363	لسانيات مقارنة
1505	لغة النشأ	1591	لسانيات نظرية
1136	لغة تنو ما قبل الأحمر	99	لسانيات هند أمريكية
922	لغة تواصلية	487	لسانيات وصفية
1406	لغة ثانية	650	لسانيات وطبية
1227	لغة شعبية	299	لغات إسرائيلية
1511	لغة طيارة (فوقية)	63	لغات إقليمية
1044	لغة طبيعية	113	لغات تحليلية
858	لغة عازلة	96	لغات مُصنَّعة
1384	لغة قريبة	102	لغة عازلة
626	لغة مأكولة	1003	لغات متداخلة
206	لغة مساعدة	68	لغات مُزَيَّعة
878	لغة مشتركة	108	لغات نظام
1461	لغة مُصنَّعة	892	لغة
1486	لغة مِعَار	224	لغة أساس
1739	لغة مكتوبة	118	لغة أصلية
1300	لغة متبوعة الوسط	1031	لغة أم
448	لغة مية	825	لغة اتصال دولي
1687	لغة نائلة	170	لغة اصطناعية
1207	لغة هجينة	1652	لغة الإعمار
1654	لغة هدف	259	لغة الجسد
984	لغة واصفة	732	لغة الجمل للفردة

1062	مُوسِم	533	لغة وثائقية
793	مُؤشَر	981	لغة وسطى
796	مُؤشَر مركبي	1662	لُغِيَّة
1011	مُؤكَّت	229	لُغِيَّة دِيا
625	مألُوف	34	لُغِيَّة عِيا
631	مُؤكَّت	1741	لُغِيَّة غربية
1042	مُؤكَّن	1510	لُفْظ شامِل
937	مائع	158	لفظ قديم
1061	مائل	98	لُفْظ من الأضداد
1191	مادة صوتية	919, 1717	لفظة
1499	مادَّة	1113	لفظية: نقرأ طردا وعكسا
1145, 1270	مأضي	14	لُجِيَّة
1146	مأضي سائل	579, 1668	لَهَاء
1148	ماضٍ مركَّب ثانٍ	503	لمحة
1147	ماضي متعطي	760	لمحة عاصدة
1232	ملاك	759	لمحة فردية
747	مِبالغة	1150	لمحة عملية
1589	مُشْتَدِّد	504	لمحي
1730	ميندل	1669	لَهَوِيَّة
252	مبدأ للتربة	353	لَوْن
1737	مين الكلمة	1732	لِين
787, 846	مُشَيِّع	- م -	
1142	مُشَيِّع للمجهول	142	مُوسَل



965	متكلم عفاي	1670	مَتَّهَم
490, 1337	مَتَّكَلِّفٌ	1488	مَتَّح
740	متعائل المخرج	734	متجانس
429	مَتَّن	720	متجانس المعنى
91	مَتَّكَوِب	612	متحرك
1430, 1431	متربلة	1433	مُتَحَوِّلٌ
314	متوسط	1563	متداول
1634	مثلث المكونات	1538	مُتَرَادِفٌ
1633	مُتَلَقِّي	1126	مترادفات
541	مُتَقَي	1131	متساوي للقطع
249	متوي	341	متصل
253	متوي الدلالة	1165	متعاقب
248	متوبة	1032	متعدد الأبعاد
1613	مُتَحَاوٍ	1216, 1223	متعدد اللغات
301	مُتَحَاوٍ شائع	1033	متعدد اللغة
994, 1537	مُتَحَاوٍ مُرْسَلٌ	1225	متعدد للقطع
717, 1075	مُتَحَاوٍ	1219	متعددة النماذج
278	مُتَحَاوٍ النفس	1673	مُتَغَيِّرٌ
706, 1432	مجموعة	1677	مُتَغَيِّرٌ لَهَجِيّ
17	مجموعة نوية	851	مُنْقَضٌ
276	مجموعة نفسية	708	متكرر
1455, 1726	مجهور	1462	مُتَكَلِّمٌ
549	عاكاة	1043	مُتَكَلِّمٌ فُطْرِي

721	مُخْلِيف للهرج	1053	مُخْلِيف
722	مُخْلِيف الرُّكْب	578	مُخْلِيف في المجلس
771	مُخْلِيف القاطع	1246	مُخْلِيف
231	مُخْرِج أصلي	1680	مُخْرِج
1577	مُزَوَّن مصطلحي	493	مُزَوَّن
1188	مُخْطَاط صوري	1321	مُخْطَاط
236	مُخْفِوض	324	مُخْفِوض
901, 975	مُخْجِي	832	مُخْجِي
572	مُخْصَل معجمي	1255	مُخْصَل
542, 904	مُذ	1107	مُذ
1308	مُذ الشفيعين	211, 1589	مُذ
1324	مُذ صائني	1116	مُذ
651	مدرسة (ال...) لوظيفة	1116	مدرسة
298	مدرسة الحالات النحوية	1585	مدرسة
1249	مدرسة براغ	412	مدرسة
425	مدرسة كوتنهاغن	79	مدرسة
413	مُدَاغِم	46 i, 527	مُدَاغِم
1439	مدلول	528	مدلول
429	مدونة	746	مدونة
981	مُدَكِّر	804	مُدَكِّر
418	مراقلة	35	مراقلة
1317	مربع القاطع	1561	مربع
1472	مُرْتَبَة	1004	مُرْتَبَة

1720	مستوى النطق	902, 1372	مُركَّب
557	مستوى رفيع	1352	مُركَّب
1630	مستوى فوق الجمل	1479	مِرْكَاد
908	مستويات اللغة	47, 481, 1628	مُرْسِل
208	مُسَلِّمَة	46	مرسل إليه
192	مصاحبة	980	مرسامة
1501	مُسْتَمَى على الذات	1541	مُرْكَب
180	مسموعة	374, 1547	مُرْكَب
1389	مُسْتَدَّ عمول	221	مُرْكَب أولي
1590	مُسْتَدَّ وَمُسْتَدَّ إِلَيْهِ	1542	مُرْكَبِي
1137	مُسْتَرِك	979	مُرْسِم
745	مُشَاكَلَة	346	زوج صوتي
1134	مشترك الجذر	244	زوج اللغة
1209	مشترك دلالي	1330	زوجتان
738	مشترك صوتي	67	زُجج
737	مشترك لفظي	1127	بد بأكثر من لاصقة
496	مشق نملي	54	سُاعِد
232	مُشْتَق منه	585	سأواة
655	مُسْتَدَّ	1253	سوق بِنَسْ
385	مشروط	237	شيد
684	مُسْتَقَمَة	654	شَكَّل
351	مصاحبة لفظية	789	غزل
550	مصاداة	907	عوى

920	معظم	37, 801, 1460	مُضْتَر
915	مُتَحَمِّلِي	676	مُضْتَر لِعَلِي
916	مُتَحَمِّلِيَّة	1566	مُضَلَّلَح
914	مُتَحَمِّلَة	1629	مُضَلَّلَح مُرَوِّجَة
917	مُتَحَمِّلِي	1580	مُضْتَلَّحِي
909, 916	مُتَحَمِّلِيَّة	1581	مُضْتَلَّحِيَّة
159	معجدة جامعة	1454	معصوت
1009	مُتَدَلِّل	131	مضاد
458	معرّف	1286	مضارع
291	مرض الحذف	729	مُضَارِع
350	معرفية	655	مُضَامِنَت
84	مُطْلَس	55	مضاد إليه
445	مُطْلَبَات	635	مُضْرِب (الصوت)
805	مطلوبة	405	مضمون
661	مُضَمِّم	383	مطابقة
689	مُضْمُول	780	مضارع - مضمورة
1428	معنى	1361	مُضْرَد
471	معنى حقيقي	133	مُضْلَق
343	معنى مشترك	135	مطلق بدئي
124	معرد عليه	136	مطلق غائي
1089	مِثْرَار	134	مطلق كوني
1285	مِثْرَارِيَّة	1453, 1463	مِثْرَاف
1576	معركة اصطلاحية	1664	مُثَلَّل

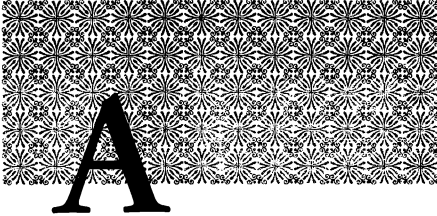
1592	مُكْرَب	512, 692	مُتَعَدِّلَة
305	مكون مقولي	1444	مُتَوَد
372	مكوني	13	مُتَوَط
399, 643	مُكْرُون	1078	مفعول به
220	مُكْرُونِ اسْم	519	مفعول به مباشر
28	مُكْرُونِ إِسْمَائِي	380	مفهوم
770, 806	ملازم	1071	مُتَوَهِّجِي
778	مُتَوَزِّنَة	364	مقارنة
52	مُتَحَقِّق	21	مُتَوَلِّدَة
680	مُتَسَلِّطَة	1469	مُتَقَرَّر
997	مُتَسَلِّطَة مَعْدُودَة	1526	مُتَقَطَّع
95	مخفية	1156	مقطع لئلا الأسم (في الكلمة)
1718	مُتَقَطَّعَة	1477	مقطع متبوع
228	مُتَقَطَّعَة أساسية	256	مقطع متغلق
1570	مِفْطاح اصطلاحی	1520	مُتَقَطَّعِي
1067	مُتَقَوِّط	1382	مُتَقَلِّص
1231	مُتَخَيِّفَة	1469	مُتَوَرَّب
1230	مُتَكَيِّفِي	308	مقولة
384	معلوم	1490	مُتَوَلِّدَة فرعية
181	مُتَمَلِّكَة	1573	مقياس اصطلاحی
9	عائلة تامة	268	مُتَكِد
1292	عائلة تقديمية	197	مُتَكَبِّر
410	معد	1321	مكسوم

1549	نَسَقُ	1012	مُزِينِم	176
1584	نَصْءُ			
708	نَصْفُ مُنْطَلِق	316	نَاهِذْ	993
710	نِصْفُ مُنْطَح	711	نَاذِرْ	1686
93	نَطْمِي	785	نَالِصِ	1713
1336	نُطْقُ حَيْد	1478	نِيرْ	1101
1095, 1549	نِظَامْ	1339	نُو تَوَاسِمِي	1100
1722	نظام الصوفا	262	نَو مُعْجِدْ	655, 685
1519	نظام الكتابة المقطعية	16	نُزَيَاتْ	1727
1315	نظام صوتي رباعي	340	نَيْصَة	1731
18	نظام نوري	184	نُحَيْمَة	1005
1312	نظرية (ال...) النفسية الأكية	1049	نُحَاة (ال...) المجدد	1023
270	نظرية البوهرية	694	نُحُوْ	942
24	نظرية التكيف	666	نُحُو توليدي	315
1338	نظرية التلقي	659, 1655	نُحُوْ كَلَمِي	958
1588	نظرية المحويرة	1070	نُحُوْ مِيتَارِي	1287
219	نظرية المُسَكَّات	362	نُحُوْ مَقَارِنْ	568
582	نظرية المعرفة	695	نُحُوْري	1603
1222	نظرية تعدد أصول اللغات	697	نُحُوْية	7
204	نظرية تضيقية	93	نُحُوْولِي	1604
933	نظرية لسانية	1724	نُحُوْ دُفَايِي	43
859	نظور (في البناء)	1564	نُزَعَة	1242
51, 584	نُحْت	1187	نُشْع صوتي	325
				1050

453, 462	هايط	327, 976, 1599	كَلْمَة
1194	هضاء صوني	290	كَلْمَة عتامة
743	هَحِين	1596	نعمية
947	هذرمه	1597, 1602	كَلْمَة
689	هَلْهَلَة	1313	نفس لسانيات
554	هَمَر	1046	كَلْمَة
304	هزة القطع	8	كَلْمَة مُطْلَق
798	هندو أوروية	293, 478, 1166	كَلْمَة
725	هيروغليفية	421	نقل مغربي
		1631	نقل مكان
	- و -		
313	وحدة حمزة صفري	788	كَلْمَة
802	واسطة	1642	نقط
959	وكسم	1007, 1152	كَلْمَة
337	واضح	960	غرض ماركوف
1006, 1022	وَسَة	1571	لهائي
1123	وَسَة تبوي	1074	كَلْمَة
1124	وَسَة تبوي عن المنى الواسد	1522	مودة انقطع
805	وعودي	1423	كَلْمَة
1654	وحدة	750	نوعية
889	وحدة غربية	1319	نوعية الصوت
1579	وحدة اصطلاحية	1073	نوي
1120	وحدة للمقعدة		
844	وحدة بدون دلالة	178	هائي

649	وطيحي	1545	وحدة تركيبة
394	وحي لغوي	1303	وحدة تطريزة
623	وقائع	1420	وحدة دلالية
274	وُكف	233	وحدة سلوكية
		1531	وحدة معنوية
		525	وحدة مميزة
		19	وحدة نوعية
		1600	وحدة تكميلية
		689	وِزْكِيات
		1085	زُرد
		972	زسطة
		973	وسط لسان
		828, 971, 1000	زِسط
		484	وُصف
		485	وصفي
		1318	وصفي نوعي
		1536	وُصِّل
		1286	وُصِّل الكلمة بما بعدها
		1229, 1446	وُصِّية
		1447	وضعية استيعابية
		817	وضوح
		848	وظيفة
		377	وظيفة التكليف





- |   |  |                               |   |  |   |
|---|--|-------------------------------|---|--|---|
| 1 | <b>Abbreviation</b><br>Abréviation   | إيجزال                        | 5 | <b>Abnormal vowel</b><br>Voyelle centrale                    | صالت متوسط  |
|   | تمثيل لأي كلمة أو سلسلة من الكلمات باستخدام بعض الحروف الواردة فيها.                                 |                               |   |  | صالت يتميز نطقه بالحياد. - ظ صالت محايد.                                |
| 2 | <b>Abduction</b><br>Abduction  | الفتح الجبال الصوتية          | 6 | <b>Abrupt</b><br>Interrompu                                  | عسبي  |
|   | حركة تتباعد بواسطتها الجبال الصوتية عن بعضها، متجة افتتاح المنحرفة وإحداث الصوت.                     |                               |   |  | صفة صامت يتميز حين نطقه بالتحريك في عمر الهواء داخل قناة التصويت.       |
| 3 | <b>Ablative</b><br>Ablatif   | حالة انمجاوز                  | 7 | <b>Absolute finale</b><br>Finieie absolue                    | موضع الوقف  |
|   | حالة معومة عن انفصال الوظيفة المحلية التي تعين الاعتماد عن مكان ما، مثال : ابتعدت السفينة عن الساحل. |                               |   |  | عنصر تنتهي به الكلمة المكتوبة وإن كان غير منطوق في المستوى الشفهي للغة. |
| 4 | <b>Ablaut</b>  | تأوؤب حركي، تناوب صائلي       | 8 | <b>Absolute negation</b><br>Négation absolue                 | لئي مطلق  |
|   |  |                               |   |  | نئي تام، لا يتبدل الشكل.  |
|   | <b>Ablaut</b><br>Apophonie.  | تعاوب صالت عمل صالت آخر - ظ : | 9 | <b>Absorption</b><br>Assimilation totale; Total assimilation | مماثلة تامة   |
|   |  |                               |   |  | تقريب ينتج عنه امتصاص عنصر صوتي لآخر بشكل تام.                          |

- 10 **Abstract noun** اسم مجرد  
Nom abstrait  
اسم يكون مملوؤه غير ملموس.
- 11 **Abstract phrase** جملة مجردية  
Phrase abstraite  
جملة في البنية العميقة، في النموذج المعيار للنحو التوليدي.
- 12 **Abstract sound** صوت مجرد  
Son abstrait  
صوت غير محقق بشكل فعلي داخل الخطاب.
- 13 **Abusive** عَظِيم  
Abusif  
صفة تصير غير مقبول من صفوة اللغة بسبب توسيع دلالة إلى فضاء غير مأثور أو غير مطابق للمعيار.
- 14 **Accent** 1- لَكْظَة  
Accent  
مجموعة (الساكنة - الساكنة) التي تنطوي عليها نغمة زوايا اجتماعيا أو لفظيا أو اجتماعيا للمتغيرات اللغوية لتكلم ما.
- 2- نغمة  
شفقة في نطق مقطع أو قطعة صوتية. مثال: نغمة حاد، نغمة منخفضة.
- 15 **Accent mark** علامة النغمة  
Marque de l'accent  
الرمز الذي يوضع على المقطع النغمي [أ].
- 16 **Accentology** نغميات  
Accentologie  
علم يهتم بدراسة الظواهر النغمية في اللغات.
- 17 **Accentual group** مجموعة نغمية  
Groupe accentuel  
مجموعة العناصر التي تولد وحدة لغوية تأخذ علامة النغمة.
- 18 **Accentual system** نظام نغمي  
Système accentuel  
نظام يخضع لقواعد معينة للنغمة في بعض اللغات مثل الإنجليزية.
- 19 **Accentual unit** وحدة نغمية  
Unité accentuelle  
وحدة تتكون في الغالب من الحركة التي تشكل نغمة المقطع.
- 20 **Accentuation** لُغِيَّة  
Accentuation  
في الصوتيات، إضفاء نغمة على مقطع أو عدة مقاطع في متتالية ما، من خلال نطقها بنغمة صوتية مميزة عن الباقية.
- 21 **Acceptability** مقبولية  
Acceptabilité  
خاصية الجملة التي تكون مولدة بواسطة قواعد النحو ونحن مفهوم بسهولة من لدن التكلم ومتداولة بشكل طبيعي، وترتبط بالمقبولية بالإيجاز وتحتاج فضلا عن القواعد النحوية إلى القواعد للتحكم في المقام. هناك درجات في المقبولية بالنظر إلى نوعية الجمل وإلى طولها أو قصرها وإلى طابعها الكتابي أو الشفهي وإلى نوعية الملقى والمكتفى، الخ.
- 22 **Accessory verb** فعل مُسَاعِد  
Verbe auxiliaire  
ميزة الأفعال الناقصة أو الأفعال التي تتألف مع أفعال أخرى للتعبير عن الفعالية.
- 23 **Accidental** عَرَضِي  
Accidentel  
سمة ظاهرة لغوية لا تخضع للقواعد القياسية، مثلا على المستوى الصرفي.

- 24 **Accommodation** نظرية التكيف  
Accommodation  
في اللسانيات الاجتماعية، نظرية تختص بها يسمى التكلم إلى تيسر التواصل مع المعاطب عبر محاولة إغناء التغيرات المحلية المحصورة والسعي إلى التقارب والتفاهم.
- 25 **Accomplished verb** فعل منقطع  
Verbe accompli  
فعل غير متزوج في حالته، ينقطع دفعة واحدة.
- 26 **Accusative** حالة المفعول  
Accusatif  
حالة إعرابية مخصصة لأوظيفة المفعولية النحوية وتأخذ أشكالاً عديدة حسب اللغات.
- 27 **Acoustic features** سمات إصغالية  
Traits acoustiques  
وحدات دنيا في الإصغاليات.
- 28 **Acoustic formant** مُكوّن إصغالي  
Formant acoustique  
مكون يبين به الصوت ويشار إليه في المصطلحات أثناء التحليل الصوتي في الإصغاليات.
- 29 **Acoustic phonetics** صوتيات إصغالية  
Phonétique  
علم يدرس الطبيعة الفيزيائية للصوت المرسل وطريقة تلقي الأذن له وذلك في استقلال عن ظروف إنتاجه.
- 30 **Acoustical spectrum** طيف إصغالي  
Spectre acoustique  
تمثيل خطي لمكونات صاوت معين، بواسطة لطيف.
- 31 **Acoustician** إصغاليّ  
Acousticien  
عالم متخصص في ميدان الإصغاليات.
- 32 **Acoustics** إصغاليات  
Acoustique  
جزء من الفيزياء يدرس بنية الأصوات وطريقة التقاطها بواسطة الأذن.
- 33 **Acquisition of language** اكتساب اللغة  
Acquisition du langage  
تعلم الطفل للغة الأم في المراحل الأولى من عمره وتتعدد النظريات في هذا الشأن.
- 34 **Acrolect** لغة عليا  
Acrolecte  
في الأوضاع اللغوية التي تتسم بالاسترسال اللغوي، لغة يتحدثها المتكلمون بالمها المستوى الراقي للغة وكثيراً ما تصبح اللغة المعيار.
- 35 **Acronym** مُختصر لفظي، مصحوت  
Acronyme  
تكوين كلمة واحدة من حروف واردة في مجموعة من الكلمات؛ مثال: سلمى من صلى الله عليه وسلم.
- 36 **Action** حدث  
Procès  
بدل الفعل على حدث حينما يمر عن واقعة قام بها الفاعل في مثل : افتتح الباب وفتحته الريح الخافضة. سواء : كان الفعل متعلماً أم لازماً وهو يخال دلالة العمل حسب العمل اللازم بدل على نتيجة حدثت على الفاعل مرض زيد، اضطر البات.
- 37 **Action noun** مُصنّف  
Nom d'action  
اسم الفعل.
- 38 **Active articulator** عضو لفظي متحرك  
Organe phonateur actif  
عضو متحرك يساهم بشكل مباشر في إنتاج الصوت اللغوي.

- 39 **Active voice** صيغة المضي للمعلوم  
Voix active  
صيغة تدل على أن فاعل الفعل هو منفذ العمل الواقع على  
المفعول به.
- 40 **Actor** فاعل فعلي  
Actant  
من يقوم بفعل ما، سواء أكان الفعل متعدياً أم لازماً.
- 41 **Actualization** تحقيق  
Actualisation  
عملية تنتقل بواسطة وحدة في اللغة من المستوى  
النحوي إلى المستوى الفعلي في الإنجاز. ويتم تحقيق  
عنصر ما بواسطة استعماله في سياق فعلي.
- 42 **Acute** حاد  
Aigu  
سمة الصوت الذي يتميز بإفالية المذبذبات المرتفعة في طوله  
الإصغالي.
- 43 **Ad hoc** مخصص  
Ad hoc  
القاعدة الموضوعية في النحو النحوي هي التي تصاغ لأجل  
رصد ظاهرة واحدة فقط ولا تسمح بأي تعميم.
- 44 **Ad hoc rule** قاعدة موضوعية  
Règle ad hoc  
قاعدة خاصة لفرض معنى في اللغة وهي غير مطردة.
- 45 **Addition** زيادة  
Addition  
تتم الزيادة في النحو النحوي عملية تقوم بإضافة عنصر  
خلال تحويل ما، يجب أن يكون هذا العنصر فارغاً من  
حيث المعنى، حيث لا تؤدي التحولات إلى تغير في دلالة  
الجملة الأصلية.
- 46 **Addressee** مرسل إليه  
Destinataire  
في عملية التواصل، الشخص الذي يوجه إليه الخطاب.
- 47 **Addresser** مُرسِل  
Expéditeur  
في عملية التواصل، الشخص الذي يوجه الخطاب إلى  
شخص آخر.
- 48 **Adduction** انقباض  
Adduction  
حركة تقارب الجبال الصوتية دون أن تشمل بشكل تام  
خلال عملية الصوت، ويخرج عنها تقلص الزرودة مما  
يخرج خروج الأصوات في اللغة.
- 49 **Adequacy** كفاية  
Adéquation  
درجة تطلق على الأنحاء من حيث قدرتها على الملاحظة أو  
الوصف أو التفسير.
- 50 **Adjacence** تآخ  
Adjacence  
تجاور عنصرين في بنية معطاة، فالركب الاسمي هو  
القاعدة المركبة الأخيرة: فـهم مـهم مـ2.
- 51 **Adjective** صفة  
Adjectif  
الكلمة التي تستند إلى الاسم لتعبر عن نوعية الشيء أو  
الشخص..
- 52 **Adjunct** مُلحق  
Adjunct  
كل مكون غير أساسي والذي يمكن حذفه دون أن يحدث  
أي تأثير على نحوية الجملة.
- 53 **Adjunction** إلحاق  
Adjonction  
انظر: ملحق.

54 **Adjuvant** مُسَاعِد

**Adjuvant**

في السماليات، فاعل يتدخل بشكل إيجابي لدى البطل، في مسار الرد-ضد: معارض.

55 **Adnominal** مضاف إليه

**Adnominal**

الوظيفة التي يؤديها اسم أضيف إلى اسم آخر قصد التخصيص، مثال: كتاب زيد.

56 **Adstratum** طبقة إضافية

**Adstrat**

لغة أو لهجة مثل طبقة لغوية أضيفت، في منطقة ما وفي فترة ما، للغة المستعملة بشكل أساسي بصفتها المربع اللغوي الرئيس في تلك المنطقة. مثال: الإنجليزية بالنسبة للفرنسية في الكيبك.

57 **Adverb** ظرف

**Adverbe**

كلمة ترد في سياق فعل، أو صفة أو ظرف لتدقيق المعنى أو تعديلها. والظرف أنواع منها للزمان والمكان... إلخ.

58 **Affiliation** قرابة

**Apparentement**

نسب لغوي وتحدد اللسانيات التاريخية نوعين من أنواع القرابة: قرابة تاريخية تعود إلى تطور الصفات الظاهرية من أصل واحد، وقرابة من حيث البنية وتلاصق في المشتقات الصوتية أو التركيبية.

59 **Affinity** تشابه

**Affinité**

يشير إلى التشابه بين لغتين أو عدة لغات لا تربط بينها قرابة أو نسبة معينة، بل توجد بينها بعض التماثلات الصوتية في تنظيم الجملة والمفردات العامة... إلخ.

60 **Affirmation** إلهية

**Affirmation**

وجه من أوجه الجملة.

61 **Affix** لاصقة

**Affixe**

صرفية مربوطة دائما بمجزع أو جذر وهي نوعان حسب وظيفة: لواصل صرفية أو اشتقاقية تعمل على تغيير المعنى والواصل تصريفية تخصص المقولات التي تدخل عليها. كما يمكن تصنيفها حسب موقعها فهي سوابق أو أوسط أو لواصل.

62 **Affixation** إصاق

**Affixation**

ظاهرة تعرفها اللغات وهي تمتاز بوجود السوابق أو الواصلات التي تربط بالأصل فتغير معناه أو تنقصه.

63 **Affixing languages** لغات إصاقية

**Langues agglutinantes**

لغات تمتاز ببناء الكلمات بواسطة الواصلات.

لغات تستعمل الواصلات مختلفة بعد المجزع للتعبير عن العلاقات النحوية.

64 **Affricate** مُعْطِش

**Affriquée**

صامت الصوت الذي يتميز بالمعطيش حين تلفظه. -ظ معطيش.

65 **Affrication** لمعطيش

**Affrication**

ظاهرة صوتية تلفظية، مزج صوتي بين الانفلاق والإحتكاك. مثل الصامت (تش) أو الصامت (دج) في بعض اللغات أو اللهجات.

- 66 **Agent** **تَفَعَّلَ**  
**Agent**  
 دور دلالي يستند إلى الفاعل الذي قام حقيقة بالفعل، وذلك في مثل: كتب الطالب الدرس، "طالب" فاعل منفذ بخلاف: مرض زيد، "زيد" فاعل ليس منفذ.
- 67 **Agglomerate** **مُزَجَّج**  
**Agglomérat**  
 يشكل الصائتان المتتاليتان أو الصائتان المتتابعان مزجا صرفيا، مثل: (تش) أو (دج) الخ...  
 يشكل لفظ خاتة مزجا دلاليا (يكون من (إنسان) و(ذكرى).
- 68 **Agglutinate languages** **لُغَاتُ مُزْجِجَةٍ**  
 Langues agglutinantes  
 ط. Affixing languages.
- 69 **Agglutination** **تَرْكِيبٌ مُزْجِي**  
 Agglutination  
 تركيب يجمع في وحدة واحدة بين مكونين أو عدة مكونات مختلفة أصلا.
- 70 **Agrammatical form** **صِيْغَةٌ لَا صِحَّةَ**  
 Forme agrammaticale  
 صيغة تخرق القواعد النحوية أو القواعد الصرفية.
- 71 **Agrammaticality** **نَحْوِي**  
 Agrammaticalité  
 عدم التطابق وقواعد النحوي للغة ما.
- 72 **Agrammatism** **جُحْمَةٌ نَحْوِيَّةٌ**  
 Agrammatisme  
 مظهر لغوي خاص بنحوية في التعبير يتميز بالخلف شبه الدائم للصرفيات النحوية.
- 73 **Agraphie** **جُحْمَةُ الْكِتَابَةِ**  
 Agraphie  
 اعتلال في الكتابة ناجم عن خلل قشري.
- 74 **Air stream** **مَنْعَرُ الْمَوَاءِ**  
 Ecoulement d'air  
 بحري المواء الذي يستمان به في إصدار مختلف الأصوات اللغوية وغالبا ما يكون أثناء عملية الزفير.
- 75 **Alexia** **حِسْمَةُ الْقِرَاءَةِ**  
 Alexie  
 اضطراب في القراءة ناتج عن خلل قشري للجهة الخلفية لمنطقة اللغة دون أن يكون مصحوبا باعتلال في الجهاز البصري. وهي ثلاثة أنواع، منها ما هو خاص بالمحروف ومنها ما هو خاص بالأصاء ومنها ما هو خاص بالجميل.
- 76 **Algorithm** **خَوَارِزْمٌ**  
 Algorithme  
 مجموعة من العمليات المتتالية والدقيقة قصد إيجاد حلول نموذج معين من المشاكل. ويمكن تفحصه أن يكون خوارزمية حيث يترجم إلى مجموعة من التعليمات الواضحة التي تتبع توليد الجمل.
- 77 **Alien word** **كَلِمَةٌ دَخِيلَةٌ، كَلِمَةٌ غَرِيبَةٌ**  
 Mot intrus  
 كلمة أدخلت في لغة ما ولم تنضج لقوالب هذه الأخيرة.
- 78 **Alliteration** **جُنْحَانُ اسْتِهْلَالِي**  
 Allitération  
 تكرار صوت أو مجموعة من الأصوات في بداية مجموعة من المقاطع أو في بداية مجموعة من الكلمات في نص ما.
- 79 **Allocutaire** **مُخَاطَبٌ**  
 Allocutaire  
 صفة الشخص الذي يتوجه إليه بمرسلة ما، فمثلا وقد يبيب عليها.

- 80 **Alloction** عِلْطَاب  
Alloction  
يطلق في بعض الحالات على الفعل الذي بواسطته يتوجه التكلم إلى غيره من الناس.
- 81 **Allograph** بِلْدَشْفِي (بديل خطي)  
Allographe  
تمثيل مادي متعدد للحرف الواحد خلال الكتابة. مثال: ع وعـ بالنسبة للعين في العربية.
- 82 **Allomorph** بِلْدَشْرَفِي (بديل صوتي)  
Allomorphe  
أشكال مختلفة للصيغة الواحدة أثناء التحقيق في السياق.
- 83 **Allophon** بِلْدَشْرَفِي (بديل صوتي)  
Allrphone  
متغير تكاملي لصوتية ما، أي أن تحقيقه مفيد بالسياق. كل متغير لصوتية ما، سواء أكان حراما تكامليا.
- 84 **Allophonic change** مَحْوَر، صَوْنِي  
Changement allophonique  
تغير يطرأ على صوتية ويكون حراما أو مقبلا.
- 85 **Allophonic variant** بِلْدِل صَوْنِي  
Variante allophonique  
صوتية تأتي بديلا لصوتية أخرى دون إحداث تغير في معنى الكلمة.
- 86 **Allosem** بِلْدَشْقَوِي (بديل معنوي)  
Allosème  
سمة دلالية صغرى تحمل تحقيقات مختلفة حسب السياق الدلالي الذي ترد فيه.
- 87 **Allotagma** بَدَل لَأَكْثِم  
Allotagmème  
بدل حر أو مفيد للتاكيم. -ظ. Tagmeme.

- 88 **Allotone** بِلْدَلْفِي (بديل لثقي)  
Allotone  
متغير بديل لوحدة لثقية وتحقيقه مفيد بالسياق.
- 89 **Alphabet** أَلْفَبَاء  
Alphabet  
مجموع العلامات التي تستخدم في الكتابة للتشيل للأصوات اللغوية وبالأخص للوحدات المصونة منها. وتختص لترتيب اتفالي.
- 90 **Alteration of meaning** لُتْشَرِيف لِمَعْنَى  
Altération de sens  
تغير عاملي للمعنى الحقيقي وينتج عنه تأويل على غير سواب.
- 91 **Alternant** مُتَقَابِل  
Alternant  
في البحر التوليدي، صفة لبعض قواعد إعادة الكتابة التي يجب أن تكون متشطرة من أجل تمثيل أحاط مختلفة لتوليد مركب ما وغالبا ما تكون بين حاضتين. مثال: قاعدة إعادة الكتابة للمركب الفعلية هي: م ف : ف ل، ف م. (حيث ف هو رمز الفعل ول لازم و م متعل).
- 92 **Alternation** تَقَابُل  
Alternance  
تغير يقع على صوتية أو مجموعة من الصوتيات في نظام صرائي معين. والتقاب من ما هو صائقي وما هو صائقي.
- 93 **Alveolar** لُتْشَرِيفِي، لُثْقِي، سِنْفِي  
Alvéolaire  
صفة الصوتيات التي تنتمي إلى فئة الأسنان وتحتج في عملية النطق على مستوى غاروب الأسنان العليا.

- 94 **Alveopalatal** حنكي لغوي، حنكي لغوي  
Alvéopalatal  
صفة الصوامت قبل الحنكية التي تنجز في عملية النطق على مستوى الحنك الأذن الذي يشكل نقطة التماس لطرف أو مقدمة ظهر اللسان.
- 95 **Amalgam** دمج، ملزمة  
Amalgame  
في اللسانيات الوطنية، اختلاط عنصرين دالين أو عدة عناصر دالة بحيث تظهر كمصدر واحد ووحيد، بطريقة يصعب معها تفكيكه.
- 96 **Amalgamating language** لغات دمجية  
Langue amalgamante  
لغات تتميز بالدمج على مستوى العنصر ، والتركيز .
- 97 **Ambiguity** لبس  
Ambiguïté  
خاصية بعض الجمل المتشعبة التي تحمل عدة تأويلات.
- 98 **Ambivalent word** لفظ من الأحادي  
Mot ambivalent  
لفظ يدل على معنيين متباينين وذلك حسب السياق الذي يرد فيه. مثال: الجوز للأبيض ، الأسود.
- 99 **Amerindian linguistics** لسانيات هند أمريكية  
Linguistique amérindienne  
علم اللغات الهندية الأمريكية.
- 100 **Amnesic aphasia** خسارة الذاكرة  
Aphasie amnésique  
نوع من الخيبة ويتم بفقدان ذاكرة الأسماء والسميات خلال التواصل اللغوي.
- 101 **Amorphous change** تغير عشوائي  
Changement irrégulier  
تغير لا يخضع إلى قواعد قياسية.
- 102 **Amorphous languages** لغات عازلة  
Langues isolantes; Analytic languages  
لغات تتضمن عناصر لغوية مبنية وثابتة وليس فيها تميز بين المذع والزوائد النحوية في الكلمات.
- 103 **Amplification** إسهاب  
Amplification  
في البلاغة، إجراء لغوي يوسع بحججه عنصر يراد التركيز عليه في الجملة، لينضاف إليه عنصر على شاكلة.
- 104 **Amplitud of sound** سعة الصوت  
Amplitude du son  
في الصوتيات، الصغالية، الفرق الجاهل في الدرجة الصوتية بين نقطة الاستقرار والنقطة القصوى التي تصل إليها جزيئات الهواء التي تهتز .
- 105 **Amusia** خسارة الأذن  
Amusie  
فقدان اللفة الموسيقية الناتج عن حال قشري ويفقد المصاب قدرة التعرف على الأصوات الموسيقية أو إنتاجها، بعد أن كان قادرا على ذلك قبل ذلك.
- 106 **Anecoluthé** الطقات  
Anacoluthé  
انقطاع في بناء الجملة المكونة من جزأين سليمين تركيا يفضيان إلى تعوية معقدة من حيث التركيب وإلى صورة بيانية.
- 107 **Analogue extension** توسع قياسي  
Extension analogique  
زيادة صريحة أو اتساع في اللفظ عاضمان للقواعد للطرقة.



- 108 **Analogue languages** لغات نظائر  
**Langues analogues**  
 حسب التصنيف القديم، لغات تتسم بترتيب ثابت  
 للكلمات داخل الجمل -خسب لغات تقليدية.
- 109 **Analogy** قياس  
**Analogie**  
 عند النحاة الإغريق، الاطراد في الظواهر اللغوية والتواتر  
 الحاصل فيها والذي يسمح بتصنيفها داخل نماذج  
 استنبطوها من أشكال تلك الظواهر واشتغالها:خسب. معيار.  
 عند النحاة العرب، النموذج الذي يقاس عليه في التوليد  
 اللغوي -خسب: سَنَاع
- 110 **Analyisable** قابل للتحليل  
**Analyisable**  
 في النحو التوليدي، خاصية متتالية لحالية مولدة بواسطة  
 المكون الأساسي، لها بنية تستلزم انطباق تحويل معين.
- 111 **Analysis** تحليل نحوي  
**(Grammatical)**  
**Analyse grammaticale**  
 من المنظور التقليدي، تحليل عناصر الجملة من حيث  
 طبيعتها ووظيفتها. مثال: إعراب الجمل.
- 112 **Analytic** تحليلي  
**Analytique**  
 لغة تتألف من كلمات عازلة.خسب: تأليفي.  
 إجراء لسان يجرى الوحدات الكبرى إلى وحدات دنيا
- 113 **Analytic languages** لغات تحليلية  
**Langues analytiques**  
 ظ. لغات عازلة.ظ. لغات إلمانية.

- 114 **Anaphor** 1- حاله  
**Anaphore**  
 في النحو، سورة تركيبة، تمثل في استعمال عنصر وهي  
 ضمير في الغالب ويحمل على عنصر آخر سابق في النص،  
 مركب اسمي، مثلا  
 2- تصديق  
 في البلاغة، إعادة كلمة أو مجموعة من الكلمات، قصد  
 إبراز أهميتها.
- 115 **Anaphoric** عالني  
**Anaphorique**  
 صفة عنصر يحمل على عنصر آخر موجود في النص.
- 116 **Anarthria** حُكَّة  
**Anarthris**  
 - قدرة التعبير للموسومة بالضعف إهابات في برجة الصوتات  
 و:إليات الصوتات.
- 117 **Anastrophe** ثقب الترتيب  
**Anastrophe**  
 تحويل بطلاً على الترتيب العادي لكلمات الجملة تقديمها أو  
 تأخيرها.
- 118 **Ancestor languages** لغة أصلية  
**Langue mère**  
 ... سمعت منها لغات أخرى. ... مثال: ...
- 119 **Animal language** لغة الحيوان  
**Langage animal**  
 نسق من الإشارات الصوتية والحركية تستعملها  
 الحيوانات للتواصل فيما بينها. مثال: لغة النحل.

120 **Animat** حيّ

**Animé**

مقولة فرجة للأسماء التي تشير دلالة إلى الكائنات الحية، إنسان أو حيوان، والتي تخضع لقنود تركيبة خاصة: جند: جند.

121 **Annexion** إحاطة

**Annexion**

حالة غيرة تخضع العناصر فيها إلى ترتيب معين. مثال: في اللغة العربية، المضاف + المضاف إليه.

122 **Anomalie** شذوذ

**Anomalie**

عند النحاة خاصية عدم الاطراد في القنومي عكس القياس.

123 **Antanaciasis** ترديد

**Antanaciasis**

في البلاغة، إعادة كلمة مهينة بعبارة جديدة.

124 **Antecedent** يتقدم عليها

**Antécédent**

عنصر في الجملة يحمل عليه العائد.

125 **Antepenultiem** سابق لما قبل الأخير

**Antépénultième**

مقطع يأخذ سابقا للمقطع قبل الأخير.

126 **Anterior** أمامي

**Antérieur**

صفة الصوتية التي تسبق بقدم كتلة اللسان في الجزء الأمامي من الفم وبارتفاعها في الوقت نفسه نحو أدن الحنك.

127 **Anterior vowel** صالت أمامي

**Voyelle antérieure**

صوتية تتحقق في الجزء الأمامي من تجويف الفم.

128 **Anthroponymie** دراسة أسماء الأشخاص

**Anthroponymie**

دراسة تهم بأصل أسماء الأشخاص وتسمين بأسماء خارج اللغة كالتاريخ مثلا.

129 **Antimentalism** لا ذهنية

**Antimentalisme**

سمة بعض التيارات اللسانية التي تضع جانباً للمعنى في الملفوظ اللغوي ولا تهم إلا بشكله وموقعه من السلوك الإنسان. وتستمد أصولها من علم النفس السلوكي. مثال: نظرية الحافز لدى بلومفيلد.

130 **Antithesis** طباق

**Antithèse**

طريقة في التعبير تقابل بين كلمتين في نص واحد أو بين مجموعة من الكلمات ذات معانٍ متقابلة.

131 **Antonym** مضاد

**Antonyme**

وحدة ذات معنى معاكس لوحدته أمرى.

132 **Antonymy** تضاد

**Antonymie**

علاقة الضدين من حيث الدلالة.

133 **Aorist** مُطلق

**Aorista**

جهة في الفعل تهر عن تمام إنجاز الحدث أو عن بداية إنجازه ولا علاقة لها بزمن الفعل.

134 **Aoristic gnomie** مطلق كوفي

**Aoriste gnomique**

سمة اللمبة التي تدل على إنجاز تام للحدث بشكل كوفي كالحقائق العلمية المثبتة.

- 135 **Aoristic inchoative** مطلق بدلي  
Aoriste inchoatif; Aoristic ingressive;  
Aoriste ingressif  
جهة في الفعل تمر عن بداية إنجاز الحدث ولا علاقة لها  
بزمن الفعل.
- 136 **Aoristic resultative** مطلق خالي  
Aoriste résultatif  
جهة في الفعل تمر عن نتيجة إنجاز الحدث ولا علاقة لها  
بزمن الفعل.
- 137 **Aperture** اللقراج  
Aperture  
افتتاح يخرج القسم حين إصدار صوت معين.
- 138 **Apex** أَسَقْلَة، ذوق  
Apex  
رأس اللسان.
- 139 **Apharesis** سقوط الأول  
Aphérèse  
نغير نقرأ على: نلهم نصف دو لها ويكون إما قطعة أو  
مقطعا أو عدة مقاطع.
- 140 **Aphasia** حُمَيْتَة  
Aphasie  
اضطراب في التواصل ويكون سببه اعتلال في المهبة  
اليسرى من الدماغ فيعكس على اليسر أو الئقي لكن  
بدون تأثير كبير على سلامة التفكير.
- 141 **Apical** أَسَلِي، ذوقلي  
Apical  
صوتية عمقة بأسلة اللسان
- 142 **Apicalized** مُؤَسَّل  
Apicalisé  
سمة صامت قريب من أن يكون عمقا برأس اللسان على  
مستوى الأسنان أو أدنى الحنك.
- 143 **Apico-alveolar** أَسَلِي غُرُورِي  
Apico-alvéolaire  
صوتية عمقة بأسلة اللسان استنادا إلى التعاريف السفلى.
- 144 **Apico-dental** أَسَلِي أَسَنَانِي  
Apico-dental  
صوتية عمقة بأسلة اللسان استنادا إلى الأسنان.
- 145 **Apico-prepalatalized** أَسَلِي كَيْحَتَكِي  
Apico-prépalatalisé  
صوتية عمقة بأسلة اللسان استنادا إلى المنطقة الأسامية من  
أدى الحنك.
- 146 **Apocope** تَجْزَم، تَرْحِم  
Apocope  
تغير صوت ناتج عن سقوط صوتية أو مقطع أو عدة  
مقاطع من آخر الكلمة.
- 147 **Apodosis** جواب الشرط  
Apodose  
جملة أساسية تأتي جوابا للشرط.
- 148 **Apophony** لَوَاوِب  
Apophonie  
ظ. Ablaut.
- 149 **Apocope** فصل مقطوع  
Apocopée  
ضع جنه بصمت مفاجئ يتلوه فصل.
- 150 **Appellative name** اسم جنس  
Appellatif  
عنصر لغوي، إما اسم أو عبارة، يترجمه ما للكلم  
للمعاطب قصد مناداة أو استجوابه وغالبا ما تكون  
خاصة لقواعد تختلف حسب المجتمعات.

- 151 **Application** تطبيق  
**Application**  
استعمال لوحات لفوة مماثلة بسبب ورودها في ظرف واحد، مثلاً، في حالة الاعتذار، تستخدم عبارة "معذرة" في العربية و *sorry* بالإنكليزية و *excusez-moi* بالفرنسية.  
ميدان استعمال الكلمة بمفهوم خاص، مثال: "فرقة" في التصو وفي القانون الدستوري.
- 152 **Applied linguistics** لسانيات تطبيقية  
**Linguistique appliquée**  
دراسة علمية للغة ذات بعد عملي يتوق إلى إيجاد حلول ناجمة لمشاكل يعينها في مجال التعليم والترفيه... إلخ...  
مجموع الأبحاث التي تستخدم الإحصائيات اللسانية لإيجاد حلول لبعض المشاكل التربوية أو المهنية وإيجاد أجوبة لأسئلة تطرحها تخصصات أخرى.
- 153 **Apposition** بدل، عطف بين  
**Apposition**  
تصير بيان بعد تصير آخر يدل على للدلول نفسه بطريقة أخرى.
- 154 **Appositive clause** جملة بدل  
**Phrase appositive**  
جملة ألحقّت بجملة أخرى تؤكد مدلولها.
- 155 **Arbitrariness** اعتباطية  
**Arbitraire**  
خاصية العلاقة بين الدال والمدلول وهي ناتجة عن توافق ضمنى بين أفراد المشورة اللغوية.
- 156 **Arborescence** تشجيرة  
**Arborescence**  
تمثيل لبية الجملة بواسطة تشجير متفرع حسب مكنوناتها وهو عبارة عن وصف بنوي يسمى سامة مركبة أو مؤشر مركبي.
- 157 **Archaic** قديم  
**Archaïque**  
صفة شكل معجمي أو بنية تركيبية تنتمي إلى نظام لغوي متقدم منقر أو في طريق الانقراض.
- 158 **Archaism** لفظ قديم  
**Archaisme**  
لفظ اندثر من الاستعمال اللغوي اليومي.
- 159 **Archillexeme** مصحمة جامدة  
**Archillexème**  
وحدة مصحمة تجمع بين سمات دلالية وتسقط التباينات الموحدة بينها مع ألما تميز بين وحدات مصحمة أخرى.  
مثال: مقدار يقيس وزن، سمات الكرس، والكرس، بأقدام، زالأربعة واليون،... إلخ...
- 160 **Archiphoneme** صوتية جامدة  
**Archiphonème**  
وحدة صوتية مجردة وتمثل تمجيذا للتقابل الحاصل بين صوتيات معنية تشكلن من مجموع السمات البنية بين صوتيتين.
- 161 **Area** منطقة  
**Aire**  
مجال جغرافي خاص بواقعة أو مجموعة من الوقائع اللغوية أو اللهجية.
- 162 **Area language** منطقة لغوية  
**Aire linguistique**  
مجال جغرافي خاص بواقعة أو مجموعة من الوقائع اللغوية داخل عشيرة أو عشائر معينة.

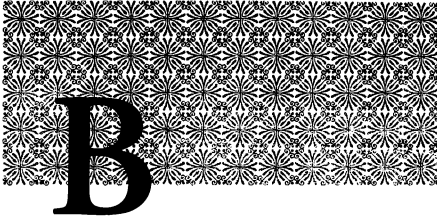
- 163 **Arrow** سهم  
fèche  
في النظام النحوي التوليدي، رمز على شكل السهم يدل على إعطاء أمر بإعادة كتابة النص على اليسار بتصر أو متوالي من العناصر على يمين السهم.
- 164 **Article (defined-)** أداة التعريف  
Article défini  
مقولة فرعية من المحددات وهي من المكونات الضرورية لقيام المركب الاسمي.
- 165 **Article (undefined-)** أداة الضمير  
Article indéfini  
مقولة فرعية من المحددات وهي من المكونات الضرورية لقيام المركب الاسمي.
- 166 **Articulation** تلفظ  
Articulation  
مجموع حركات أعضاء جهاز الصوت التي تحدد شكل مختلف المراتب خلال خروج الهواء من المنجحة.
- 167 **Articulatory base** أساسي تالفي  
Base articuloire  
مجموع العادات النطقية الخاصة بلغة ما.
- 168 **Articulatory organe** عضو النطق  
Articulateur  
عضو جهاز الصوت ويتدخل بواسطة حركات تعرض بهي الهواء داخل المنجحة فيحدث الصوت.
- 169 **Articulatory phonetics** صوتيات لفظية، صوتيات لفظية  
Phonétique articuloire.  
من أقدم فروع الصوتيات وهي تدرس الأصوات من حيث غايتها في جهاز الصوت.
- 170 **Artificial language** لغة اصطناعية  
Langue artificielle  
لغة غير طبيعية يتكلمها أشخاص قصد التواصل فيما بينهم. مثال: الإسراتو.  
مجموع بيانات خاصة، مصنوعة من قبل الإنسان باستعمال بعض خصائص اللغات وقد تكون سنا مرموزا أو لغة مثل الرياضيات.
- 171 **Arytenoids** طرجهاليان  
Aryténoïdes  
غضروفان المنجحة وهما اثنان يرتبط بهما الطرف الخلفي للحيال الصوتية.
- 172 **Ascending intonation mark** علامة الصهيم الصاعد  
Marque d'intonation ascendante  
رمز يوضع للحيال الاستفهامية التي تحمل نغمة صاعدة.
- 173 **Ascending joint** لينصال صاعد  
Jointure montante  
سزمنه شصيم الصاعد، في الأواخر مثلا في الجملة الاستفهامية.
- 174 **Asementic** لا دلالي  
Asémantique  
غير مطابق لتعدد الدلالة وغير خاضع لقواعدها.
- 175 **Aspect** جنب  
Aspect  
مقولة تجرعة تعبر عن التشيل الذي يعطى لحدث الفعل بخصوص امتداده وقامه...إلخ.  
في النحو التوليدي، تعد الجهة والزمان والموجهات من مكونات الأداة للرافقة للفعل.

- 176 **Aspirated** مقفوس، هالي  
**Aspiré**  
 استعادي مهموس يراكم تحقيقه تنفيس يخل له عاقبة (هـ" أو [h] في الكتابة الصوتية العالمية. مثال: ph.
- 177 **Aspiration** تنفيس  
**Aspiration**  
 صوت ناتج عن الفتحاح المنحجرة خلال انغلاق الفم والارتداد لتعلق الأصوات الاستعادية للمهموسة في بعض اللغات.
- 178 **Assertion** إصهار  
**Assertion**  
 نمط من التواصل بين للكلم والمعاطب ويعتمد على مكبرات ضمنية من نوع أميوك أن وأقول لك، إلخ...
- 179 **Assertive** عزيمة  
**Assertif**  
 صفة الجملة التي تقابل الجملة الاستفهامية والجملة الأمرية وتزاد الجملة التقريرية. مثال: جاء زيد.
- 180 **Assibilation** استبش  
**Assibilation**  
 تحويل صوت استعادي إلى صفوي.
- 181 **Assimilation** مُتَمَكِّة  
**Assimilation**  
 معاملة خائب في تحقيق الوحدات الصوتية وينتج عن التقاء صوتية بصوتية مجاورة فتتحصل الصويتان لتتحدان على خاصيتي صوتية مشتركة.
- 182 **Associative relations** علاقات التناهي، علاقات متسلسلة  
**Rapports associatifs**  
 عند سوسور، علاقات بين عناصر اللغة تلتقي ليستلها من خلال الاختلاف والتكامل فيما بينها. مثلاً، كلمة تعليب هي في علاقة مع تربية وتلقين من جهة، ومع علم وتعلم من جهة أخرى.
- 183 **Assonance** جَنَاس صوتي  
**Assonance**  
 تكرار الصائت للتيور في أسر كلمة أو مجموع كلمات موزونة والذي يوجد في أسر كلمة أو مجموع كلمات موزونة سابقة.
- 184 **Asterisk** لُجْمة  
**Astérisque**  
 علامة توضع قبل الكلمة وتدل على صورة افتراضية تعد أصلاً للكلمة ما في لغة معينة.  
 علامة توضع قبل الجملة وتدل على أنها لاحقة.
- 185 **Asyllabic** لا مُتَقَلِّبي  
**Asyllabique**  
 خاصية الوحدات الصوتية التي لا يمكن أن تؤدي وظيفة قبة المقطع والتي تسمى بالصوامت. إلا أنه في بعض الحالات وفي بعض اللغات، توجد صوامت تؤدي هذه الوظيفة.
- 186 **Asyndetic construction** فُصْل  
**Asyndète**  
 غياب الربط الصوري بين وحدتين لغويتين.  
 غياب أداة الربط حيث تستوجب القاعدة وجودها.
- 187 **Attraction** جَذْب  
**Attraction**  
 تغير صوري تخضع له الكلمة بتأثير كلمة أخرى.
- 188 **Attribute** صِفَة  
**Attribut**  
 خاصية يمت بها شخص أو شيء بواسطة لفظ محدد في الجملة.

- 189 **Attributive** **ممنوح**  
Attributif  
الركب المحرري في فئة الأفعال ذوي مفعولين. مثال:  
الركب المحرري "المعروف" هو للممنوح في "أعطى زيد كتاباً  
لمعروف".
- 190 **Audibility** **مسموعة**  
Audibilité  
قدرة النقاط أشكال الإشارات الصوتية والتعرف عليها  
مثل الصوتيات وهي مصحوبة بالصوتيات في السلسلة  
الكلامية.
- 191 **Audi-muteness** **صمّة لغوي**  
Audi-mutité  
عند الطفل، قصور هام في التصور اللغوي دون أي عائل في  
السمع ويتصرف، الطفل أمام لغة الأم كما لو أنه أمام لغة  
أجنبية.
- 192 **Audiogram** **سماعية**  
Audiogramme  
تسجيل خطي حساسية الأذن نحو مختلف الأصوات.
- 193 **Audiometry** **قياس السمع**  
Audiomètre  
قياس مدى قابلية النقاط مختلف أصوات اللغة.
- 194 **Auditive retroaction** **تجميع سماعي**  
Rétroaction auditive  
سماع المرء لنفسه.
- 195 **Auditory phonetics** **صوتيات سمعية**  
Phonétique auditive  
فرع من الصوتيات يعنى بدراسة الأصوات من حيث  
السمع.
- 196 **Augment** **زيادة**  
Augment  
عناصر لغوية سابقة للحدوث النعالي أو لاحقة له في  
تصريف الفعل.
- 197 **Augmentative** **مُكبر**  
Augmentatif  
صفة اللاصقة حين يكون لها معنى "تزداد مرتفعة أو  
عالية".
- 198 **Auto domined** **إشراف ذاتي**  
Auto dominé  
في النحور التوليدي، عنصر لغوي يشرف على نفسه. يتيح  
الإشراف الذاتي التفكيرية.
- 199 **Auto-correction** **تصحیح ذاتي**  
Auto-correction  
تعديل يدخله المتكلم على خطاب حين يلاحظ أن ما تقوله  
به لا يتواءم مع ما يقصده.
- 200 **Automatic translation** **ترجمة آلية**  
Traduction automatique  
تحويل الإنسان بالآلة في أنشطة الترجمة. وقد أدى تطور  
الحاسوب إلى عقد آمال كبيرة على الترجمة الآلية في السنين  
الأخيرة مما استدعى وضع الأسس النظرية لذلك، غير أن  
أكبر عائق هو أن الآلة ليست ذات حواس لغوي.
- 201 **Autonome** **استقلالية**  
Autonome  
عند أنثريه مارتي (1965) André Martinet،  
ميزة بعض المركبات اللغوية التي ترد في أماكن مختلفة من  
الجملة وتحفظ بدورها دون أن تكون مقيدة بمكان معين.
- 202 **Autonymy** **إحالة ذاتية**  
Autonymie  
إحالة الدليل على نفسه وليس على الشيء الخارجي  
للوجود في العالم.

203	<b>Autoreguation</b> Autorégulation	خبط ذاتي	209	<b>Axiomatic</b> Axiomatique	بُنيوي
	نظرية بموجبها تتفاعل العناصر المولدة لنظام ما وتولد من الداسل التوازن اللازم وتشتغل بشكل تلقائي. وقد يستند إلى هذه النظرية في الدراسات الاجتماعية وفي اللسانيات الاجتماعية.			صفة نظام يستند إلى مجموعة من المبادئ البسيطة مسلم بها وتعتمد على التمدليل الرياضي.	
204	<b>Autosegmental theory</b> Théorie autosegmentale	نظرية تشطبية	210	<b>Axiomatic theory</b> Théorie axiomatique	نظرية المُستَآت
	عند جون كولدسميث (1976 John Godsmith)، دراسة الأصوات اللغوية من منظور متعدد الصفوف وبعد تجديدا للنظرية الصواتية التوليدية كما وردت عند شومسكي وهالي. Chomsky & Halle.			نظرية تتضمن أربعة عناصر وهي: لائحة رموز -قواعد تحدد المتواليات المقبولة من الرموز-سيادئ أولية لا تحتاج إلى تعليل-قواعد الاستدلال. مثال: النظرية التفريعية في النحو التوليدي.	
205	<b>Auxiliary</b> Auxiliaire	أداة	211	<b>Axle</b> Axe	مُخَوَّر
	في النحو التوليدي، مقولة نحوية، وتعد مكونا ضروريا في المركب القعلي وتحتزل في (أد) وتتضمن الزمان والجهة، الموجه.			عند دو سوسر De Saussure، علااة العناصر اللغو فيما بينها على مستوى الترابط التركيبي وعلى مستوى الأنموذج.	
206	<b>Auxiliary language</b> Langue auxiliaire	لغة مساعدة			
	عند سابر Edward Sapir، لغة تيسر التواصل على المستوى الدولي ولا تسعى إلى الحلول محل اللغات الوطنية.				
207	<b>Auxiliary verb</b> verbe auxiliaire	فعل مُساعد			
	فعل يرد في الصيغ الفعلية المركبة وينتمي إلى فئة معينة مثل كان وأحواله.				
208	<b>Axiom</b> Axiome	مُسْتَمَة			
	صفة سلبية لا تحتاج إلى تعليل وتعا. من المركبات البديهية التي تستند إليها نظرية ما. مثال: في النحو التوليدي، تنطلق القواعد المركبة من الجملة التي يرمز إليها ب X <sup>0</sup> والتي تعد من المسلمات.				





- 212 **Babbling** باباب  
Babillage  
طريقة إخراج المصطبات اللغوية لدى الطفل في مرحلة اكتسابه للغة.
- 213 **Baby-talk** باباب  
Babil enfantin  
ظ. Babbling.
- 214 **Back sound** صوت خلفي  
Son d'arrière  
نوت يتصدر من الخنجره.
- 215 **Back vowel** صالت خلفي  
Voyelle d'arrière  
صالت تتطلب نطقه رجوع كتلة اللسان إلى الخلف نحو الحلق.
- 216 **Barbarism** عبقمة، كُسن  
Barbarisme  
وصف لصورة الكلمة غير المولدة بواسطة قواعد اللغة وعامة القواعد الصرفية -الصوتية.
- 217 **Bare** مُجَرَّد  
Nu  
صفة تطلق على العنصر اللغوي غير المزيد.
- 218 **Barrier** حُجْرَة  
Limite  
شكل يفصل بين لغتين أو لهجتين أو محيطين مختلفان في سمتين تنتميان إلى مقياس واحد.  
رمز مبتا لغوي يبين بداية ونهاية كل من الجملة أو الكلمة أو الصرفية .
- 219 **Barrier mark** علامة الحد  
Marque de frontière  
رمز يوضح بداية ونهاية وحدة لغوية ما، مثال: علامة الحد للصرفية هي [+] أو الكلمة هي [#] أو الجملة هي [#].
- 220 **Base component** مُكوّن أساسي  
Constituant de base  
مُكوّن رئيسي.

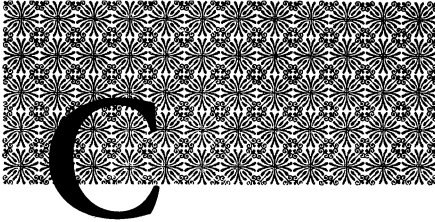
221	<b>Base compound</b> Composé de base	مركب أولي	228	<b>Basic vocabulary</b> Vocabulaire de base	ملفظة أساسية
		مركب أصلي.			مجموع المفردات الرئيسية التي تنتمي إلى حقل ما.
222	<b>Base rules</b> Règles catégorielles	قواعد مقولبة	229	<b>Basilect</b> Basilecte	لهجة دينا
		قواعد يتضمنها للكون الأساس وتكمل بتوليد البنية العميقة لجمل اللغة.			في نظرية الاسترسال اللغوي، مستوى لغوي متنازل ويعد للتكلمون أدنى قيمة من مستوى اللغة العليا.
223	<b>Basic form</b> Forme basique	صيغة أولية	230	<b>Basie</b> Base	أصل
		في النحو التوليدي، الصيغة الأساس قبل انطباق التحولات والتعديلات... إلخ.			جزء عار من الرياضات المختلفة.
224	<b>Basic language</b> Langue de base	لغة أساس	231	<b>Basis of articulation</b> Base d'articulation	منفّرج أصلي
		الأداة الأولى في التواصل لدى الماشرة اللغوية.			النقطة الأساسية في حيز النطق.
		لغة تعد الأصل في الاشتقاق أو في التطور اللغوي بالنسبة لمنوعة متفرعة عنها.	232	<b>Basis of derivation</b> Base de dérivation	مشتق منه
					صفة العنصر اللغوي الذي تدفق منه عناصر لقوية أخرى.
225	<b>Basic rules</b> Règles de base	قواعد مركبة	233	<b>Behaviourism</b> Béhaviourisme	وحدة سلوكية
		قواعد أولية تكون الأساس المركبي للنحو.			في النظرية الطاقسية، تصور يختصه يتم تشكيل الخطاب بصفته سلوكا لغويا إلى وحدات سلوكية صغرى.
226	<b>Basic sentence</b> Phrase noyau	جمله نواة	234	<b>Behaviourism</b> Béhaviourisme	سلوكية
		في النحو البنوي، هي الجملة البسيطة الحرة المثبتة والمثبتة للمعلوم.			نظرية نفسانية تفسر الظواهر اللغوية بتحليل السلوكات المدروسة والجزء بالما أجوبة لحواجز خارجية تثير هذا النوع من رد الفعل. هي نظرية فرعية عند البنوي الأمريكي بلوم فيلدوجه لما شومسكي انتقادا مفاده أن السلوكية عاجزة عن الوعي بالبنية متكلم اللغة.
227	<b>Basic structure</b> Structure de base	بنية أساس	235	<b>Bemolisation</b> Bémolisation	تخفيض
		الأساس، في النحو التوليدي، يحدد البنيات العميقة في اللغة. عذ. جملة نواة.			إزالة قوة الصوت بالنقص من ذلها.

- 236 **Bemolised** مخفوض  
Bémolisé  
الأصوات المخفوضة بالتشديد هي الأصوات الشاذة في  
لغات العالم مثل الحركات المستدرة.
- 237 **Beneficiary** مستفيد  
Bénéficiaire  
الشيء أو الشخص الذي تقوم الرافعة عنها الفعل لفائدته  
مثل هند في النحو أعطى زيد كتابها لهند.
- 238 **Bilabial** شفوي  
Bilabial  
صامت يتحقق بانغلاق أو انقباض ناخمين عن تقارب  
الشفين من بعضهما. و يتميز الشفتان من الناحية  
الإصطناعية -باعتزاز أقل من الشفتان -باللسان.
- 239 **Bilabiodental** شفوي أسناني  
Bilabiodental; Labiodental  
صامت يتحقق باقتراب الشفة السفلى من منطقة انقباض  
الشفة العليا والنتابا.
- 240 **Bilabiovelar** شفوي حنكي  
Bilabiovelar; Labiovelar  
صوت مقعد له حيز الاعتماد الأول حنكي والثاني شفتاني.
- 241 **Bilabiovelar** شفوي حنجري  
Bilabiovelaire; Labiovelar; Labiovélaire  
صوت يتحقق بحيزي اعتماد الأول شفتاني والثاني حنجري  
, مثلا السائل.
- 242 **Bilateral** جانبي  
Bilatéral  
صفة صامت جانبي له تلفظ يتضمن انسياجا للهواء من  
الجانبيين معا لحيز الاعتماد.
- 243 **Bilateral opposition** تقابل ثنائي  
Opposition bilatérale  
في الصوائت الينوية، من منظور تروبتزكوي، تقابل بين  
صويتين يميز بينهما بواسطة سمّة أو سمات صوتية محددة.
- 244 **Bilingual** مزدوج اللغة  
Bilingue  
صفة من يتكلم بلغتين مختلفتين.
- 245 **Bilingual dictionary** قاموس ثنائي اللغة  
Dictionnaire bilingue  
مسرد معجمي يتضمن للدخائل والتعاريف في لغتين.
- 246 **Bilingualism** ازدواجية للغة  
Bilinguisme  
بشكل عام ، هي الوضعية اللغوية التي يضطر فيها المتكلم  
إلى الاستعمال بالتناوب لللغتين مختلفتين. وذلك تبعا لاحتياج  
المرتف والأحوال... إلخ.
- 247 **Bitlteral** ثنائي الحروف  
Bitltere  
سمّة اللغوي التي يتكوّن من حرفين.
- 248 **Binariam** مضوية  
Binarisme  
نظرية صوتية تفترض وجود علاقات التقابل بين الوحدات  
الصوتية للغة انطلاقا من المبدأ اللغوي. من أبرز روادها  
ماكسبون و هال Jakobson & Halle.
- 249 **Binary** مضوي  
Binaire  
التقابل اللغوي يغط محاسن من العلاقات بين السمات إذ  
حضور سمّة يعني غياب أخرى.  
التحويل اللغوي في النحو التروبيدي تحويل معمم ينطبق على  
جملتين في البنية العميقة .

- 250 **Binary construction** تركيب ثنائي  
Construction binaire  
تركيب يحتوي على عنصرين اثنين.
- 251 **Binary cut** تقطيع ثنائي  
Segmentation binaire  
تقطيع يستند إلى مبدأ الثنائية.
- 252 **Binary principle** مبدأ الثنائية  
Principe de binarité  
في الصراثة، مبدأ يقضي بوجود علاقة بين الوحدات اللغوية بالاستناد إلى حضور أو غياب إحدى السمات المميزة.
- 253 **Bisemy** معوي الدلالة  
Bisémié  
كلية ثنائية معنوية تختلف حسب السياق.
- 254 **Blade** صليحية  
Lame  
المادة الأمامية المحيطة بالفراغية العليا للسان.
- 255 **Blade sound** صوت صليحي  
Laminal  
صوت ينجز بواسطة الحافة الأمامية المحيطة بالفراغية العليا للسان.
- 256 **Blocked syllable** مقطع مغلق  
Syllabe fermée  
مقطع يتلبد بصامت.
- 257 **Blocked transformation** تحويل موقوف  
Transformation bloquée  
تحويل يمنع قيد من القيود.
- 258 **Blocked vowel** صالت مغلق  
Voyelle entravée  
صالت متبرع بصامت في المقطع نفسه.
- 259 **Body language** لغة الجسد  
Langage corporel  
مجموع الحركات التي يقوم بها الشخص غالباً بدون شعور والتي لها مدلولات عامة من الجانب التواصل والنفسي.
- 260 **Borrowed word** دخیل  
Terme d'emprunt  
لفظ تقتضيه لغة ما من لغة أخرى غير أنه لا يتألف ويأتي دائماً خارج النسق.
- 261 **Borrowing** الاقتراض  
Emprunt  
ثبت الاقتراض اللغوي حين تستعمل اللغة أ وحدة أو صفة لغوية كانت موجودة سابقاً في اللغة (ب) وبعد الاقتراض اللغوي الظاهرة اللسانية الاجتماعية الأكثر أهمية في اتصال اللغات.
- 262 **Bound accent** لبر ثقیف  
Accent lié  
نمط يثبت ويثبت في سياق معين.
- 263 **Bound form** صيغة مُقيدة  
Forme liée Ant. Free form Forme libre  
صيغة تخضع لقيد سبالية داخل النسق اللغوي. -حد صيغة حرة.
- 264 **Bound morphem** صيغة مقيدة  
Morphème lié  
صيغة غير حرة، تردد لزوماً في سياق لغوي معين.
- 265 **Bound sentence** جملة محمولة  
Phrase subordonnée  
جملة تابعة لجملة رئيسية.

- 266 **Boundary** حدّ  
Frontière  
علامة للتفريق بين عنصرين لئلا يخلطوا ويتداخلوا  
ويُفصل بينهما برمز + أو # - ط.  
Barrier-Limite
- 267 **Boundary (linguistic)** حدّ لغوي  
Frontière linguistique  
في الجغرافية اللسانية، خط مثالي يشير إلى الانتقال من  
لغة إلى أخرى أو من لغة إلى أخرى. والحدود بين اللغات  
المختلفة تكون واضحة، بينما تكون غير واضحة بين  
اللغات المتقاربة.
- 268 **Bounded** مُقيّد  
Limité  
حسب بالموقف، يدعى كل شكل لغوي مقيداً حين لا  
يرتبط بحد، بحد، فالواحد الزمن والشخص، مثلاً، هي  
أشكال أو صور مقيدة.  
حسب بالمصلي، تكون المتغيرة مقيدة حينما تنتم إلى  
من المحيط، وتعد المتغيرة تنوعاً غير ح.
- 269 **Bounded vowel** صالت مقيد  
Voyelle entravée  
صفة الصائت المتصلي لقطع يتغير، بصات (س ح م)  
وهو يقيّد الحركات.
- 270 **Bow bow theory** نظرية البوهر  
Où où  
نظرية في نشأة اللغة.
- 271 **Bracketting** تقويس  
Etiquetage  
توسيم أجزاء الجملة والتشكيل لها مقولات داخل التقويس.
- 272 **Branch** فصيلة عصرية، فرع  
Sous famille; branche  
مجموعة فرعية من لغات عائلة واحدة.  
في مجموعة مكونة من كل اللغات يقصد بالفرع المجموعة  
التابعة للمكونة ذات القرابة والتي انفصلت عن  
بعضها في تاريخ معين.
- 273 **Branching program** تطريع  
Arborescence  
عملية التشعب في النحو التوليدي.
- 274 **Break** وقف  
Pause  
توقف عن الاسترسال في الكلام، مثلاً في أواخر الجمل.
- 275 **Breaking** الشطار  
Fracture  
ظاهرة تحدث تجعل الحركات البسيطة حركات مزدوجة.
- 276 **Breath group** مجموعة نفسية  
Groupe de souffle  
مجموعة من العناصر النغمية التي تنطق في متالية متتالية بين  
فترتين للتنفس.
- 277 **Breath pressure** قوة النفس  
Pression d'expiration  
نظر الهواء الداخلي.
- 278 **Breath stream** مجرى النفس  
Colonne d'air  
الهواء الزفري عادة والذي يقع أثناء نطق الأصوات  
النغمية.

- 279 **Breve** قصير  
**Bref**  
 صفة الصوت الذي يكون استداه زمنيا مختصرا أو أقل بالمقارنة مع غيره. وعلى العكس فالصوتات أقصر من الصوتات.
- 280 **Breve vowel** صائت قصير  
**Voyelle brève**  
 صوتية تتميز بعدم طولها مطلقا أو زمنيا أثناء الإخراج.
- 281 **Bright vowel** صائت أمامي  
**Voyelle claire**  
 صائت ينطق حين تصح كلة اللسان نحو مقعدة الفم.
- 282 **Broad transcription** كتابة صوتية عريضة  
**Transcription large**  
 كتابة صوتية لا ترسم بدقة الأصوات اللغوية وتكتفي بالإشارة إلى الأصوات المعززة وغالبا ما نشير إلى المستوى العوائ.
- 283 **Broken plural** جمع التكسير  
**Pluriel brisé**  
 في اللغة العربية، نوع من أنواع الجمع الشاذة والتي تتميز بكسر جذر الكلمة وجعل الكواضع وسط هذا الجذر، ويقابله الجمع السالم جزعه.
- 284 **Buccal** قعوي  
**Buccal**  
 صفة الصوت الذي يحدث بواسطة تجويف الفم.
- 285 **Buccal cavity** تجويف قعوي  
**Cavité buccale**  
 يطلق على أهم التجويفات فوق الحنجرية، شكله وتكوينه على الذبذبات التي تنبعثها من أي جزء في جهاز الصوت.
- 286 **Burring** نغمة الراء  
**Grasseyement**  
 نطق الراء على نحو الغين في بعض اللهجات أو اللهجات.
- 287 **Burst** الانفجار  
**Explosion**  
 عملية إطلاق الصوت بعد الاستعداد في حيز النطق.



- 288 **Cacophony** تناغم صوتي  
Cacophonie  
تكرار غير مقبول أو مستهجن الأصوات بعينها (الصوتيات  
أو المقاطيع)، مثل : مستشورات.
- 289 **Cacuminal** قميصي  
Cacuminal  
صامت يتضمن تلفظه لمس ظهر طرف اللسان مع قبة  
الحنك.
- 290 **Cadence** كلمة عتامية  
Cadence  
انخفاض النبر الذي يميز آخر الوحدة المقوية (كلمة ،  
مركب ، جملة).
- 291 **Caducous** 1- معرض للحلحاح  
Caduc  
ينطبق على بعض الصوتيات وخاصة الصوائت القابلة  
للانحفاء في سلسلة متعقوفة.
- 2- متفادم  
في طريق الإضمحلال.
- 292 **Calligraphy** فن الخط  
Calligraphie  
:استخدام الخط لأهداف جمالية.
- 293 **Calque** نقل  
Calque  
ترجمة حرفية لعبارة أو كلمة من لغة معينة إلى لغة  
أخرى، لكي تعطي تسمية المفهوم أو شيء جديد.
- 294 **Capital** حرف كبير  
Majuscule  
رسم خطي للحرف، إذا كان في أول الجملة أو كانت  
الكلمة اسما علما.

295	<b>Cardinal</b> Cardinal	أصلي	302	<b>Catalexis</b> Catalexe	خَلْدٌ
		رقم أصلي يكون صفه تعبر عن الكم (4.3.2.1).			يستعمل في العروض. وهو سقوط ولد من البحر، قصور؛ مفَاعَلُفٌ قُلُوبٌ.
296	<b>Carot</b> Chevron	علامة إقحام	303	<b>Catastase</b> Catastase	حبس
					مرحلة نحو عضو النطق لإصدار الصوت.
297	<b>Case</b> Cas	إعراب حالة	304	<b>Catch</b> Coup de glotte	هزة الطعن
		مقولة نحوية ترتبط بالركب الاسمي.			صوت ناتج عن انسداد قصير للحنجرة.
		نحو الحالات ابتدعه فيلمور Fillmore بحال الجملة بموجهات معنية .	305	<b>Categorial</b> <b>constituent</b> Constituant catégoriel	مكون مقولي
298	<b>Case grammar</b> Grammaire des cas	مدونة الحالات النحوية			في النحو التوليدي جزء من الأساس، يحدد نظام القواعد المتحكم في المتواليات، من جهة، والعلاقات النحوية بين الرموز المتوالية المكونة للبناء المعينة من جهة أخرى.
		نظرية تستند على الحالات الإعرابية في ضبط الوظائف السرية. مثل: نظرية فيلمور Fillmore.			النسق المقولي تسمية أعطيت للتدوين الحاسي لبار هليل الذي يتضمن مقولي الجملة والاسم فقط .
299	<b>Casual languages</b> Langues casuelles	لغات إعرابية	306	<b>Categorial symbol</b> Symbole catégoriel	رمز مقولي
		اللغات الإعرابية هي اللغات التي تمتلك لواصق اسمية. معمرة عن الوظائف النحوية.			رمز يمثل مقولة مثل: م من رمز المركب الاسمي وس رمز نقطة ١٢
300	<b>Casual speech</b> Style familier	أسلوب غاشي	307	<b>Categorization</b> Catégorisation	تصنيف
		أسلوب متداول ومستعمل للتعبير عن الإغراض اليومية العادية.			عملية تلحق تصنيف قطع السلسلة إلى مقولات نحوية أو معجمية وذلك حسب خصائصها التوزيعية.
301	<b>Catachresis</b> Catachrèse	مجاز شائع			
		مجاز شائع الاستعمال.			



308	<b>Category</b> Catégorie	مقولا	314	<b>Central</b> Central	معوّسط
		طبقة ذات مكونات متشابهة ولها علاقات تربط بينها (هناك أنواع من المقولات : - مقولات تركيبية: تحدد المكونات حسب دورها في الجملة (م. س. م. ف) ب- مقولات نحوية : مقولات ثانوية من الدرجة الثانية تحدد الزمن والجنس والشخص... إلخ ومقولات معجمية : مقولات لولية.			صالت متحقن بالطرف الأوسط لظهر اللسان وهو ليس مستعمل ويقابل الصوائت الأمامية والخلفية.
309	<b>Causative</b> Causatif	مسي	315	<b>Centralized</b> Centralisé	موشط
		صفة فعلية تعبر عن وضع يتسبب في خلق وضع آخر.			صالت يقترب من أن يكون متوسطا.
310	<b>Causative form</b> Forme causative	صفة سببية	316	<b>Centrifugal</b> Centrifuge	ناهد
		صفة تقتضي دلاليا وجود مسبب وسبب ومسبب أو أكثر. و الصيغ الفعلية ثلاثة أنواع : معجمية وصرفية وتركيبية.			صوتية تتسم تلفظيا بتحريف رنيني له شكل بول.
311	<b>Cavity</b> Cavité	تجويف	317	<b>Centripetal</b> Centripète	جاهل
		يتنزي جهاز التصويت بتجاويف مختلفة أحدها : التحريف الحلقي والتحريف القموي والتحريف الأمامي. هذا بالإضافة إلى التجويفين الأنفي والشفوي وكل من هذه التجاويف يؤدي دورا في التأثير على إصدار الأصوات.			صوتية تتسم تلفظيا بتحريف رنيني متسع من الخلف وضيق من الأمام.
312	<b>Cenematics</b> Cénématique	سينيمات	318	<b>Cerebral</b> Cérébral	لقمعي
		مصطلح استعمله بالمسليف Hjelmslev وأعضاء حلقة كوب فيها جن للتعبير الذي يدرس الوجدات المميزة الصغرى.			ل. Cacuminal.
313	<b>Ceneme</b> Cénème	وحدة نموزة صغرى	319	<b>Chain</b> Chaîne	سلسلة
		وحدة فارغة دلاليا وتستعمل للتعبير عن الصوتية - عند بالمسليف - كوحدة نموزة صغرى.			اللفظ عبارة عن سلسلة من الأصوات للمكونة للألفاظ والتي نطقها تعريف السلسلة الكلامية. التحليل بالسلسلة عند هاريس Harris يقوم على وصف الألفاظ بالما سلاسل من الصغريات أو متراليات من الصغريات.
			320	<b>Change</b> Changement	تغير
					خاصية مهمة للغة، تتم عن التطور المستمر الحاصل فيها وذلك حين يلاحظ للكلم أن كلمة أو جزءا من الكلمة أو أجزاء صغرى لم يبد كما كان في السابق، رغم خداع الكتابة أحيانا.

329	<b>Channel</b> Canal	قناة	327	<b>Chromatic</b> Ton	لحنية
		مصطلح تقني في نظرية التواصل وهي الوسيلة التي بواسطتها تنتقل الإشارات.			نوع موسيقي أو نوع علوي (أو نغمة) يقوم برفع جرس صوت ناتج عن توتر قوي للجيال الصوتية.
332	<b>Characterization</b> Caractérisation	تخصيص	328	<b>Chron</b> Chrones	كرون
		في اصطلاح النحوي التوليدي يساوي مصطلح التخصيص مع التوليد. ولهذا المعنى فالنحو الذي يخصص اللغة هو الذي يستد كل جملة وصفا بنويا ويسمح باشتغال الجمل.			وحدة قياس للغة التي يستغرقها تحقيق صوت ما.
		تخصيص وحدة معجمية متعددة الدلالات يكون بتحديد خصائصها التركيبية المختلفة حسب المعنى القرعي المستعمل .	329	<b>Chronem</b> Chroneme	كروم
					مدة يميز طولها بين الصوائت عادة.
			330	<b>Chwa</b> Chwa	صاالت محاييد
					صاالت متوسطة لا عال أو خفيض ولا أمامي أو خلفي.
323	<b>Check</b> Fermeture	الغلق	331	<b>Circumstancial</b> Circonstanciel	ظرفي
		حركة تضييق يخرج النغم.			كل فضلة دالة على ظرف الزمان أو ظرف المكان... إلخ.
324	<b>Checked</b> Fermé	1- مغنود	332	<b>Cironstant</b> Circonstant	ظرف
		نمت يطلق على الطبقات المحدودة التي يمكن أن تكون صرفيات نحوية تحدد عن طريق الحصر وليس بواسطة القواعد للطرقة.			يعطي اسم الظرف في النحو البنوي والتوليدي للمركبات الحرفية فضلات بعض الأفعال أو الجمل.
		2- مغلق	333	<b>Civilization</b> Civilisation	حضارة
		في الصوتيات، صوتية باتنسي شاذها إنغلاقا لمخرج النغم .			في اللسانيات الاجتماعية، كل عناصر الحياة الإنسانية المنقولة بواسطة المجتمع.
325	<b>Checked position</b> Position fermée	موقع ساكن			لغة الحضارة هي لغة آداب مكتوبة وتؤدي دورا عاما في انتشار نوع راق من الثقافة والحفاظ عليه.
		في الصوتيات، مكان غير متحرك في التقطع الذي ينتهي بصاات.			
326	<b>Chiasmus</b> Chiasme	عكس			
		في البلاغة، قلب ترتيب الأطراف المتناظرة في جملتين.			

334	<b>Class</b> <b>Classe</b>	طبقة	340	<b>Click</b> <b>Click</b>	نبضة
		مجموعة من الأشياء أو الأحداث اللغوية لها خاصية أو عدة خصائص مشتركة. مثل طبقة الأسماء للنسبة باستعمال لاصقة معينة ولها محيط تركيبي متماثل.			صوت انصاعامي يتحقق على نحو طقطقة ويرد في بعض اللغات مثال: الإسكيمو.
335	<b>Classification</b> <b>Classification</b>	تصنيف	341	<b>Clitic</b> <b>Clitique</b>	مصل
		عملية لغوية تقوم بتحزيء الوحدات اللغوية إلى طبقات أو مقولات تكون خصائصها (النوزمية والدلالية، إلخ.) متماثلة.			يطلق على نوع من الضمائر المتصلة.
		تصنف اللغات اعتمادا على الجانِب اللغوي والتاريخي والإنساني، وتتيح هذه العملية التوصل إلى قرابات لغوية لها أصول مشتركة ونقاط الاختلاف.	342	<b>Co articulation</b> <b>Co articulation</b>	تلفظ مشترك
					مساهمة عدة حركات تلفظية مختلفة في تحقيق وحدة صوتية واحدة.
			343	<b>Co hyponym</b> <b>Co hyponyme</b>	معنى مشترك
					وحدات محمية لها مدلول مشترك وتشرف عليها وحدة لها نفس المعنى.
336	<b>Clause</b> <b>Proposition</b>	جملة لغوية	344	<b>Co occurrence</b> <b>Co occurrence</b>	توازد
		في النحو التقليدي، جملة مربوطة بأخرى بواسطة المطف أو النبعة.			ظهور العناصر اللغوية في النص نفسه وفي وضع محدد.
		في النحنيات، توافد الجملة أو	345	<b>Co reference</b> <b>Co référence</b>	إحالة مشتركة
					في الجملة، اشتراك الفاعل إحاليا مع المفعول إذا كان هناك انصكاس : رأى زيد نفسه.
337	<b>Clear</b> <b>Clair</b>	واضح	346	<b>Coalescence</b> <b>Coalescence</b>	مزج صوتي
		صفة الصفات الحداد اصغافيا والمندكي تلفظيا.			تفاعل عنصرين أو عدة عناصر صوتية في عنصر واحد، نحو: الحركات المزدوجة.
338	<b>Cleaving</b> <b>Clivage</b>	فشيخ			
		في النحو التوليدي، عملية اصراج أحد المركبات الاسمية من جملة الصلة خلال دمها في الجملة الأصل.	347	<b>Coda</b> <b>Coda</b>	كُدل
339	<b>Cliché</b> <b>Cliché</b>	عبارة متداول			آخر للقطع المنقول.
		عبارة تختلف عن المعيار ونمري يجرى للثل واستعمالا شائع.			

348	<b>Code</b> شفرة، متن	355	<b>Combinaison</b> تأليف
	<b>Code</b> نسق من الإشارات أو الرموز المراد تبادل المعلومات بين اللغتي والتلفني أو المرسل والمرسل إليه.		<b>Combinaison</b> سجورة تدحل بموجبها وحدة لغوية في علاقة مع وحدات أخرى، على مستوى الكلام.
349	<b>Code switching</b> تتابع اللغات	356	<b>Combinatoire</b> تأليفي
	<b>Altemance codique</b> في التواصل، استعمال الشخص للمفرد ويتألف من جمل أو أجزاء من الجمل من لغتين مختلفتين أو من منظومتين لغويتين متباعدتين.		<b>Combinatoire</b> صفة وظيفة للوحدات اللغوية وهي إمكانية تجميع هذه الوحدات لتكوين مجموعات أكثر منها في المستوى. صفة التغير الصوتي الذي يطرأ للصوتية بتأثير صوتية مجاورة لها.
350	<b>Cognitive</b> معرفية	357	<b>Combinatory semantics</b> دلالة تأليفي
	<b>Cognitif</b> صفة وظيفة التواصل التي تساهم في كسب المعلومات.		<b>Combinatory semantics</b> sémantique combinatoire عند Weinrich، نظرية تقوم على تفسير كيفية اشتغال معنى الجملة أو البنية المخصصة من معنى عناصرها المتألفة. والمهدف هو التوصل إلى تحليل صوري متساو للعبارة المعقدة مركبات جمل.
351	<b>Collocation</b> مصاحبة لفظية		
	<b>Collocation</b> اتقاء وحدتين معجميتين في كلمات ينسجها.		
352	<b>Colloquial</b> عامي	358	<b>Comitative</b> عالة للمعية
	<b>Familiar:</b> صفة الكلام الطوي المتداول بين الناس، في سياق الحياة الاجتماعية العادية وغير الشكلية.		<b>Comitatif</b> الحالة للمعونة عن المصاحبة.
353	<b>Color</b> لون	359	<b>Comment</b> متم
	<b>Couleur</b> بمعنى، ذو الصبغ، يثبت للصبغ، بين الإنجس، تسمي والإنجس البصري ليقتصد به تعابيه إنسانية رئيسية أو ثانوية.		<b>Commentaire</b> جزء الجملة الذي يفسر، شيا عديدًا للمبتدأ وغيره.
354	<b>Coloration</b> اصطباغ	360	<b>Communication</b> تواصل، اتصال
	<b>Coloration</b> تأثير الحركة في الصامت، أو حين يأتى الصامت حرس الصامت.		<b>Communication</b> التواصل هو تبادل الكلام بين متكلم ينتج ألفاظا موجهة لشكلم آخر يقوم بدور للمخاطب المستمع. الاتصال حسب النظريين واللسانيين هو نقل معلومة من نقطة إلى أخرى (مكان أو شخص) بواسطة إرسالية لها شكل معين.

- 361 **Commutation** **تبادل**  
**Commutation**  
 تجربة لمعرفة ما إذا كان استبدال عنصر بأخر على مستوى  
 العبارة (صوتية أو صرفية) يؤدي إلى اختلاف في المعنى.  
 362 **Comparative grammar** **نحوّ مقارنة**  
**Grammaire Comparée**  
 دراسة تتم بمقارنة التراكيب والكلمات المستخدمة في  
 لغتين أو أكثر.  
 363 **Comparative Linguistics** **لسانيات مقارنة**  
**Linguistique comparée**  
 دراسة علمية للغة ذات بعد تاريخي وهي تقوم على مقارنة  
 لغتين أو أكثر.  
 364 **Comparison** **مقارنة**  
**Comparaison**  
 عملية تليق، في النحو للمقارن، لدراسة لغتين بالتوازي  
 لرصد الظواهر المتماثلة والاختلاف.  
 365 **Competence** **قدرة**  
**Compétence**  
 نسق القواعد المستبعدة عند للتكلمين والذي يشكل  
 معرفتهم اللغوية. وهناك القدرة كلية مكونة من القواعد  
 الفطرية التي تحكم اللغات عامة، وقدرة خاصة مشكّلة من  
 خبرات. (اناسة بلنّة صا.  
 366 **Complement** **مُكمل**  
**Complément**  
 مجموع الوظائف التي يؤديها المركب الاسمي في الجملة وأو  
 المركب الحرفي الذي يمكن أن يحلّ محله، كأن يكون منفصلاً  
 مباشراً أو غير مباشر أو ظرفاً، إلخ...  
 367 **Complementarity** **تكاملية**  
**Complémentarité**  
 ظ. توزيع تكاملي.

- 368 **Complementary** **تكاملي**  
**Complémentaire**  
 ظ. توزيع تكاملي.  
 369 **Complementary distribution** **توزيع تكاملي**  
**Distribution complémentaire**  
 ينطبق التوزيع التكاملي في مختلف مستويات التحليل  
 اللسان وهو يكون عندما يعني انحصار وحدة لغوية مع  
 ظهور أخرى، وهذا يفسر وجود الدلائل الصرفية والصوتية  
 ... إلخ.  
 370 **Completive phrase** **جمله مكمل**  
**Phrase complétive**  
 371 **Complex phrase** **جمله معقدة**  
**Phrase complexe**  
 كل جملة مولدة بمجموعة من القواعد، إحدى هذه  
 القواعد، على الأقل، تنقسم رمز الجملة على بون النهم.  
 372 **Componential** **مكوني**  
**Componentiel**  
 صفة إجراء يتوق إلى وضع تشبيه للوحدات الدلالية  
 الدنيا داخل الوحدة المعجمية.  
 373 **Composition** **تأليف، تركيب**  
**Composition**  
 تكوين وحدة دلالية انطلاقاً من عناصر معجمية. وشال  
 تباء عموماً انضمام الذي ينتج الوحدات المعجمية  
 الجديدة.

374	<b>Compound</b> <b>Composé</b> اسم يتكون صريفتين معجميتين أو أكثر ويتكون وحدة واحدة. الماضي للركب هو شكل لفعل مبني للمعلوم مكون من فعل مساعد وفعل، مثال: كان يرتل القرآن كل يوم. و"كان يرتل" بعد زما مركبا هو يقابل الزمن البسيط.	مركب
375	<b>Comprehension of a concept</b> <b>Compréhension d'une notion</b> مجموع السمات الدلالية التي يتكون منها المفهوم.	فهمي المفهوم
376	<b>Conative</b> <b>Conatif</b> نقط من الصور الفعلية الدال على المشقة في إحداث الحدث.	صيغة التكليف
377	<b>Conative function</b> <b>Fonction conative</b> يستعمل جاكوبسون Jakobson لتفهم للدلالة على الأمر والنهي.	وظيفة التكليف
378	<b>Concatenative language</b> <b>Langue concaténative</b> وصف للغات التي تبني كلماتها عبر السلسلة دون تكسر بناءً أو سار.	سلسلة
379	<b>Concatenative series</b> <b>Suite concaténative</b> يعني رمز السلسلة (+) في قاعدة إعادة الكتابة أن العناصر المكونة هي متسلسلة ومرتبطة ببعضها تبعاً لنظام تحده الصياغة.	سلسلة
380	<b>Concept</b> <b>Concept</b> كل تمثيل رمزي، ذو طبيعة لفظية، له دلالة عامة توهم شيئا موجودا أو متصورا.	مفهوم
381	<b>Concessive</b> <b>Concessive</b> جمله تلحق بالجملة الرئيسة للاستدراك عليها أو لتناقض ما قبل في الأول.	استعوائية
382	<b>Concomitancy</b> <b>Concomitance</b> حشو صوابي لتابع عن تقابل صوتيتين أو سلسلتين متعاقبتين من خلال أكثر من سمة ملازمة.	تلازم الصلوات
383	<b>Concordance</b> <b>Concordance</b> واقع الطابق في نطق عاص كالاسم وارتباطه بالعدد والجنس والشخص. الطابقة في الإصطلاح للمصحاح هي جرد الأسماء المقدمة مع سبقتها.	مطابقة
384	<b>Concret</b> <b>Concret</b> سنة طبقة فرعية للمفاهيم تحمل إلى الأخرى: الأخرى في العالم الخارجي (مقابل المرد).	ملموس
385	<b>Conditioned</b> <b>Conditionné</b> تكون الصوتية أو الصرفية والركب مشروطة حين تتولد بعرض الشروط في جملة معينة.	مشروط
386	<b>Conditioning</b> <b>Conditionnement</b> حسب البهروسلوكيات هو آلة فيزيولوجية للتحكم بين الإشارة وبين سيورة التنبيه الداخلي أو الخارجي التي تلها مباشر.	تكييف

- 387 **Configuration** **تَجليل**  
**Configuration**  
 تقدم الوحدات اللغوية بواسطة متواليات من السمات المميزة في الدلالة، أو متواليات من المكونات الصغرى في المصمم والتركيب والصوتية اعتماداً على مفهومى السبق والإشراف وعلى المصمم الأم والمصمم الأصوات إلخ.
- 388 **Conjugation** **تصريف**  
**Conjugaison**  
 نسق يحكم صور الأفعال وما يتصل بها من لواحق عديدة والمجهلة والروسة والعدد والشخص والجنس.
- 389 **Conjunction** **رَبط**  
**Conjonction**  
 يحدد النحو التقليدي الربط على أنه يصلح لآلة علاقة بين كلمتين أو مجموعة من الكلمات ذات وظيفة واحدة في جملة أو جملتين.  
 عملية تركيبية تصلح لجمع كلمتين صيغتين قصد إنتاج جملة سطحية واحدة.
- 390 **Connection** **رَبط**  
**Connexion**  
 العلاقة الموجودة بين كلمتين في جملة واحدة.
- 391 **Connector** **رابط**  
**Connecteur**  
 عامل ملازم لعمل جملتين أصليتين جملة عمولة واحدة، مثل بعض الصيغيات كما يمكن أن يسمى الفعل المساعد رابطاً.
- 392 **Connivance** **تظاهر**  
**Connivence**  
 استعمال متكلم ما، عن قصد لصور لغوية تنتمي إلى مجموعة ما غير مجموعته أو إلى خطاب غير عطائه وذلك بهدف التقد أو السخرية.

- 393 **Connotation** **إيماء**  
**Connotation**  
 دلالة ثانية لوحدة ما زيادة على دلالتها الثانية الأولى.
- 394 **Conscience** **وحي لغوي**  
**Conscience**  
 الإحساس لدى المتكلم بانتلاك قواعد ومبادئ لغوية.
- 395 **Consonant** **صامت**  
**Consonne**  
 صوت يتضمن اعتماداً كلياً أو جزئياً في نقطة أو عدة نقاط في القناة الصوتية.
- 396 **Consonantal** **صامتى**  
**Consonantique**  
 صوت له خصائص الصامت إذ ينسم بمحاور عند مرور الهواء.
- 397 **Constant** **مُضْمَر قَار**  
**Constant**  
 يتميز بخاصية الحضور عكس العنصر المتغير في قاعدة معينة.
- 398 **Constative** **لغوية**  
**Constatif**  
 الجملة التقريرية هي التي تصف الحدث فقط.
- 399 **Constituent** **مُكوِّن**  
**Constituant**  
 في النحو التوليدي، الأجزاء المذكورة للنحو: المكون الدلالي والمكون التركيبي والمكون النحوي والمكون الصوتي. أو إلى أجزاء أساس النحو: المكون المقولي والمكون المسمعي. كما تعد الصيغيات والأسماء والتركيبات مكونات يمكن أن تدخل في بناء معين.
- 400 **Constraint** **قُد**  
**Contrainte**  
 في اللغسة التوزيعية، شرط تفرضه وحدة معينة على ظهور أو غياب وحدة أخرى في السياق نفسه.





- 414 **Contrast** تباين  
Contraste  
اختلاف صوتي بين وحدتين متجاورتين في السلسلة الكلامية، وهو علاقة ترتيب مركبة، بخلاف الضد.
- 415 **Contrastive** تقابلي  
Contrastif  
صفة الوظيفة التي تؤدي إلى تمييز نمر مقطع ما بصفات خاصة عن باقي المقاطع من النمط نفسه في سلسلة معينة. صفة اللسانيات التي تعنى بدراسة التباين بين اللغات.
- 416 **Contrastive phonology** صواتة تقابلية  
Phonologie contrastive  
صواتة تدرس الاختلافات الحاصلة في نطقين أو عدة أنماط صواتية للغات متعددة.
- 417 **Contrepétrie** تصحيف بالقلب  
Contrepétrerie  
استبدال بعض العناصر الصوتية (مقاطع صوتيات) للحوصل على نص مغاير لنص الأول.
- 418 **Control** مراقبة  
Contrôle  
مفهوم تركيبي يعني توافيق بعض الخصائص في الجملة، والمراقبة أنواع : عائلية ومكونة : عقلية وقد يكون مراقبة : مراقبة وترتيب.
- 419 **Convention** توافق  
Convention  
التوافق والاتفاق الضمني. مثال: تأسيس التواصل الفكري على التوافق.
- 420 **Convergence** تلاق  
Convergence  
مضروب اللغات المختلفة بدءاً، إلى تفورات عائلة.
- 421 **Conversion** نقل مقولي  
Conversion  
تحويل مقولة إلى أخرى بواسطة لواصق معينة، مثلاً من الاسم إلى الصفة.
- 422 **Coordination** غطف النسق  
Coordination  
حينما تربط كلمة كلمتين أو متواليين من الكلمات التي من المقولة نفسها أو الوظيفة نفسها.
- 423 **Coordonant** حرف العطف  
Coordonnant  
الكلمة التي تؤدي دور الربط بين كلمتين أو متواليين من الكلمات.
- 424 **Coordinate sentence** جملة العطف  
Phrase coordonnée  
جملة معقدة مكونة من جملتين.
- 425 **Copenhagen school** مدرسة كوبنهاجن  
Ecole de Copenhagen  
مدرسة من التي تشارك طووت بشكل كبير معهم بعض الظواهر المهمة التي وردت في أعمال دوسوسو.
- 426 **Copula** رابط  
Copule  
يكون الفعل رابطاً حين يشكل مع الـمت أو الـصفة عمول التركيب الاسمي.
- حرف العطف (و) يسمى رابطاً.
- 427 **Copulative** رابطي  
Copulatif  
صفة الفعل المتورع بصفة أو بمركب اسمي نعمتة مثل الأنماط الناتجة.

- 428 **Coronal** تاجي  
Coronal  
صوت تلفظ على مستوى الطح (مستف الدم أو تاج الدم).
- 429 **Corpus** مقن، مدولة  
Corpus  
ما يشكل الرصيد القوي أو مجموع المبيعات القوية التي يتضمنها الباحث للتحليل والدراس.
- 430 **Correctness** سلامة  
Correction  
يختلف مفهوم السلامة عن مفهوم النحوية ذلك أن اللفظ السليم يكون خاضعا للتواعد النحوية التي قد تكون سلامة دلالية.
- 431 **Correlation** كفاقي  
Corrélation  
في تحليل إحصائي لعينة لقوية، ارتباط الخاصة بالأخرى حيث لا تغير نفسها إلا في الاتجاه نفسه أو في الاتجاه المعاكس.
- 432 **Correlation 's mark** علامة الصافي  
Marque de corrélation  
انتشر مفهوم العلامة ليطبق في الصرف والمصنف خاصة في بعض التفاعلات (مفرد مو سوم وجمع غير موسوم) (مذكر ليست له علامة، مؤنث له علامة)...
- 433 **Correspondency** تطابق  
Correspondance  
تشابه لفظين متضمنين للثنين متقاربتين في كونهما تاج تنوعات مطردة للأصل الراصد في اللغة الأم.
- 434 **Count noun** اسم معدود  
Nom comptable  
اسم قابل للعد أي للإفراد والجمع.
- 435 **Covariance** تغير مشترك  
Covariance  
مفهوم يستعمل في اللسانيات الاجتماعية حين تحصل تنوعات في نسقين يستقل أحدهما عن الآخر.
- 436 **Creativity** إبداعية  
Créativité  
قدرة التكلم على الإنتاج اللفظي وفهم عدد لا محدود من الجمل لم يسبق له أن استعملها أو سمعها.
- 437 **Creol** كراول  
Créole  
لغة ليست لهجة أو لغة ماء بل هي ناتجة عن متعة ذات قواعد خاصة ومفردات مزوجة أصبحت لظروف تاريخية وسوسيو ثقافية، اللغة الأم لعدة لقوية. مثال: لغة هايتي.
- 438 **Cricoid** غضروف، حلقي  
Cricolide  
نفاضة آدم  
غضروف في قاعدة الحنجرة.
- 439 **Crossing** كشافك  
Croisement  
عملية تأثر كلمة في كلمة أخرى.
- 440 **Cryptanalysis** تحليل الرموز  
Cryptanalyse  
فك رموز الخطاب المجهول المسن.
- 441 **Culture** ثقافة  
Culture  
المجموع المتعدد للعمليات والأحكام الفكرية والأحاسيس المنتقلة داخل عبيرة معينة. ويشمل الاسم - توسما - المفاهيم المتعلقة بالأدب والفنون الجميلة بالعلم الاجتماعي.

442 Cuneiform كتابة مسمارية

Cunéiforme

كتابة السومريين التي دونت بها اللغة الأكادية.

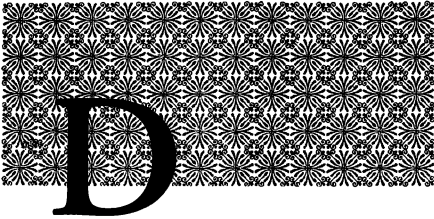
443 Cycle عَوْر

Cycle

وحدة قياس ذبذبة الصوت.

في النحو التوليدي، تحليل الجمل بتطبيق القواعد وفقاً

لترتيب دقيق وصارم.



- 444 **Dark** غامقت  
Sombre  
صاكت خفيض إصغافها مثل الصواكت المحجابه.
- 445 **Data** معطيات  
Données  
بمصرع الظواهر القفوة التي يقصد تحليلها.
- 446 **Dattif** متوج  
Dattif  
المتوج المبردة من وظيفة محبوبة يكون فيها الراكب المحرف  
مستقيما نحو : أهدى زيد كتابا لهذا.
- 447 **De aspiration** فقدان النفس  
Déaspiration  
صوت متفوس فقد حاصية مخرج النفس نتيجة تناوب آن  
أو تغير تونيني.
- 448 **Dead language** لغة ميتة  
Langue morte  
لغة يتوقف الناس عن استعمالها، وقد تظل مستعملة في  
بمجموعة حاضرة لدى العلماء : في بعض المراسم أو الطقوس  
الدينية، إلخ، مثال: اللاتينية.
- 449 **Deaf muteness** بكم الصمم  
Surd mutité  
حالة الطفل الأصم، والذي بعد بكمه نتيجة مباشرة  
لصممه.
- 450 **Declension** إعراب الأسماء  
Déclinaison  
بمصرع الحالات التي يكون عليها الاسم أو الضمور أو  
الصفة للتعبير عن وظيفة محبوبة معينة.
- 451 **Decoding** فكك  
Décodage  
عملية التعرف على الإشارات وتأويلها من قبل متلق  
خطاب ما وهي عملية أساسية في سيرة التواصل.

- 452 **Decomposition** **تقسيم**  
**Décomposition**  
تحليل الصوائت الطويلة أو المركبة إلى صائتين.
- 453 **Decreasing** **هابط**  
**Décroissant**  
يطلق على الصائت المركب الذي يتضمن المنصر الصلب المتفلق كمنصر ثان، مثال: (BW).
- 454 **Decrypting** **الخطاط بالواضح**  
**Décryptage**  
فك خطاب مرموز بواسطة مجهول معناها.
- 455 **Deep structure** **بنية عميقة**  
**Structure profonde**  
بنية تتولد عن طريق تطبيق القواعد المركبة التي يتضمنها المكون التركيبي أو المكون الأساس والتي تحدد الصورة التي تتعلم بها متواليات المكونات قبل انطباق التحولات. - النحو التوليدي في مراحله الأولى كان يقضي بوجود بنية أصلية للحمل قبل التحولات التي تطرأ عليها.
- 456 **Defective verb** **فعل ناقص**  
**Verbe défectueux**  
فعل لا يمتلك خصائص طبقة الأفعال التي يتسبب إلهاء، وذلك إما من حيث الصرف أو من حيث التركيب.
- 457 **Defence** **منع**  
**Défense**  
أمر بالنفي أو أمر بعدم فعل شيء ما.
- 458 **Defined** **معروف**  
**Défini**  
صفة الأسماء التي تتصلب إما أدلة التحريف فتجعلها شيئاً محدداً.

- 459 **Definition** **تعريف**  
**Définition**  
تحديد بالإحالة على الشيء بشكل جلي من خلال المعنى الذي يرمز إليه.  
تحديد بواسطة علامات تنتمي إلى لغة واصفة (مبتالفة).
- 460 **Deglutination** **انقسام**  
**Déglutination**  
تفر في المظهر الصرفي لكلمة ماء، وهذا ناتج عن تنطع غير ممل صريفاً ولكنه حاضخ للتطور اللغوي.
- 461 **Degree** **درجة**  
**Degré**  
هناك أنواع من الدرجات. -ظ. درجة المقبولية، درجة الانفتاح، درجة النحوية. ( انظر هذه الكلمات).
- 462 **Deictic** **إشاري**  
**Déictique**  
كل عنصر يحمل على الوضع الذي أثمرت فيه الجملة، فضلاً عن أسماء الإشارة وظروف المكان والزمان. ....  
لج.
- 463 **Deixis** **حالة الإشارة**  
**Deixis**  
مجموع العناصر التي تحمل على أشياء داخل النص أو خارجه.  
تكون: مية أو بواسطة الجملة.
- 464 **Delabialization** **إزالة الاستفارة**  
**Délabialisation**  
صوت شفوي في الأصل فقد سمى الاستفارة أو نسبة منها نتيجة تأثير صوت غير شفوي مجاور.

465	<b>Delimitation</b> Délimitation	تحديد	472	<b>Dental</b> Dental	أسناني
		عملية تروم لتحديد الوحدات الصغرى بتقطيع السلسلة الكلامية.			يتحقق الصامت الأسناني بتقريب الشفة السفلى وطرف اللسان من الثنايا.
466	<b>Demarcative</b> Démarcatif	علامة الفصل	473	<b>Dental alveolar</b> Dental alvéolaire	أسناني كُثْرَوِي
		في الصوتيات، عنصر صوتي يسجل حدود الوحدة الدلالية، كلمة أو صرغية، ويشير إلى بدايتها ونهايتها. يغطي هذا الاصطلاح في اللسانيات التوزيعية للعناصر اللفظية (خاصة أصوات المطف).			صامت يتحقق بتقارب طرف اللسان من غاريب الثنايا.
467	<b>Demonstrative</b> Démonstratif	إشاري	474	<b>Dental labial</b> Dental labial	أسناني شفوي
		صفة الضمائر أو المحددات. تستعمل للإشارة إلى الأشخاص أو الأشياء المقصود.			صامت يتحقق بتقارب الشفة السفلى والثنايا. - يسمى أيضا شفوي - أسناني.
468	<b>Densalization</b> densalisation	لإزالة الغمّة	475	<b>Dependence</b> Dépendance	تبعية
		تفقدان صرغية لسمة الشدة.			في الصوتيات التبعية، تحليل انطلاقا من مفهوم سبق ويحتوي حاملا ومعمولا أو مرافقا ومرتبقا.
469	<b>Denomination</b> Dénomination	تسمية	476	<b>Dependant</b> Dépendant	تابع
		إطلاق اسم أو مصطلح على مفهوم.			صفة صرغيات يتوقف ظهورها على ظهور صرغيات أخرى في تركيب معين.
470	<b>Denominative</b> Dénominatif	اسمي، الأسمي			يتميز النحو التوليدي بين نوعين من الأفعال: أفعال مستقلة عن السياقات وأفعال تابعة للسياقات.
		الصفات والأفعال والأسماء المكونة انطلاقا من جذور اسمية.	477	<b>Dephologization</b> Déphonologisation	تفقدان الصوتية
471	<b>Denotative</b> Dénotatif	معنى حقيقي			تفقدان الوحدة الصوتية لسماها المميزة.
		العنصر الدلالي الفاعل في دلالة الوحدة للمعنى. وهو غير قابل للتأويل.	478	<b>Déplacement</b> Déplacement	نقل
					في النحو التوليدي، عملية تبين تغيير رتبة مكونين متجاورين في الجملة.

- 479 **Derivation** اشتقاق  
**Dérivation**  
 ضرورة تكون الوحدات المصححة، بالمعنى العام، وتسم هذه الوحدات بالما جديدة تعني الرصيد اللغوي للغة.  
 في النحو التوليدي، إجراء تولد بواسطة قواعد الأساس يختلف الجمل انطلاقاً من المتغير الأصلي مستندة إليها وصفا بنويًا بطريقة تتيح انطلاق القواعد بشكل متتال إلى أن تصل إلى الاشتقاق النهائي المقضي إلى البنية أو المتوالية النهائية.
- 480 **Derivational affix** لاصقة اشتقاقية  
**Affixe dérivationnel**  
 لاصقة ترتبط بمحلول أو محلول مكونة فضلاً أو ماضياً أو صفة أو ظرفاً...و تعمل الواوائق الاشتقاقية على إنشاء اللفظ بغير فوات جديدة ومعان جديدة.
- 481 **Derived structure** بنية مشتقة  
**Structure dérivée**  
 بنية مشتقة أو كلاً: غير أصلية، وهي ناتجة عن بنية أولية أو بنية مشتقة.
- 482 **Descending** هابط  
**Descendant**  
 انظر Decreasing.
- 483 **Descending intonation mark** علامة النغيم الهابط  
**Marque d'intonation descendante**  
 رمز يوضع للجمل التي تحمل نغمة هابطة مثل النصب.
- 484 **Description** وصف  
**Description**  
 فعل ينوي الجمل، وللصفات المكونة للجمل، وللصفات المكونة للصفات، ولطرق التاليف.  
 في النحو التوليدي، الوصف البنوي للجملة يمدنا بالمعلومات الأساسية التي تعد التحولات وأخرها التأويل الدلالي والتأويل الصرفي للجملة.
- 485 **Descriptive** وصفي  
**Descriptif**  
 صفة النحو الذي يدرس الجمل النحرة والظواهر المرتبطة بها. ويختلف عن النحو التوليدي في كون هذا الأخير الذي يولد كل جمل اللغة ويصف البنات المبنية، بينما يكتفي النحو الوصفي بوصف البنات السطحية.  
 صفة النظرية اللغوية التي لا تصغر التواعد أي أنها ليست معيارية.
- 486 **Descriptive adequacy** كفاية وصفية  
**Adéquation descriptive**  
 النحو الكافي من الناحية الوصفية هو النحو القادر على توليد ووصف كل الجمل الموجودة في لغة معينة.
- 487 **Descriptive linguistics** لسانيات وصفية  
**Linguistique descriptive**  
 دراسة عقلية للغة فوامها الوصف الناتج عن التحريب للتحول إلى نظرية ما.
- 488 **Desiderative verb** فعل الرغبة  
**Verbe desideratif**  
 فعل من الأفعال مثل: ودَّ، رغب، أحب... إلخ.

- 489 **Designation** إحالة محسوسة  
**Désignation** صفة العلامة التي تحمل على شيء أو حدث كما هو في العالم الخارجي.
- 490 **Destinataire; adressee** مُقَلَّل  
**Destinataire** في الدورة التواصلية، الطرف الذي يلتقط الإرسالية المرعوبة إليه.
- 491 **Destinateur; adresser** مُخاطَب، مُرْسِل  
**Destinateur** مرسل الخطاب ( للشكلم) إلى شخص ما.
- 492 **Détente** ارتخاء  
**Détente** المرحلة الأخيرة في تلفظ صوت معين.
- 493 **Determinant** محدد  
**Déterminant** يشير بتدريجي إلى طبقة الصرفيات: النحوية النهائية للاسم والدالة على العدد والجنس ... إلخ...  
 مكون ضروري، في النحو القويدي، 'ل' للركب الاسمي وله رمز خاص به في القواعد للقولية.
- 494 **Détermination** تحديد  
**Détermination** وظيفة المحددات التي تنطلي للاسم خصائصه.
- 495 **Developing language** تطور اللغات  
**Développement des langues** ظاهرة النمو التي تخضع لها جميع اللغات الإنسانية.
- 496 **Déverbative** مشتق فعلي  
**Déverbal** فعل مشتق من صطل فعلي.
- 497 **Devolcing** تمهيس  
**Dévoisement** خاصية يصبح من خلالها الصوت مهموما بعد أن كان مجهورا.
- 498 **Diachronic linguistics** لسانيات ترمينية (لارتيقية)  
**Linguistique diachronique** دراسة علمية للغة تقوم على رصد التطورات اللغوية المتعاقبة عبر مراحل تاريخية مختلفة.
- 499 **Diachrony** ترمينية  
**Diachronie** دراسات تطورية تاريخية لتحسم بنمو اللغة وتطور وقائدها عبر المراحل المتعاقبة منذ النشأة.
- 500 **Diacritic** تمهيضي  
**Diacritique** علامة خطية تضاف في الكتابة إلى الحرف.
- 501 **Diacritic symbol** علامة الترقيم  
**Signe diacritique** في الكتابة، علامة تلحق بحرف ما لتعيده عن حرف آخر، مثال الفرقية في ط بالمقارنة مع ض والنقطة في ض بالمقارنة مع ص، إلخ.  
 رموز مرموقة تأسس شواهدا، وتشتدات، لكي تبرز كليايتها ونطقها.
- 502 **Diacresis** تشكيك  
**Diérèse; Ant. Synérèse** حل مقطع إلى مقطعين. -مشتق:تجميع.

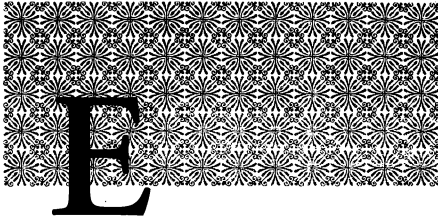


- 503 **Dialect** لهجة  
**Dialecte**  
 نظام من الدلائل الصوتية والقواعد النحوية لما أصل واحد كاللغة، غير أنها لم تكتسب الوضعية الثقافية والاجتماعية التي ارتقت إليها هذه اللغة. وتكون - عادة - غير مكتوبة وغير رسمية.
- 504 **Dialectal** لهجي  
**Dialectal**  
 بخلاف اللغة الكلاسيكية أو الأدبية أو المكتوبة، يخصص اللهجي شكلا من اللغة يمثل تنوعا في منطقة معينة حيث يحد عددا من السمات اللغوية الخاصة.
- 505 **Dialectology** علم اللهجات  
**Dialectologie**  
 مرادف بسيط للخرافية اللغوية، يتعامل للوصف المقارن للأشكال المختلفة المنتشرة للغة معينة. ويمكن أن يهتم باللهجات المعزولة دون إحالة على ما يجاورها.
- 506 **Diaphon** بُد صوتي  
**Diaphone**  
 بدل صوتي في التغيرات اللهجية.
- 507 **Diaphonem** بُد صوتية  
**Diaphonème**  
 وجه أداء الصوتية بصفتها وحدة مميزة.
- 508 **Diasystem** انقذوة لهجية  
**Diasystème**  
 نظام يتيح رصد التبعد من خلال الظواهر اللهجية التي تتميز بالتشعب والاستمرارية.
- 509 **Dictionary** قاموس  
**Dictionnaire**  
 مؤلف يضم تقيلا معينا لمصم لغة ما أو عدة لغات (قاموس أحادي اللغة أو قاموس متعدد اللغات) ويتضمن التصريف إضافة إلى للدخل. - والقاموس صناعة تتوق إلى وصف المصم أي المخزون اللغوي واللغوي عند مستعمل اللغة.
- 510 **Didacties** لسانيات تربوية  
**Didactique**  
 دراسة علمية للغة تهدف إلى وضع برنامج تربوي يسهل تعلم اللغة للناشئين.
- 511 **Differenciation** تميز  
**Différenciation**  
 في الصوتيات، كل اختلاف صوتي ناتج عن تغير صم ما.
- 512 **Differential meaning** مُغاظلة  
**Sens différentiel**  
 منهجية في علم الدلالة، تقوم على مغاضلة معاني الأسماء المتشابهة.
- 513 **Diffuse** منتشر  
**Diffus**  
 تتميز الأصوات المنتشرة بصورة لطيف فإحصائي تكون فيه المنتشرة والقيم بعيدة عن المركز عكس الأصوات الكثيفة.
- 514 **Diglossa** تثنوارج لغوي  
**Diglossa**  
 عند فورد كيرسون Ferguson استعمال للتكلم اللتين: الأولى في التصير المعادي وغالبا ما تكون لما قرابة لغوية مع الثانية وهي اللغة للعبارة التي تؤدي إلى الوظائف الرسمية. وضع للتكلم الذي يستعمل للغة أخرى غير لغة الأم. وتتكون الاثنوارجية عادة من لغة ذات نفوذ اجتماعي وسياسي ولغة أدنى منها تسمى لهجة.

- 515 **Dilation** إلتاح  
Dilation  
مثالته عن بعد، تغير جرس صوتية مسبوقة بصوتية لا تتجاوز معها.
- 516 **Diminutive** صيغة المصغر  
Diminutif  
المصغر اسم يدل على شيء يعد صفواً خفواً أو استحقاقاً. وللتصغير صيغ ولواحق حسب اللغات.
- 517 **Diphthong** صالت مركب  
Diphthongue  
حركة يتغير جرسها خلال تلفظها فهي تبدل بسمة معينة وتنتهي بأخرى.
- 518 **Diphthongization** تركيبة الصالت  
Diphthongaleon  
تناوب تزامني أو تطور تزميني ناتج عن تقطيع الصالت (إِ). صالتين.
- 519 **Direct object** مفعول به مباشر  
Objet direct  
مركب يسمي غير مسوق بحرف.
- 520 **Direct style** خطاب مباشر، أسلوب مباشر  
Style direct  
خطاب يأتي كما هو على لسان قائله. تتسمّل أحياناً عبارة أسلوب مباشر أو غير مباشر للدلالة على الخطاب المباشر أو غير المباشر. فالأسلوب المباشر هو طريقة التعاطب للوجهة مباشرة (إلى المشاركين في التواصّل).
- 521 **Désambiguation** إزالة اللبس  
Désambiguisation  
استبدال عنصر بأخر أو جملة بأخرى بهدف وضوح أكبر. مثال: حين تحمل جملة مقلّبة معنيين يمكن أن نلغزم في إزالة اللبس عنها باستبدالها بمصطلحين غير مقلّبتين.
- 522 **Discontinuous** منقطع  
Discontinu  
في اللسانيات البنيوية، صفة صرفية تتضمن عنصرين أو أكثر غير متجاورة لكنها مؤلفة لها.
- 523 **Discourse** خطاب  
Discours  
الغنة المستعملة. وحدة تعادل أو تعالج الجملة. كل تلفظ أكبر من الجملة.
- 524 **Discourse analysis** تحليل الخطاب  
Analyse de discours  
فرع من اللسانيات يحدد القواعد المتحكمّة في إنتاج متواليات من الجمل المبنية.
- 525 **Discrete unit** وحدة مميزة  
Unité discrète  
سمة الوحدات اللغوية وهي الشرط الأساسي في التقطيع، فهي سمة النص والجملة والكلمة (إلخ).
- 526 **Disjunction** انفصال  
Disjonction  
رابط خلال بين جملتين، مثلاً بواسطة الأداة (وَأ). ربط الانفصال.
- 527 **Dispersion field** حقل الانتشار  
Champ de dispersion:  
مجموع التفرعات التي تؤثر على تحقيق الصوتية نفسها سواء في سياقات مختلفة أو في السياق نفسه في لغة الشخص نفسه أو أفراد العشرة الواحدة.
- 528 **Dissimilation** مُخالفة  
Dissimilation  
كل تغير صوتي يحدث احتلالاً بين صوتيتين متجاورتين.
- 529 **Dissyllabic** ثنائي المقطع  
Dissyllabique  
كلمة تتألف من مقطعين.

- 530 **Distinctive features** سمة مميزة، خاصية  
**Traits distinctifs**  
 عنصر صوتي يُمكن من مقابلة لفظين معن مختلف  
 وبامتلاف صوتية واحدة.
- 531 **Distribution** توزيع  
**Distribution**  
 مجموعة السياقات التي يمكن أن يظهر فيها لفظ دال في  
 لغة معينة وإذا كان لبعض الأنماط الدالة سياق مشترك  
 نقول إنها ذات توزيع متكافئ وإذا كانت غير ذلك فلها  
 ذات توزيع متكافئ.
- 532 **Distributionalism** توزيعية  
**Distributionnalisme**  
 مدرسة ظهرت على يد الداعا بلومفيلد  
 Bloomfield سنة 1930 بالولايات المتحدة كرد  
 قبل نجاح الأنشاء الذهنية وطورها هاريس Harris في  
 سنة 1950. تنقسم منهجية تجريبية تعد ارتباط أجزاء  
 اللغة بعضها ببعض غير اعتباطي.
- 533 **Documentary Language** لغة وثائقية  
**Langage documentaire**  
 لغة تنظيم الوثائق.
- 534 **Dorsal** ظهري  
**Dorsal**  
 صفة صامت يتحقق بتقريب: ظهر اللسان من الحنك.
- 535 **Dorso alveolar** ظهر لثوري  
**Dorso alvéolaire**  
 صامت يتحقق بالجزء الأمامي من ظهر اللسان الذي  
 يقترب من الصغاريب.
- 536 **Dorso palatal** ظهر حنكي  
**Dorso palatal**  
 صامت يتحقق بالجزء الأمامي من ظهر اللسان الذي  
 يقترب من الحنك.
- 537 **Dorso uvular** ظهر أظفري  
**Dorso uvulaire**  
 صامت يتحقق بالجزء الأمامي من ظهر اللسان الذي  
 يقترب من الصغاريب.
- 538 **Dorsum** ظهر اللسان  
**Dos de la langue**  
 الجزء الأعلى من اللسان بين طرفه وأصله.
- 539 **Double-articulation** تفصل مزدوج  
**Double articulation**  
 في النظرية الوظيفية لأندريه مارتييني André  
 Martinet، تمثل نظام اللغات الطبيعية التي تتضمن  
 واجهتين متكاملتين هما: التفصل الأول ويمثل على  
 الوحدات الدلالية والتفصل الثاني على الوحدات التمييزية  
 أي الصوتية.
- 540 **Doublet** بديلان  
**Doublet**  
 زوج من الكلمات ذات أصل واحد، أحدهما ناتج عن  
 تأثير القوانين الصوتية وثانيهما نسخة مباشرة للكلمة من  
 اللغة الأصلية.
- 541 **Dual** ثنائي  
**Duel**  
 حالة نحوية معروفة عن العدد الثاني.
- 542 **Duration** مدة  
**Durée**  
 مدة أو كمية الصوت وانتشاره في الزمن.
- 543 **Durative** استعمراري  
**Duratif**  
 أفعال ووصفات تدل على حالة مستمرة.

- 544 **Dysarthria** عَجَلَة  
**Dysarthrie**  
 اضطراب في تلفظ الصوتيات ناتج عن عطل مركزي في قشرة الدماغ.
- 545 **Dyslexia** عُسْر القراءة  
**Dyslexie**  
 عيب (متعلق) بتعلم القراءة يتسم بصعوبة التفريق بين الرموز الخطية والتعرف على الصوتيات.
- 546 **Dysorthographie** عُسْر الإملاء  
**Dysorthographie**  
 اضطراب في ذلك الخط.
- 547 **Dysphasia** عُسْر  
**Dysphasie**  
 اضطراب في استعمال اللغة.
- 548 **Dysprosodia** عُسْر النغمة  
**Dysprosodie**  
 شذوذ في إنتاج نغمتهم زملو النغمة، التي بعض درجتي الحسية.



- 549 **Echo word** عاكسة  
Onomatopées  
طريقة لا يتكرر الكلمات لتمازج النطق الحرفي للأصوات الطبيعية.
- 550 **Echolalia** مصاداة  
Echolalie  
تكرار مرضي لكلمات يتقو ى ى الآخر.
- 551 **Ecology of languages** لسانيات بيئية  
Écologie des langues  
دراسة تعق بالتأثير المتبادل بين البيئة واللغة التي تتطور فيها.
- 552 **Economy** اقتصاد  
Economie  
مبدأ يقوم على الجمع بين القوى المتعارضة والمتنقلة في الحاجة إلى التوصل من جهة وفي الجهد من جهة أخرى، والتي تدخل في صراع فيما بينها في حياة اللغات وتكون في تطورها.
- 553 **Egressive** زفوري  
Expiré  
سمة الصوت الناتج عن تجميع كتلة الهواء في أعلى المنحرفة والتي تخرجها دفعة واحدة.
- 554 **Ejection** شَرْ  
Ejection  
تحدد هذه الحركة إصغاليا بنسبة مرتفعة من الطاقة في زمن قصير جدا.
- 555 **Ejective** مَهْمُوز  
Éjectif  
نمت اللغات الذي ينطق بمحول عن التنفس حيث تتلاهي الحبال الصوتية ولا يستعمل إلا الهواء فوق المنحرفي.
- 556 **Element** عُضْر  
Élément  
كل شيء أو كل مفهوم يدخل في تكوين مجموعة ما. كل وحدة تشكل مكونا في مركب أو في جملة (وحدة نحوية أو وحدة نصحية) .

## 557 Elevated style مستوى رفيع

## Style soutenu.

صفة اللغة التي تستعمل فيها مجموعة من الصيغ والألفاظ في مواقع اجتماعية مثل العلاقات الرسمية، وتكون هذه الاستعمالات أرفع من تلك لتداولها في اللغة العادية.

## 558 Elision حذف الآخر

## Elision

ظاهرة صوتية تألفية تأتي في حدود الكلمة، تحذف بحروفها الحركة الأخيرة من كلمة في درج الكلام. و في لغات أخرى يكون الحذف غير تألفي، حيث يسقط الحرف الأخير من الكلمة للراحة. مرادف : ترحيم

## 559 Ellipse حذف إيجازي، إضمار

## Ellipse

في بعض مواقف التواصل أو في بعض الجمل، يمكن أن تكون بعض العناصر غير ظاهرة دون تأثير على الفهم.

## 560 Embedding إدماج

## Enchâssement

عملية، في النحو التوليدي، تقوم بإدخال متوالية في متوالية أخرى بشكل كلي وذلك خلال التحويل.

## 561 Emic ذو وظيفة

## Émique

في النظرية اللغوية، لـ Emic، دلالة : تحويل اللسان تلقائي. على أنه مجموعة من الوحدات الصوتية ينتمى إليها للكلمة وظيفية ما في العالم الثقافي الذي ينتمي به.

## 562 Emotive انفعالي

## Émotif

يعني اسم الوظيفة الانفعالية للوظيفة التعبيرية للغة.

## 563 Emphase تلميع

## Emphase

تحويل بنوي، يمثل في استبدال بعض العناصر بأخرى بقصد الإيحاء عليها وبعد من أحد العناصر الاختيارية الموجهة للسجل.

في المستوى الصوتي، سمة التحجب للمصاحبة في أداء بعض الأصوات. مثال الصاد والضاد في اللغة العربية.

## 564 Emphatic تلميعي

## Emphatique

في النحو التوليدي، تحويل يخفض متوالية ما لتؤكد إعادة الكتابة.

صفة التحجب الذي يمثل في تلفظ صامت ثنائي ناتج عن ارتفاع أصل اللسان الذي يتيح تحريك الحنجرة مع اتساع خرج الهواء على مستوى الحلق. نحو : الاتصال من حرف السين إلى الصاد في العربية.

## 565 Empirical تجريبي

## Empirique

سمة الفكر الذي يحد التجربة ركنا أساسيا للعلاوس إلى النظرية. مثال: المنادرس الوصفية في اللغة.

## 566 Enallage كشيئين

## Énallage

إجراء يتيح استعمال صورة نحوية غير مألوفة في مكان أخرى متعادلة.

## 567 Enclisse انضمام

## Enclise

ظاهرة نحوية تكون، بواسطتها، أداة معينة مع الكلمة التي تسبقها وحدة نوية.

- 568 **Enclitic** موصول بما قبله  
(صرفية)  
**Enclitique**  
صرفية نحوية تتصل بالكلمة التي تسبقها لتكون معها كلمة واحدة حاملة للتركيب.
- 569 **Encoding** تاليف  
**Encodage**  
أحد عناصر عملية التواصل، وتحريك الخطاب إلى رموز تتيح إرساله.
- 570 **Entity** ذات  
**Entité**  
مكون من مكونات اللغة نحو : الوحدة النحوية أو الوحدة للمعجمية.
- 571 **Entropie** استعمال  
**Entropie**  
مصطلح افترضته نظرية التواصل ليشكل درجة الشك في ظهور كل علامة.
- 572 **Entry** مدخل معجمي  
**Entrée**  
يعني: في الصناعة القاموسية، كل التخصيصات المحولة للوحدات المعجمية حسب ترتيب معين. المدخل المعجمي، عند التوليديين، هو تلك المعلومات التركيبية والدلالية والصرفية الخاصة بوحدة معجمية وتكون بين معقوفتين.
- 573 **Enunciation** تَلْفُظ  
**Enonciation**  
فعل الأداء الكلامي في استعمال اللغة، ينتج عنه كلام أو قول مايد بالتصدد. إنه فعل الإبداع لدى التكلم.
- 574 **Environement** سياق  
**Environnement**  
مجموع الوحدات المحيطة بوحدة أو متواليات من الوحدات والتي يمكن أن تفرض عليها بعض القيود بطريقة أو بأخرى.
- 575 **Epanalepse** كُتَابَةُ الْأَطْرَاف  
**Épanalepse**  
تكرار كلمة أو عدة كلمات في بداية أو في نهاية السلاسل المتتالية.
- 576 **Épenthèse** إلحاق الصوت  
**Épenthèse**  
ظاهرة تقوم على إدراج صوت غير أصلي في الكلمة أو عدة كلمات لدواع صوتية.
- 577 **Épenthetic** إلحامي  
**Épenthétique**  
سمة الصامت أو الصائت غير الأصلي في كلمة معينة.
- 578 **Epicene** مُتَخَالِفٌ فِي الْجِنْسِ  
**Épicène**  
الاسم الذي ينتمي إلى ذكر (ذكر) والتي تكون له عاصية ثنائية الجنس إذ يمكن أن يكون مذكرا أو يكون مؤنثا.
- 579 **Epiglottite** أَلْهَاقُ لِسَانِ الْوَرَامِ  
**Épiglottite**  
غضروف على شكل زجاجة يقع أعلى الحنجرة حيث يحمي للمدخل.
- 580 **Epigraphy** دراسة النقوش  
**Épigraphie**  
مبحث يتكبد على دراسة خصائص النصوص القديمة بما فيها النقوش.
- 581 **Epilememe** دَلَالَةُ نَحْوِيَّةٍ عَصْرِيَّةٍ  
**Épilemème**  
ترتيب نحوي تواضعي أدنى له دلالة.

- 582 **Epistemology** نظرية المعرفة  
Épistémologie  
نظرية تروم دراسة تطور المعرفة والمخرج بتلاصات عن هذا التطور. كما تروم التعرف على الخلفيات المعرفية للنظريات كيتمسا كانت اجتماعها وأسماها.
- 583 **Epithesis** إحقاق  
Épithèse  
ظاهرة يضاف بموجبها صوتية أو عدة صوتيات غير أصلية في نهاية الكلمة.
- 584 **Epithet** لُغت  
Épithète  
كل صفة تحدد كلمة معينة.
- 585 **Equality** مساواة  
Égalité  
علامة التكاثر للمستشفة بين المجموعات المحددة بطريقة مختلفة والمكونة من العناصر نفسها. مثال : الإنسان المعرفية في اللغات.
- 586 **Equilibrium** توازن  
Équilibre  
يرتبط هذا للمصطلح بمفهوم البنية : ففي لحظة معينة تحدد البنية بواسطة مجموع العلاقات التي تتسبها مفردات اللغة فيما بينها. وأي تغير أو تعديل في واحدة من هذه العلاقات، أو الفواصل يعد نظمية للتوازن وستتغير في مجموع العلاقات.
- 587 **Equivalence** تكافؤ  
Équivalence  
العبارة المتكافئة هي العبارات التي تنطوي على دلالة متماثلة.  
الأشياء المتكافئة الضعف هي التي تولد مجموعة من الجدل نفسها، أما الأشياء المتكافئة القوة فهي التي لا تولد قط المجموعة من الجدل نفسها بل تستند لها أيضا وضما بنويها مماثلا. يكون للوحدتين تكافؤ توزيعي بينما يكون لهما التوزيع نفسه في إطار محدد.
- 588 **Ergative** إركاتي  
Ergatif  
حالة إعرابية عمالة لإعراب الرفع وهي تعبر عن الفاعل غير المتلقي للحدث: «أخبر فاعل وطني أو سطحي أو منقول عميق للبيئة التي انتقلت من التمدني إلى الزوم.
- 589 **Easive** حُكم الصفة الطارئة  
Easif  
إعراب الفاعل عن حاله عارضة.
- 590 **Ethnic** سلافي، عرقي  
Ethnic  
اتساع أصلي لمجموعة في بلد أو منطقة ما.
- 591 **Ethnolinguistics** أصبايات سلافي، إثنولغويات  
Ethnolinguistics  
جزء من اللسانيات الاجتماعية، بالمثل العام للمصطلح، هو دراسة اللغة كتعبير عن ثقافة معينة في علاقة مع مراعاة الأوضاع التي تتم فيها عملية التواصل.
- 592 **Etic** غير وظيفي  
Étique  
تصور في نظرية اللغوي البشري كتبت بابل وبقوم على أن وحدات السلوك اللغوي تتوزع بطريقة غير وظيفية حسب مقاييس فضائية وزمنية.



## 593 Etymology أنلا

## Etymologie

علم يبحث عن العلاقات التي تربط كلمة بوحدة قديمة جدا تعد هي الأصل. بالمعنى القدم، هي البحث عن المعنى الأصلي والأولي للكلمة.

بالمعنى الحديث، هي التخصص الذي ينشغل بتطور الكلمات من خلال الاشتقاقات المختلفة عبر التاريخ.

## 594 Etymology (popular-) شعبية

## Etymologie populaire

أنلا عفوية وعاطفة، تعتمد على التشابه بين بعض الكلمات التي لا تربط بينها رابط في الأصل. وهي تقابل الأنلا العامة المرسدة على المرفة بالأشكال القديمة وبالفرائين للتحسنة في تطورها.

## 595 Etymon أصل

## Etymon

كل شكل تأسس عليه اشتقاق كلمة ماء ويمكن أن يخون جذعا أو جذرا حسب اختلاف اللغات.

## 596 Euphemism كناية

## Euphémisme.

كل طريقة لمراعاة المعنى أو لتلطيف العبارة.

## 597 Euphony عذوبة

## Euphonie

صفة نوعية الصوت المستساخ حين سماعه.

## 598 Evolution تطور

## Evolution

تعد كل لغة في تبدل مستمر، وكل لغة تاريخ. ويدرس التاريخ الداخلي للتغيرات الطارئة على بنية اللغة خلال تطورها بينما يدرس التاريخ الخارجي التغيرات الناتجة داخل المشورة القوية وأحيانا لها في نضام معين.

## 599 Evolutive تطوري

## Evolutif

يستعمل هذا المصطلح أحيانا عوض ( ترميز) لتعويض الأبحاث التي تختص بتغير اللغة عبر الزمان.

## 600 Evolutive linguistics لسانيات تطورية

## Linguistique évolutive

دراسة لغوية قائمة على رصد التحولات اللغوية من خلال المراحل التاريخية للمختلفة.

## 601 Example شاع

## Exemple

في الصناعة المصحية، مثال بأن على شكل جملة تتضمن الكلمة التي ترد في المدخل المحمي للسادة.

## 602 Exceptions شواذ

## Exceptions

صفة الظواهر اللغوية التي لا تخضع للقاعدة (أ) الأكثر الساعا وانطباقا وتخضع للقاعدة (ب) الأكثر محدودة وهي قاعدة خاصة ومختلفة عن القواعد المطردة.

## 603 Exclamation تعجب

## Exclamation

نمط من التراكيب المصرفة عن انفعال حي أو حكم تأثري، يتميز هذا النمط بصيغة وأدواته التي تختلف باختلاف اللغات، كما ينقسم بتنظيم خاص على المستوى التطوري.

## 604 Exhaustivity شمولية

## Exhaustivité

صفة تمتع بها الدراسة أو الفن الذي يضع في الحسبان جميع الوقائع اللغوية قيد الدرس.

## 605 Existential وجودي

## Existentiel

صفة نمط من الجمل يتميز بوجود محمول، في البنية العميقة، مكون من فعل الكيوتنة -متبوع بمركب حركي (للدلالة على المكان).

- 606 Expansion** **توسعة**  
Expansion  
كل لفظ أو مجموعة من الألفاظ التي يمكن التحلي عنها في جملة معينة أو إزالتها دون حدوث تغير في حته الجملة أو في العلاقات النحوية بين الألفاظ.
- 607 Expiration** **زفير**  
Expiration  
العمل الذي تخرج بواسطته النفس من الرئة، إما المرحلة التي ينتأ عنها فعل التصويت.
- 608 Explanatory linguistics** **لسانيات تفسيرية**  
Linguistique explicative  
دراسة علمية للغة تنوق إلى تفسير الظواهر اللغوية انطلاقاً من فرضيات قصد الرصد إلى نظرية ١٠.
- 609 Expletive** **حشو**  
Expletif  
الكلمات الحشوية هي الكلمات التي تكون بحالية من اللفظ في جمل معينة لكنها قد تكون لها دلالة في جمل أخرى.
- 610 Explicit** **صريح**  
Explicite  
وصف للنحو الذي له قواعد، موصولة بطريقة دقيقة وصارفة، ويمكن أن تخضع للصورة. والنحو يكون بهذا اللفظ صريحة.
- 611 Explosion** **الانفجار**  
Explosion  
الصوت الذي تحدثه قذبة القم عند نهاية التلظظ المتلفظ.
- 612 Explosive** **مفجرك، انفجاري**  
Explosif  
الصامت المتحرك هو الذي يأتي قبل الحركة.  
الصامت الانفجاري هو كل صامت متلفظ يسمح له صوت حين خروج الهواء فجأة بعد نهاية الانطلاق.
- 613 Expression** **تعبر**  
Expression  
في النحو التقليدي، كل مكون من مكونات الجملة (كلمة، مركب).  
الوحدة العصرية على مستوى اللفظ والميزة على مستوى الدلالة. يمثل الخطاب البشري في متواليات منظمة من الأصوات الخاصة ويكون الشكل المظهر للموسيقى لهذا النظام الدال. يقابل الشكل المضمون في نظرية بالمسليف التي تقر بأن كل خطاب يتضمن شكلاً ومضموناً.
- 614 Expression form** **صورة بيانية**  
Figure de style  
تم تغير اللفظ الذي يؤثر على مجموعات الكلمات أو الجمل، ويتم ذلك بالتحليل أو الخيال.
- 615 Expressive** **اعبوي**  
Expressif  
الوظيفة التعبيرية للغة هي التي يتم بها التكلم عن أغراض، البنية التعبيرية وسيلة تركيبية أو صورية أو نظرية لتتبع وضع تفهم على جزء من الجملة ليعبر عن موقف عاطفي للتكلم.
- 616 Extending** **توسيع**  
Élargissement  
زيادة صريحة أو خفية على الكلمة، مثل: وأصل، كسر، علة، تشبيه...إلخ.
- 617 Extension** **اتساع**  
Extension  
تحديد مجموعة معينة بواسطة المفرد يعني الذاكر الصريح لجميع عناصرها وليس العناصر التي تنتمي إليها فحسب.

618 **Extraction** استخراج

**Extraction**

تحويل، في النحو التوليدي، يتم غتشاء استخراج مركب اسمي فاعل من الجملة المنجدة قصد جملة فاعل أو مفعول الجملة الأصل.

619 **Extralinguistic** خارج لغوية

**Extralinguistique**

العوامل التي لا تنتمي إلى النحو، وهي مرتبطة باستعمال التكلم وبظروفه.

620 **Extranuclear** خارج نووي

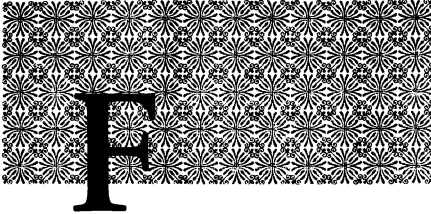
**Extranucléaire**

كل عنصر لا يدخل ضمن نواة الجملة.

621 **Extraposition** زحافة

**Extraposition**

تحويل، في النحو التوليدي، ينقل المركب الاسمي الفاعل إلى آخر الجملة.

622 **Factive**

تحصيلي

**Factitif**

شكل من أشكال جهة الفعل المتعدي للمفعولين، حيث يكون الحدث للمعر عنه بواسطة الفعل لحدث آخر قام به الفاعل أو غير الفاعل.

623 **Facts**

ولاع

**Faits**

يستخرج اللسان الوصفي الوقائع اللغوية انطلاقاً من المتن، ونقول له الوقائع استنتاج قواعد اللغة المدروسة (البحر) - يفرق شومسكي الوقائع والعمليات اللغوية : فمن خلال تدخل القدرة اللغوية لشكلم ما (تأويله الخاص) تصبح للادة الحام مادة مصنفة (وقائع مولدة).

624 **Facultative**

اختياري

**Facultatif**

التحويل الاختياري ينطبق اعتماداً على إرادة المتكلم مثل تحويل الاستفهام أو النفي أو المجهول أو التضمين.

625 **Familiar**

مألوف

**Familier**

صفة اللغة أو الكلمة التي تستعمل للتصوير عن الأغراض العادية والشؤون اليومية كما تميز درجة من التقرب بين المتكلمين.

626 **Familiar language**

لغة مألوقة

**Langage familier**

لغة مستعملة في الشؤون اليومية وقد تكون عامية أو لا تكون.

627 **Family of languages**

عائلة لغوية

**Famille de langues**

مجموع من لغات تكون متقاربة من حيث الأصل ومن الناحية التاريخية. ومن هنا للظهور تقسم اللغات إلى عدة فصائل من أشهرها اللغات السامية - الجرمانية واللغات الهند وأوروبية ... إلخ.

628 **Feature**

سمة

**Trait**

خاصية دينا، غير قابلة للتحقيق بشكل مستقل.

- 629 Feed back** تنظيم ذاتي  
**Autorégulation**  
 تبيّنًا للحركة بالرجوع مفاده أن اللغة تشبه حاسوبا دقيق  
 الصنع في إزاحتها بنفسها لبعض العناصر التي تعطل  
 عملها، فهي منصورة على أما نظام يشتغل ذاتيا.
- 630 Female** أنثى  
**Femelle**  
 مصطلح وارد في لقولته الدلالة للأحياء (أشخاص،  
 حيوانات) وهو يحدد الجنس المؤنث.
- 631 Feminine** مؤنث  
**Féminin**  
 جنس أنثوي يقابل المذكر حين التصنيف الثاني للجنس  
 ويقابل المؤنث والمحدد حين التصنيف الثلاثي للجنس.
- 632 Figuration** تصوير  
**Figuration**  
 ورود الوحدة أو التحوية في الجملة أو في المكون، متعلقة  
 قيمة تمثلية (اسم، فعل، صفة، ...) من).
- 633 Figurative style** أسلوب مجازي  
**Style figuratif**  
 نوع من الأساليب التي تستعمل تقنية غير عادية (مجاز،  
 استعارة... إلخ).
- 634 Final joint** إضمار آخر  
**Jointure final**  
 علامة حد ثان في آخر الوحدات.
- 635 Flapped sound** مضروب (الصوت)  
**Battu**  
 صوت محقق بحركة وحيدة وسريعة.
- 636 Flapping** ضربة (الصوت)  
**Battement**  
 حركة وحيدة وسريعة لمضو النطق تلبس عضوا  
 آخر - (طرف اللسان والحنك الأعلى مثلا).
- 637 Flection** تعريف  
**Flexion**  
 عملية تقوم على التغيير الذي يطرا على الأفعال والأسماء  
 لتخصصها من ناحية الزمن والعدد والجنس والشخص. إلخ  
 ولا يتحدث ممن طارئا على الأصل.
- 638 Flectional affix** لاحقة تعريفية  
**Affixe flexionnel**  
 لاحقة تضاف من تخصيص المقتولات التي تربطها كالتواضع  
 الفعلية التي تحدد زمن الفعل وعدده وشخصه وجنس.
- 639 Focus** فؤدة  
**Focus**  
 التركيز على عنصر معين.  
 دور خطابي خارجي لا يرتبط بالعمل مباشرة.
- 640 Form** صيغة، شكل  
**Forme**  
 وحدة لغوية محددة من خلال بنيتها وسماتها الصورية. يجد  
 التقابل الز-س بين المادة والشكل أصوله في صياغة دو  
 سوسور : " اللغة شكل وليست مادة ". في تصوره،  
 يرادف الشكل البنية أي العلاقات التي تتسمها الوحدات  
 اللغوية فيما بينها ويقابل المظهر الذي يصر عن الحقيقة  
 الدلالية. - عند بلسليف، يرتبط الشكل والمادة اللغويان  
 بالمادة والمظهر، فلكل عبارة شكل، ومادة، وشكل اللينة  
 ذو بنوع أضاف التاليفات الصورية الممكنة في لغة معطاة  
 ومادتها هي المادة الصورية المسطلة. أما شكل المظهر فهي  
 الصيغ المقدمة حسب التباينات المعجمية في اللغات،  
 ومادتها هو مجموعة العناصر المتجانسة والمتصلة التي تدور  
 حول معنى واحد. في الصور التقليدية يقابل الشكل  
 المضمون.

641	<b>Formal</b> <b>Formel</b>	<b>شكلي صوري</b>	645	<b>Free order</b> <b>Ordre libre</b>	<b>ترتيب حر</b>
		في التحليل التوزيعي، صفة التقطيع المستدل إلى اعتبارات الوحدة الكبرى في العناصر غير الدلالية للمكونة لها. يتأسس مشروع النحو الصوري على افتراض مركبة التركيب، والذي يمنح وضعا بنويا لمكونات التحويلات دون إعطاء أهمية للتأويل الصوتي وأولو التأويل الدلالي.			يوجد في بعض اللغات نوع من الحرية في ترتيب الكلمات، فلا يكون الاعتماد إلا بالمحالات النحوية أو بالترتبة الاعتيادية التي تكون ملازمة للتواعد العامة للغة. مثال: اللاتينية.
642	<b>Formalisation</b> <b>Formalisation</b>	<b>صُوْرَنة</b>	646	<b>Frequency</b> <b>Fréquence</b>	<b>تردد</b>
		صياغة رياضية للتواعد اللغوية، وانطلقت الصورة مع شومسكي Chomsky في النموذج للمعيار حيث التركيب هو المكون الرئيسي أو المركزي، ويتضمن عددا عدودا من قواعد إعادة الكتابة مؤلفة من رموز مجردة، وكان القصد من بناء نموذج للغة.			تردد الصوت هو عدد الدورات المنحرفة في كل وحدة زمنية.
643	<b>Formant</b> <b>Formant</b>	<b>مُكوّن</b>	647	<b>Fricative</b> <b>Fricatif</b>	<b>احتكاكي</b>
		تسمى الواوِصق التي تبين المجموع الفعلية مكونات الحور. الفعني، كما تسمى الأخرى بمكونات الحور الأني. إذا كانت تبين المجموع الاسمية حسب المسائيات البنيوية - تسمى الواوِصق التي تضاف إلى جذع والمتبوعة بعلامه إعرابية أو تفيد الزمن، المكونات المحورة حسب التصور الثابري الفخيلدي - في النحو الثابريدي، ومنه بالمتة: «تأنيق اله رفقات» مع تذكرات، فالأولى عناصر تركيبة مؤلفة للسلاسل النحوية المؤلفة بواسطة الأساس، أما الثانية فهي عناصر تركيبة مكونة للتحويلات المشتقة بانطلاق التحويل على السلاسل النحوية. - المكونات، في الصوتيات، هي ذبذبات الصوت للمعد.			صامت يتميز بتضييق التضييق الثابري محدثا على المستوى الإصغاني إمداء غير متقطع نتيجة لمرور الهواء بشكل استمراري.
			648	<b>Function</b> <b>Fonction</b>	<b>وظيفة</b>
					الدور الذي يؤديه كل مكون (صوتية صرفية، كلمة، مركب... إلخ) في البنية النحوية للمباردة - تبين الوظيفة، في المدرسة الكولوسيمالية العلاقة بين لفظين. - الوظيفة، في النحو الثابريدي، هي العلاقة النحوية التي تربط بين عناصر بنية معينة. اللغة وظائف، متصلة منها: الوظيفة التيراسلية، الوظيفة الإحالية، الوظيفة الإدراكية... إلخ.
			649	<b>Functional</b> <b>Fonctionnel</b>	<b>وظيفي</b>
					صفة تطلق على عدة أنماط تنتم بالوظائف للمخلقة داخل الجملة أو خارجها ( وظائف نوية، وظائف معجمية، وظائف نحوية، وظائف تناولية... إلخ) ومنها: النحو الوظيفي والنحو للمعنى الوظيفي.
644	<b>Free context</b> <b>Contexte libre</b>	<b>سياق حر</b>			
		صفة بعض الوحدات اللغوية المستقلة عن السياق.			

650 **Functional linguistics** لسانيات وظيفية

**Linguistique fonctionnelle**

نظرية تقوم على دراسة علمية للغة من حيث وظائفها ومن  
للمفكرين عن هذه النظرية الفرنسي أندري مارتينيه  
والهولندي سيمون ديك.

651 **Functionalism** مبنية (ال...) الوظيفية

**Fonctionnalisme**

إن التكتيب مبنية براغ على إبراز وظائف اللغة هو الذي  
أعلن عن ميلاد مختلف التيارات التي تنتمي إلى التميز  
وظيفي من تلك الوظائف وتذكر منها نظرية الفرنسي  
أندري مارتينيه **André Martinet** والهولندي  
سيمون ديك **Simon Dik**

أسس جاكوبسون **Jakobson** نظرية تقوم على وظائف  
اللغة من وجهة نظر الشكل والمحتوى، والخطاب والسماع  
والإتصال بين المرسل والمتلقي والسنن.

652 **Fundamental** أساسي

**Fondamental**

صفة الصوت المحدث بذلية بكامل الجسم للتعبير.  
المفردات الأساسية هي مجموع الفوات المعجمية الشائعة  
في الاستعمال.

653 **Fusion** الصهار

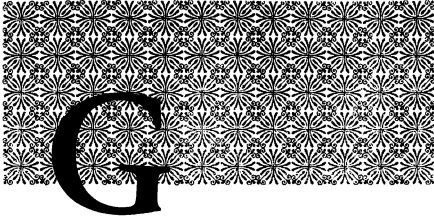
**Fusion**

تألف عنصرين داخل كلمة واحدة بحيث يصعب تحليلها  
تحليلاً مباشراً.

654 **Future** مُستقبل

**Futur**

للمستقبل زمن يكون اللفظ لهو عن لحظة بعد الوقت  
الحاضر وبعد [الآن]، ويعبر عن المستقبل بأوصاف فعلية  
أو بمزوف مختلفة أو بطرف حسب اختلاف اللغات.



- 655 **Geminate** مُشَدَّد، مُضَاعَف  
Géminé  
صامت شبيه بالمتضاعف، وهو غير ناتج عن تكرار الصوت نفسه بل هو صامت أكثر شدة وطولاً.
- 656 **Gemination** تضاعيف  
Gémination  
تشديد التلقظ الصامت الذي يمدد الفترة التفضيلية ويزيد في كثافة الصوت.
- 657 **Gender** جنس  
Genre  
مقولة نحوية تقوم على التفرقة بين الأسماء وتقسيمها إلى طبقات، مثل للذكر وللأنثى.
- 658 **Genealogy of languages** سُلالة اللغات  
Généalogie des langues  
علم خاص بدراسة اللغات [أصلية] أو [إلينية] أو [غات] القرابة] وتحديد أصولها انطلاقاً من تأثير نموذج علم الأحياء.
- 659 **General grammar** نَحْوٌ كَلَامِي  
Grammaire générale  
يتولى النحو العام إلى تبيان بعض المبادئ (الكليات) والمبادئ التي تحكمها ككل اللغات. أسس لهذا الاتجاه أرسطو مروراً بخمسة بور رويال وانتهاء بنوسسكي.
- 660 **General linguistics** لسانيات عامة  
Linguistique générale  
دراسة علمية للغة كتم بوصفها داخلياً باعتبارها نسقاً من المستويات : الصوتية والصرفية والنحوية... إلخ.
- 661 **Generalised** مُعَمَّم  
Généralisé  
التحويل للمعجم، في النحو القرطبي، هو الذي ينطق على متراليتين (أو أكثر) ولديهما القاعدة (الأساس).
- 662 **Generality** شمولية  
Généralité  
مقياس لقواعد النحو، مثل البساطة، ويخرج هذا للمقياس [أجزاء تقسيم الأنحاء المتناسقة].

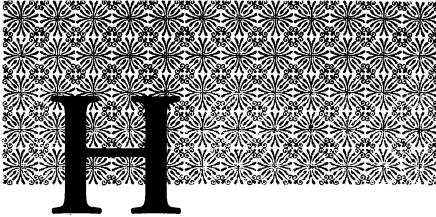


- 663 **Generalization** تصميم  
Généralisation  
ضرورة معرفية تقوم على تأسيس تصور انطلاقا من عدد من الملاحظات التجريبية.
- 664 **Génération** توليد  
Engendrement  
إنتاج ما لا يحصر له من المتواليات انطلاقا من قواعد محددة ومتناهية.
- 665 **Generative** توليدي  
Generative  
يقال عن نحو معين إنه توليدي إذا تضمن مجموعة من القواعد (بالإضافة إلى المصمم) قادرة على الحكم على متواليات اللغة بأنها صحيحة أو لائحة وتمتصها علامة على ذلك وضما بنويها.
- 666 **Generative grammar** نحو توليدي  
Grammaire générative  
نظرية لسانية أنشأها شومسكي مع لسانين أمريكيين ما بين سنتي 1960 و1965 وتبنيها هذه النظرية إلى رشح نحو كلي للملكة اللغوية، ووضع نظرية للغة ونموذج للقدرة ونموذج الإنجاز. كما تهدف النظرية إلى الوصول إلى أقصى أنواع الكائنات وهي التفسيرو. وهذا النحو بإمكانه توليد كل الجمل النحوية في لغة ما وليس الجمل النحوية فقط. انطلاقا من آليات محددة. وهذا النحو له قدرة توليدية ضعيفة وإذا كان، فضلا عن هذا، نادرا على أن يستند لكل جملة وصفا بنويها معتمدا على تأويل دلالي وتأويل صوتي. فإن هذا النحو له قدرة توليدية قوية.
- 667 **Generative semantics** دلالة توليدية  
Sémantique générative  
في النحو التوليدي، يطرح مكان المكون الدلالي في النحو، بعد أن غير Chomsky نظريته للنحو وأضاف إليه مكونا تأويليا يستند تأويله دلاليا للبنية العميقة، وبعد ذلك تأسست نظرية كاتز ونودور التي تقضي بنضم "القاموس" و"قواعد الإسقاط" إلى النحو للتوصل إلى التأويل الدلالي.
- 668 **Generic** اسم جنس  
Générique  
كلمة تليق لتسمية طبقة طبيعية من الأشياء.
- 669 **Genetics** وراثيات  
Génétiq  
تعد اللغة من خلال منظور وراثي مثل الكائنات البشرية فهناك لغة أم ولغة أخت، كما ظهرت مصطلحات مثل ولادة لغة جديدة أو لغة حية أو لغة ميتة... إلخ.
- 670 **Genitive case** إعراب الجفر  
Cas génétif  
الإعراب، الذي يستند الاسم كـ الاسم المجرور، الجرف أو بالجرف.
- 671 **Genitive** حالة الإحالة  
Génitif  
في بعض اللغات الإعرابية، حالة التركيب الاسمي الواقع في موقع المضاف إليه وبتحذف. بإعراب. المرفوع في اللغة العربية.
- 672 **Genotype** أصن  
Génotype  
شكل تجريي مجرد عند اللسان الروسي شوبجان.
- 673 **Geographical change** تغير جغرافي  
Changement géographique  
الانحياز بنطق وكتابة لغة معينة وملاحظة الفروق من منطقة إلى أخرى.

- 674 **Geographical linguistics** لسانيات جغرافية  
Géographie linguistique  
جزء من علم اللهجات وهي دراسة التفرع في استعمال اللغة عند الأشخاص أو المجموعات من أصول جغرافية مختلفة.
- 675 **Geolinguistics** جغرافية لسانية  
Géolinguistique  
الصفة المحترلة للجغرافية اللسانية.
- 676 **Gerund** مُصَنَّر فعلي  
Gérondif  
يعد وجها من أوجه الفعل، ويتألف من جذر فعلي ولاصفة قابلة لتلقي إعراب... إلخ.
- 677 **Gingival** لثوي  
Gingival  
صوت يمتد في نطقه على اللثة أساسا.
- 678 **Glide** عِلَّة  
Glide  
صوتية تُنتج عادة بنصف - صامت أو نصف - صامت، مثل المثال في اللغة العربية (وَلَدٌ) و(وَلِيٌّ).
- 679 **Glose** حَاشِيَة  
Glose  
إيضاح يرد في المؤلفات المختلفة يفسر كلمة أو تفسير مصطلح قابل للفهم.
- 680 **Glossary** مُعَلِّسَة  
Glossaire  
مسرد لغوي يتضمن لماني الكلمات النادرة أو غير المعروفة.
- 681 **Glossem** كلوسيم  
Glosème  
أصغر وحدة في مجال التعبير كما في مجال الدلالة.
- 682 **Glossematics** كلوسيماتية  
Glossématique  
مدونة أنشأها بيسليف متيغا عطى دوسوسو في تحليل اللغة في ذاتها لأجل ذاتها، وكل هنا يتأسس على مبدأ الترتيب، كما أن الوصف ينبغي أن يكون: أ - غير متناقض ب - شمولي ج - بسيط للغاية ووسيلة المدونة استقرائية تنطلق من الحساس (المعطيات) للوصول إلى العام (القوانين).
- 683 **Glossology** لغة المتحررين  
Glossologie  
هذهيان كلاسي لدى المتحررين.  
لغة خاصة بتراخض عليها وتكتسب للفردات الجديدة من خلال الزيادة أو الحذف أو القلب.
- 684 **Glottal** زردحي  
Glottal  
سمة الصوائت الناتجة عن افتتاح الحنجرة في علاقة مع الحبال الصوتية.
- 685 **Glottalised** مَهْمُوز  
Glottalisé  
ينتج به الصوت الذي يتضمن حركة مفاجئة لفتحة الزمار.
- 686 **Glottis** زردحه  
Glottis  
فتحة في أعلى الحنجرة.
- 687 **Glottochronology** تاريخ الشعب اللغوي  
Glottochronologie  
تقنية مستعملة لتاريخ اللغات البدائية المشتركة للتواصل إلى الفترة التي انفصلت فيها لغتان أو عدة لغات متفرقة عن الأصل المشترك.

- 688 **Gnomic** صيغة البوت  
Gnomicque  
الصيغة الفعلية الثالثة على المادة والاستمرار، مثل المضارع في : تدور الأرض حول الشمس.
- 689 **Governed** مقشور  
Gouverné  
المكون الذي يقع عليه عمل العامل مثل المركب الاسمي للفعل الذي وقع عليه النصب نتيجة عمل الفعل والفاعل بالتأليف.
- 690 **Government** عمل  
Gouvernement  
الأثر الذي يحدثه العامل في للمول مثل [أرفع] الذي يعد خاصية من خصائص معمول الفعل المتصرف أي الفاعل.
- 691 **Governor** عامل  
Gouverneur  
قد يكون العامل مكونا ظاهرا في الجملة مثل : الابتداء وتؤثر هذه العوامل في معمولاتها بأن تستند لها إعرابا (تستل) يكون نحويا أو إعرابا نغدا.
- 692 **Gradation** مُتَدَاخِلَة  
Gradation  
صورة بلاغية تقدم سلسلة من الأفكار بطريقة تصاعدية أو تنازلية.
- 693 **Gradual** تدريجي  
Graduel  
التقابل التدريجي، حسب ترويتسكي، هو تقابل صوري بين وحدتين ذات درجيات مختلفة في الافتتاح مثلا أو في علو النغمة في اللغات النغمية.
- 694 **Grammar** لغوي  
Grammaire  
تعدد مفاهيم النحو متعدد النظريات السابقة، يمكن أن يستعمل منها أربعة أساسية : - هو الوصف الكامل للغة - هو وصف للصرفيات النحوية والمجمعة ودراسة صيغها وتكوين كلمات أو جمل فهو يعني الصرف و يشبه إلى حد كبير ما يسمى بمحال الصرف و التركيب... - هو وصف للصرفيات النحوية دون اعتماد بالمعجم والصرفاة وتكوين الكلمة والاختصار على التركيب دون سواها. - في اللسانيات التقليدية، يعد نحو لغة معينة نموذجاً للقدرة المثالية التي تقيم علاقة بين الصوت واللفظ - يولد النحو مجموعة من الأوصاف البنيوية التي يحتوي كل منها على بنية عميقة مزودة بتأويل دلالي وبنية سطحية مزودة بتأويل صوتي.
- 695 **Grammatical** لغوي  
Grammatical  
الوظيفة النحوية هي، الدور الذي تلعبه بعض المركبات في الجملة، مثل وظيفتي الفاعل والمفعول.  
يطلق اسم اللفظ النحوي على :  
مثل لواصف الإعراب والزمن... إلخ. ب - الوظائف النحوية مثل الفاعل والمفعول. - ج - حالة الجمل (استفهام، نفي، أمر) .
- 696 **Grammatical case** إعراب نحوي  
Cas grammatical  
إعراب المبدوء وهو إعراب يستند إلى الفاعل والمفعول أو مفعول الحرف بموجب عمل الصرفة (التعاقب) أو الفعل أو الحرف بالتوالي.
- 697 **Grammaticality** لغوي  
Grammaticalité  
حكم يصدره التكلم البشري للغة ماء على بناء جملة ماء، يشترط فيها أن تكون مكونة وفقا لنظام التواعد النحوية.

- 698 **Grammaticalization** إخفاء النحوية  
Grammaticalisation  
تغير صف المتولة، في اللسانيات، الترمية، حين تتحول صرفية مصصبة إلى صرفية نحوية خلال تطور لغة معينة.
- 699 **Grammem** وحدة نحوية  
Grammème  
صرفية نحوية تقابل الصرفية المحمية ويمكن أن تكون لاصقة معينة.
- 700 **Graphem** حرف  
Graphème  
عنصر مجرد في نظام كتابي معين يتحقق بواسطة مادي هو صورة الحرف الخطية.
- 701 **Graphic** خطي  
Graphique  
الوحدة الخطية كلمة بسيطة أو مركبة مكونة من متواليات من الحروف.  
الصفة الخطية : كلمة كتابة من الدرجة الأولى . .
- 702 **Graphic signal** دليل خطي  
Signal graphique  
مثاله الرسائل والأرقام والعلامات المسلحة على الوميات لتدل على المواضيع والتشوير الطرقة... الخ.
- 703 **Graphy** غط  
Graphie  
كل تمثيل خطي للكلمة أو للحملة.
- 704 **Grave** غليظ  
Grave  
النبر الخفيض علامة، في الفرنسية تدل على الحركة المفتوحة (.) .  
الصوت الخفيض له طيف إسفالي ترتكز قوته على الترددات المنخفضة.
- 705 **Grimm's law** قاعدة كرم  
Loi de Grimm  
بعد قانون كرم بمثابة استقلال على مبدأ أفراد القانون الصوتية تطورت عنه الصوتيات التاريخية والمقارنة. ويقوم هذا القانون على شرح المبادئ المتعاقبة بين اللغات خلال التبدلات الصوتية.
- 706 **Group** مجموعة  
Groupe  
تعد مجموعة الكلمات مكونة للحملة في النحر التقليدي، وهذا مثال ما يسمى المكونات المباشرة عند البيويين والمركب الاسمى أو التثني أو الوصفي أو الحرفي عند التوليديين. - المجموعة الصوتية هي مجموعة من الأصوات المتجانسة والمولدة في شكل متوالي تكون بين وقتين. - يعني مصطلح المجموعة النغوية اللغات المصنفة على أساس مقاييس غير لغوية (جغرافية مثلا) - في مجتمع متعدد اللغات، يطلق اسم مجموعة اللغة الأم على مجموعة الأشخاص الذين يستعملون لغة من لغات تعد لديهم هي اللغة التي تتخاطب بها الأم وليدها.
- 707 **Guttural** حنجري  
Guttural  
سمة الصوامت التي يطلق عليها أيضا الصوامت الحجابية مثل [ : ك ] و [ ك ] أو الصوامت الحلقية مثل [ ح ] و [ ع ] أو الموهبة مثل [ ه ] و [ و ] في العربية.



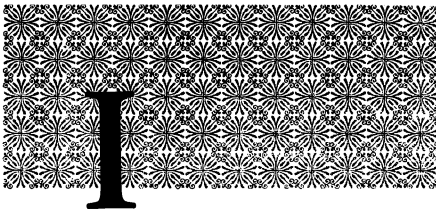
- 708 **Habituel** متكرّر  
Habituel  
جهة الفعل الدال على عمل يحدث باستمرار وله سمات  
نظر : غمر - منه - متكرر - مستمر اوى ... إلخ.
- 709 **Half closed** نصف مغلق  
Mi fermé  
صفة الصائت الذي يتحقق بارتفاع اللسان نحو الحنك  
دون أن يكون عاليًا بشكل أكثر كما هو حال الحركة  
المنفصلة. تعد الأصوات الاحتكاكية نصف - متفاداة ١٤٧  
لتضمن انغلاقًا في بداية تحقيقها.
- 710 **Half open** نصف مفتوح  
mi-ouvert  
صائت يكون اللسان منخفضًا خلال تحقيقه.
- 711 **Hapax** كادر  
Hapax  
كلمة أو عبارة لا يعرف لها سوى مثال واحد في النص  
المحدد.
- 712 **Hapaxephy** ترقيم المتشابه  
Hapaxepie  
ظاهرة صوتية تقوم على اختزال صوت من صوتين  
متشابهين.
- 713 **Haplography** حذف تصحييفي  
Haplographie  
عملًا في الكتابة يقوم على حذف حرف من حرفين  
متكررين.
- 714 **Haptology** ترقيم المتشابه  
Haptologie
- 715 **Harmonic** توافق  
Harmonique  
الصوت التوافقي أو النغمة الجهرية هو الصوت الناتج عن  
ذبذبة معقدة لإحدى أطراف الجسم المتذبذب.

- 716 Harmony** انسجام  
Harmonie  
الانسجام الصوتي ظاهرة تقرب جرس صوتية (صامت أو صائت) من جرس أخرى بمحاورة لها.  
الانسجام الصائتي ظاهرة للمحاكاة الصائتية التي تتحكم في عدة صوائت في الكلمة الواحدة حي اعتبار حركة أو عدة حركات في موقع معين ليس حراً.
- 717 Height** درجة، تنعيم  
Hauteur  
درجة الصوت، إنصافيا هي نوعيته الذاتية، فكما كان تردد الصوت كبيرا زاد ارتفاع درجة الصوت.  
أمر التنعيم نزع من الأمر الموسيقي.
- 718 Heteroclit** أثر متطارد  
Hétéroclite  
اسم الجنس الذي يندرج من جنس آخر بشكل غلط.
- 719 Heterogeneous** غير متجانس  
Hétérogène  
الاسم غير المتجانس هو الذي يفرق جنسه بانتقاله من عدد إلى آخر.  
وهذا هو المفهوم اللغوي من هذا المصطلح، أي أن الشيء هو مادي وما هو مجرد ..... إلخ....
- 720 Heteronym** متجانس المعنى  
Hétéronyme  
كلمات ذات جنود مختلفة مكونة لينة دلالية معينة مثل:  
أسماء القرابة وصفات الألوان..... إلخ....
- 721 Heterorgan** مختلف المخرج  
Hétéroorgane  
صوت يختلف صوتا آخر من حيث حيز الاعتماد.
- 722 Heterosyntagmatic** مختلف التركيب  
Hétérosyntagmatic  
يستعمل مصطلح هذا الوصف ليدل على العناصر المتبعية لمركبات مختلفة.
- 723 Hiatus** تعاقب صائتين  
Hiatus  
صائتان متتاليتان بتسيران لقطعتين مختلفتين.
- 724 Hidden** خفي  
Latent  
صوت لا يظهر في السلسلة الكلامية، لكنها تضطر لثباته في النطق.
- 725 Hieroglyph** هيروغليفية  
Hiéroglyphe  
نسق الكتابة عند قدماء المصريين.
- 726 Historic** تاريخي  
Historique  
وصف للفصح الذي يهتم عن فرد، بتطور اللغات، ويحصل تقسوه. وهو يراعى اللسانيات التاريخية.
- 727 Historical linguistics** لسانيات تاريخية  
Linguistique historique  
دراسة اللغة بالاعتماد على التاريخ في تقسيم التحولات الطارئة عليها.
- 728 Historical phonetics** صوتيات تاريخية  
Phonétique historique  
علم يتبع تطور الأصوات عبر المراحل التاريخية للغة.
- 729 Historical present** مضارع  
Présent de narration  
مضارع يستعمل في سرد الأحداث.

730	<b>Hietory</b> Histoire	تاريخ (مراحل)	737	<b>Homonym</b> Homonyme	مشترك لفظي كلمة تنطق أو تكتب مثل كلمة أخرى لكنها تختلف عنها في المعنى. قد يعني هذا المصطلح الجمل الملتبسة في النحو النولدي .
731	<b>Hockett's Box</b> Boîte de Hocket	جُتُولُ هُوكِتْ	738	<b>Homophonous</b> Homophone	مشترك صوتي كلمة تنطق على شاكلة واحدة ولها معان متعددة.
732	<b>Holophrastic language</b> Langage holophrastique	لغة الجمل المفردة	739	<b>Homophony</b> Homophonie	اشتراك صوتي امتلاك كلمتين أو أكثر لأصوات مماثلة غير أن مدلولات الكلمتين أو الكلمات غير مماثلة.
733	<b>Homeoteleste</b> Homéotéleste	متشعب	740	<b>Homorgane</b> Homorgane	متمائل المخارج مدة صوتين أو أكثر، لها حيز اعتماد واحد وصمات مختلفة.
734	<b>Homogeneous</b> Homogène	متجانس	741	<b>Honorific</b> Honorifique	تشريفي صفة الصيغ اللفوية التي تعبر عن التقدير والاحترام، مثال: يقوم استخدام الضمائر الشخصية في بعض اللغات على مكانة المشاركين في التواصل ونوعية وضعهم الاجتماعي.
735	<b>Homogloss</b> Homoglossie	أحادي اللغة	742	<b>Human</b> Humain	إنسان تعطى خاصية [ه إنسان] الأسماء الحية التي تمي - دلالي - الكائنات البشرية الحية.
736	<b>Homograph</b> Homographe	أحادي الكتابة	743	<b>Hybrid</b> Hybride	هجين كلمة مكونة، حسب النحو التقليدي، من عنصرين القرضا من جنود لغات مختلفة.

744	<b>Hyoid</b>	لامى	752	<b>Hypotaxis</b>	رُتَب بالأدوات
	Hyolde			Hypotaxe	
		العظم اللامي عظم يوجد في قاعدة اللسان وأعلى الحنجرة.			إجراء تركيبي يقوم بإظهار علاقة التبعية للوحدة بين جملتين متاهتين بواسطة أدوات مثل حروف العطف.
745	<b>Hypallage</b>	مُشَاكَلَة	753	<b>Hypothesis</b>	فَرَضِيَة
	Hypallage			Hypothèse	
		صيغة بلاغية تعطي للكلمة في الجملة نفسها ما ينبغي أن يعطى لأخرى لكي تلائمها.			فرضية لم تثبت بعد.
746	<b>Hyperbate</b>	مُخَالَفَة الترتيب			معطى ينطلق منه للاستدلال المنطقي على صحة أو خطأ مسألة معينة.
	Hyperbate				
		صيغة بلاغية تقلب الترتيب العادي للكلمات في الجملة.	754	<b>Hypothetical</b>	المُفَرَّضِي
747	<b>Hyperbole</b>	مُتَبَالِّغَة		Hypothétique	
	Hyperbole				صفة بنية يقوم عليها الاستدلال.
		صيغة بلاغية تقوم على إعطاء عبارة أو تصور بطريقة المألوف.			
748	<b>Hypercorrection</b>	مُخَالَفَة			
	Hypercorrection				
		فرط في التصحيح اللغوي، ناتج عن اعتداد بجانب للضواب.			
749	<b>Hypocoristic</b>	صيغة تَحَبُّب			
	Hypocoristique				
		كلمة تعبر عن المودة والرفقة.			
750	<b>Hyponymy</b>	نوعية			
	Hyponymie				
		يدل مصطلح النوعية على علاقة الانتماء التي تطبق على مفردات الوحدات المصنفة للمجموعة. وهو يرتبط بمناطق الطبقات، فمثلاً، يتسم اسم [كلب] لنوعية أو جنس هو [حيوان].			
751	<b>Hypostase</b>	تحول مقولي			
	Hypostasis				
		انتقال كلمة من مقولة نحوية إلى أخرى (يسمى أيضاً اشتقاقاً ضمناً).			





- 755 **Identification** تحقيق، تعيين  
**Identification**  
 يعد تحقيق الوحدات أحد الإجراءات مع (التقطيع)  
 الضرورية لتحديد الـ بيانات اللغوية بالذرة . على النـ  
 الواحد من خلال تحقيقاته المختلفة نحو ضبط كيفية إنجاز  
 الصوتية [س] مثلا.  
 يعد فعل الكترونة عن وظيفة التمييز حيث يكون للفاعل  
 وللصفة الإحالة نفسها .
- 756 **Ideogram** كتابة تخطيطية (رمزية)  
**Idéogramme**  
 نوع خطي مشابه للفكرة أو مماثل للحدث أو النوعية مثل  
 الكتابة الصينية والكتابة المبروغرافية.
- 757 **Ideographic** كتابة تخطيطية (رمزية)  
**Idéographique**  
 نسق من الخطوط الكتابية الرامزة للأشكال والمفاهيم مثل  
 الصينية القديمة والمبروغرافية.
- 758 **Idiogramhem** كتابة خاصة  
**Idiogramhème**  
 كل نوع شخصي أو نفسي في كتابة حرف من الحروف.
- 759 **Idiolect** لهجة فردية  
**Idiolecte**  
 مجموع السمات التي يتبناها شخص واحد في فترة معينة  
 ويتبين بأنها نوع من الأنساق الخاصة.
- 760 **Idiom** لهجة خاصة  
**Idionme**  
 استهـ مال دوني، أو لغوي، تتلبد به عشرة لغوية معينة.  
 عبارة جامدة.
- 761 **Idiomatic** عبارة جامدة  
**Idiomatique**  
 عبارة ترد في لغة معينة ولا يمكن استخلاص معناها من  
 خلال بناء كلماتها كما يصعب ترجمتها إلى لغة أخرى.

762	<b>Idiophon</b> Idiophone	أداء صوتي فردي خاصة صوتية مميزة للفرد.	770	<b>Immanent</b> Immanent	ملازم في الكلاسيكيات، صفة تجدد البيان من خلال العلاقات الداخلية للأناط.
763	<b>Idiophonem</b> Idiophonème	صوت فردي وحدة صوتية خاصة بلهجة الفرد.	771	<b>Imparsyllabic</b> Imparsyllabique	مُختَلَف المقاطع الأسماء والصفات التي تتضمن، في تصريفها، مقطعا زائفا في الحالات الإعرابية الأخرى غير الرفع.
764	<b>Idiosyncrasy</b> Idiosyncrasie	فردي، خصوصي يتروك الأشخاص، أمام مجموعة من المصطلحات للنشأة، إلى إيجاد طريقة عتاقة عن الآخرين في تنظيمها وذلك حسب ظروفهم الفكرية والشعورية، بهذا يكون لهم تصرف فردي أو سلوك فردي تجاه لغتهم.	772	<b>Imperative</b> Impératif	أمر أو نهى وجه الجملة الدال على أمر يوجه إلى مخاطب أو عدة مخاطبين، أو إلى غي. وذلك من خلال الجمل الثبته أو جمل النهي.
765	<b>Idiotisme</b> Idiotisme	تعبير خاص، بلغة معينة قل تميز، بمعنى، به لغة معطاة دون أن يكون لأفرادها تركيب مماثل.	773	<b>Imperfect</b> Imparfait	مُتَعَدِّل توصف به الصيغ الفعلية الفرنسية المكونة من جذر فاعلي ومن الماضي، في كل زمان.
766	<b>Illative</b> Illatif	حكم الدخول، في الشيء حالة إعرابية تعبر عن الدخول في المكان.	774	<b>Imperfective</b> Imperfectif	استمراري صفة الفعل الذي يدل على حدث غير تام.
767	<b>Illetrate</b> illettré	أبّي شخص لا يعرف الكتابة والقراءة.	775	<b>Impersonal</b> Impersonnel	بناء للمبهم بناء يرد فيه المركب الاسمي الفاعل ممثلا بضمير محايد يكون غامضا.
768	<b>Illocutionary</b> Illocutionaire	إلجازي يوصف به كل فعل كلامي ينجز أو يتوق لإنجاز الحدث للعين، حسب أوستن.	776	<b>Implicature</b> Implication	مُتَرَتِّمة علاقة منطقية تجمع بين قضيتين، فحين تكون أولاهما صحيحة، فإن الثانية ستكون كذلك بالضرورة.
769	<b>Imitative</b> Imitatif	حكائي صفة للصوت الذي يماكي الأصوات الطبيعية.			



- 790 **Index** فهرس، علامة  
Index; indice  
جدول ألقابى للأسماء المذكورة وللواضيع المعالجة  
والمصطلحات الفنية للمستعملة. نتيجة علاقة سببية بين  
حدث لغوي ومدلول ماء. مثال: ارتفاع الصوت علامة  
الغضب. إلخ.
- 791 **Index of class** علامة اللغة  
Indice de classe  
لاصقة تستعمل في بعض اللغات لتدل على نوع معين من  
الأسماء.
- 792 **Indexation** فهرسة  
Indexation  
عملية تصنيف الوحدات اللغوية مع إعطائها سمة مميزة  
تحدد داخل مجموعة معينة.
- 793 **indicator** مؤشر  
Indicateur  
عند تفتيس «صمة العناصر اللغوية الدالة على الزمن  
والمكان.  
في الساتيات الاجتماعية، عند ولبام لا يوف، عنصر لغوي  
موزع بشكل منتظم في الاستعمال لدى مختلف الفئات  
الاجتماعية مهما تغيرت ظروف التواصل.
- 794 **Indicator (Phonetic =** دليل صوتي (النطق)  
)  
Indicateur phonétique  
علامات في الكتابة تدل على كيفية النطق.
- 795 **Indicator (Syntagmatic =** مؤشر مركبي  
)  
Indicateur syntagmatique  
التشعر للمسى أيضا السمة المركبة، في النحور التوليدي،  
هو تحليل لبنية الجملة من خلال مكوناتها.
- 796 **Indirect style** خطاب غير مباشر  
Style indirect  
خطاب أعيد قوله بطريقة تختلف عن الأولى.
- 797 **Individuation** تفردية  
Individuation  
التفردية اللغوية هي ما يميز مجموعة لغوية عن سواها.  
وتكون التفردية باطنة أو ظاهرة، عن طوع أو عن غير  
طوع.
- 798 **Indo-european** هندو أوروبية  
Ino-européen  
عائلة لغوية من أشهر الفصائل التي حضمت للدرس  
والتحليل وتضم فروعا هي اللغات: الجرمانية، السلتية،  
الرومانية والسلافية والآبانية والأرمينية والإغريقية  
والإيرانية والمندية، ... إلخ...
- 799 **Inductive** استقرائي  
Inductif  
سمة المنهج الذي ينو، على جمع تلميطات اللغوية  
وتصنيفها في طبقات أو لوائح من العناصر قصد الخروج  
بنظام معين.
- 800 **Inessive** حالة المسطر  
Inessif  
نوع من الإعراب الدال على مكان الذي، مع الحدث  
داخله.
- 801 **Infinitive** مضمر، فعل غير  
مصروف  
صفة اسمية للفعل تدل على الحدث دون الزمن.
- 802 **Infix** واسطة، حشو  
Infixe  
اللاصقة الواسطة أو الحشو هي اللاصقة التي تأتي داخل  
الكلمة أو وسطها لتغير معناها.

**803 Inflexion** تصريف

**Inflexion**

التغير الذي يطرأ على الأفعال والأسماء وذلك لتعويضها من ناحية الزمن والعدد والجنس والشخص.

**804 Informant** مُخبر

**Informateur**

متكلم اللغة أو اللهجة قيد الدرس، والذي يكون مصدر للمعلومات الخاصة بهذه اللغة ومصدراً للأحكام على معياريها بالمقابلة والتحوية أو غير ذلك.

**805 Information** معلومة

**Information**

المعلومة، حسب نظرية الإعلام، هي الدلالة المستندة لمعطيات بمساعدة المرافقات المستعملة وذلك لتفقيتها على شكل معين، فهي في هذا التصور متوالية من الإشارات الدقيقة المتتلة بين إرسال ومتلق عبر قناة معينة. تمتلك اللغات الطبيعية بعض الخصائص المشتركة مع أنظمة التواصل باعتبارها وسيلة من وسائل نقل المعلومات.

**806 Inherent** ملازم

**Inhérent**

صفة السمات التي تحدد المميزات النوعية لكل كلمة في استقلال عن السياق أي عن أي علامة تربطها بالكلمات الأخرى، في الجملة.

**807 Initial** أولي، بادئة

**Initial**

العنصر الأولي، في النحو التوليدي، هو العنصر الذي لا يكون مكوناً لأي عنصر آخر والذي لا يظهر أبداً على يمين السهم في قاعدة إعادة الكتابة. بادئة الكلمة أو المركب هي الصوتية أو مجموع الأصوات المنطوقة في أولها.

**808 Injective** قُدري

**Injectif**

صفة الصامت الذي يتضمن في تلفظه دفعة مبالغية من الفراء.

**809 Injonctive** أمري

**Injonctif**

الجملة الأمرية جملة تعمر عن إعطاء أمر للقيام بفعل ما. الوظيفة الأمرية هي وظيفة من وظائف اللغة، حيث يدفع المتكلم المتلقي إلى التصرف بطريقة معينة.

**810 Innate** فطري

**Inné**

تأسس اللغة، في التصور التوليدي، على بنية نظرية تتطور من خلال تجربة لغوية تدعى باكتساب اللغة. -اللغة مظهر خاص بالعنصر البشري بخلاف التواصل الذي يعد سبورة موجودة لدى الكائنات الحية. ومن هذا المنطلق فالطهر اللغوي يتأسس على ركائز بيولوجية عند الإنسان.

**811 Input** دخل

**Input**

بصورة المعلومات التي تعطي لنظام معين قصد تحويلها إلى معلومات مخرج.

**812 Insertion** إدماج، دمج

**insertion**

نسمع (نسمع)، في النحو التوليدي، هو تعريض الرموز الدنى بقوات مجتمعة وذلك بالنظر إلى سياقها.

**813 Inspired** شهي

**Inspiré**

دفع المرء داخل الرئتين، ولا تستعمل هذه العملية كثيراً في التصويت باستثناء بعض الأصوات الخاصة ببعض اللغات، مثل لغة الإسكيمو.

- 814 **Instance of discourse** تحصيل الكلام  
**Instance de discours**  
 فعل الكلام عند متكلم اللغة وذلك حين ينتقل من القدرة إلى الإنجاز.
- 815 **Instrumental** أدائي  
**Instrumental**  
 الحالة المصرة عن الأداة، أي الوسيلة التي ساعدت على حصول الحدث.
- 816 **Integration** إدخال  
**Intégration**  
 وظيفة الإدماج وهي مظهر من مظاهر الوظيفة السمية التي تربط بين اللبذبات للغة واللغة. ولها جانبان : جانب عصبي - فيزيولوجي وآخر نفسي - فيزيولوجي.
- 817 **Intelligibility** وضوح  
**Intelligibilité**  
 حالة الجمل المسموعة جيداً والفهمومة بسهولة.
- 818 **Intensivity** شدة  
**intensité**  
 شدة الصوت هي القوة المقتلة على ستنتر مربع ذي مساحة عمودية بالنسبة إلى اتجاه الانتشار.  
 نمو الشدة هو تركيز القوة الصوتية على مقطع أو عدة مقاطع. ولها الأربع من مراحلات في : شدة اللينة، كما له وظيفة مميزة في لغات أخرى حين يكون حراً (غير مقيد بموضع واحد).
- 819 **Intensive** صيغة المكثف  
**Intensif**  
 صيغة الأسماء أو الصفات أو الظروف أو الأفعال المتصلة بسابقة أو لاحقة أو واسطة دالة على درجة مرتفعة من الخاصية التي يدل عليها المجرر.
- 820 **Intercomprehension** تفاهم  
**Intercompréhension**  
 قدرة المتكلمين على فهم جمل صادرة عن متكلمين آخرين يتسمون للمشورة نفسها، ويحدد التفاهم محيط انتشار اللغة أو اللهجة.
- 821 **Interconsonnantique** تيمصصية  
**Interconsonnantique**  
 صوتية أو عنصر صوتي يقع بين صامتين التين.
- 822 **Interdental** تيمصصية  
**Interdental**  
 صفة الصامت الاحتكاكي المتطرق بطرف اللسان الملاصق للثنايا، بين صفى الأسنان المتفرجين قليلاً.
- 823 **Interference** لتداخل  
**interférence**  
 استعمال متكلم ثنائي اللغة، في اللغة - الهدف (أ)، لـ لغة صوتية أو صرفية أو تركيبية تكون خاصية اللغة (ب) وبطل التداخل اللغوي فردياً غير متعمد محسوس. الاقتراض اللغوي الذي يدمج في اللغة.
- 824 **Interjection** صيغة الصجب  
**Interjection**  
 كلمة متفردة، معزولة، تشكل جملة بمفردها وتصر عن حالة انفعالية، أصوات حكاكية، مركبات اسمية، أسماء وأفعال.
- 825 **Interlingua** لغة الاتصال دولي  
**Interlangue**  
 عند سابور، لغة اصطناعية تكون أداة تواصل أكثر خصوصية بين لغة معينة من الناس.
- 826 **Interlinguistic** تيمصصية  
**Interlinguistique**  
 صفة البحث أو العمل الذي يهدف إلى ابتكار أو دراسة اللغات الاصطناعية (مثل : الأسواتي).

827	<b>Interlocutor</b> Interlocuteur	مُخَاطَب	834	<b>Interrogation</b> Interrogation	استفهام
		التكلم الذي يتلقى العبارات المرسله من لذن متكلم ما أو الذي يجيب عنها.			وجه أو غط من التراسل مؤسس على وضع سؤال على التلقي، وتتعدد أنواع الاستفهام وتتميز بتنظيم خاص.
828	<b>Intermediary</b> Intermédiaire	وسيط			محتاج الاستفهام في النحو التوليدي إلى ما يسمى بالتحويل الاستفهامي الذي يقوم على نقل بعض المكونات ويغير المخطط التنظيمي للجملة.
		في النحو التوليدي، صفة بنيات ناتجة عن البنيات العميقة في كل مرحلة من مراحل الاشتغال قبل الوصول إلى البنيات السطحية.	835	<b>Interrogative</b> Interrogatif	استفهامي
829	<b>Internal</b> Intérieur	داخلي			الأداة التي تستعمل للاستفهام وتكون إما ظرفا أو صفة، إلخ.
		صفة الموقع الذي لا يوجد في حدود الصيغة أو الكلمة أو الجملة (أولها أو آخرها).			الجملة الاستفهامية غط من الجمل بدل على سؤال وهي تتميز عن الجمل المخوية باستعمال أدوات الاستفهام أو تنقيص بناس.
830	<b>Interpretable</b> Interprétable	قابل للتأويل			
		صفة كل لفظ يحتمل تأويلا دلاليا.	836	<b>Interro-negative</b> Interro-négatif	استفهام النفي
831	<b>Interpretation</b> Interprétation	تأويل			نقط من الجمل الاستفهامية حيث ينصب الاستفهام على جملة منفية نحو: ألا تذهبون ؟.
		إستاد معنى معين للبيئة العميقة وإستاد سمات صوتية وصوتية للبيئة السطحية (تأويل دلالي وتأويل صوتي).	837	<b>Interro-passif</b> Interro-passif	استفهام المجهول
832	<b>Interpretative</b> Interprétatif	تأويلي			نقط من الجمل الاستفهامية ينصب فيه الاستفهام على سمة مبهمة للمجهول نحو: أقبل الرجال ؟.
		يطلق لفظ تأويلي، في النحو التوليدي، على المكونين الصوتي والدلالي.	838	<b>Intersection</b> Intersection	تقاطع
833	<b>Interro-emphatic</b> Interro-emphatique	استفهام تقديمي			في الدلالة، تحليل معنى الكلمات إلى وحدات معنوية حيث تكون السمات الدلالية المشتركة للكلمات المفروسة الوحدة الدلالية الجامعة في الحقل للمعنى وبالتالي فهي نقطة التقاطع بالنسبة إلى هذه الوحدات الدلالية.

839	<b>Intersubjective</b> Intersubjectif	تَشْخِصِي	845	<b>Intuition</b> Intuition	خَنْس
	صفة التواصل بين الأشخاص وهو التبادل الكلامي بين متكلمين : مخاطب ومخاطب.			قدرة يمتلكها المتكلم المعنوي للغة ومقتضاها يستطيع إصدار أحكام على متواليات لغة ولهم حته الأحكام لغويتها ومقبوليتها وبالتالي انتماءها أو عدم انتمائها للغة.	
840	<b>Intervocalic</b> Intervocalique	بَيْنَائِي	846	<b>Invariable</b> Invariable	مَبْنِي
	صفة صامت يرد بين صائتين.			كل كلمة لا تلحقها علامة إعرابية أو كل كلمة غير منصرفة.	
841	<b>Intonation</b> Intonation	تَنْغِيم	847	<b>Invariant</b> Invariant	ثَابِت
	تنغيمات علو النغم المنحيري الخاصة بالمتواليات الطويلة ( كلمة، متواليات من الكلمات) والتي تشكل للنص النغمي للحلقة. ولا لهم هذه التنغيمات للقطع أو الصوتية، وهي تنقل لنا معلومات تأثرية ( غضب، فرح... الخ) كما يتميز التنغيم بتنغيمه نمته ما هو مساعد ومنه ما هو عاقل.			في اللسانيات، صفة العناصر التي تظل قارة (أو تعد قارة) عكس المتغيرات.	
842	<b>Intonem</b> Intonème	نَاطِلْ تَنْغِيمِي	848	<b>Inversion</b> Interversion	قَلْب
	نوع منة النغم، للتنغيم على مستوى النغمة، مثل النغمة الصاعدة في جملة الاستفهام.			عملية تقوم على تغيير مكان عنصرين متجاورين في سلسلة	
843	<b>Intralingual</b> Intralingual	دَاخِلِي	849	<b>Inversive</b> Inversif	1- لِي
	مجموع العمليات التي تنوق إلى التعبير عن معنى معين - معتمداً على بنية معناه في لغة ما - بواسطة علامات لغوية تنتمي للغة نفسها. وبشكل الخطأ المباشر والخطأ غير المباشر حالة خاصة للقل الداخلي.			صفة اللغات التي تغير رتبة كلماتها بسهولة (بناء حر).	
844	<b>Intransitive</b> Intransitif	لَا زِم		2- عَكْسِي	
	صفة الأفعال التي لها بنية موضوعية تتميز بغياب المركب الاسمي المتعول ووجود أو عدم وجود المركب الحرفي.			صفة اللغات التي يعكس الترتيب في النظم اللغوي	
				وتعطي معنى ثانياً مضاداً للأول.	
850	<b>Inverted</b> Inverse	شِبْهُ لَازِم		صفة الفعل الذي يكون متديلاً ولازماً دون تغيير طارئ عليه، نحو : حَسَرَ الدَمْعَ وَحَسَرَ الدَمْعَ.	



851	<b>Inverti</b> Inverti	مُعْطَس	858	<b>Isolating language</b> Langue isolante	لغة عازلة
		سمة الصوت التي يتحدد في تلفظه على استنارة طرف اللسان وملامسته لسقف الحنك.			يحدد العزل صامسية اللغة العازلة وهي لغات تحليلية لا تتغير كلماتها وبالتالي لا يمكن الجمع بين الأصل والناصر الزائدة. فهي غير منصرفة وليس بين أجزائها تركيبها روابط. مثال: اللغة الصينية. وتعتمد درجة العزل على قوة أو ضعف الخاصية التحليلية لهذه اللغة، فمثلا هناك لغات عازلة أكثر من لغات أخرى، وهناك لغات تتميز بدرجة عزل في الأسماء أكثر من الأفعال... إلخ.
852	<b>Irradiation</b> Irradiation	إشعاع	859	<b>Isomorph</b> Isomorphe	نظير (في البناء)
		تأثير الأصل على معنى سابقة أو لاحقة اتصلت به.			بنية تتقابل مع بنية أخرى في مستوى التأليف.
853	<b>Irregular</b> Irégulier	شاذ	860	<b>Isomorphism</b> Isomorphisme	توافق البنية
		صفة العناصر اللغوية التي تتبدل في تكوينها أو تصرفها عن النسق المعاري أو التي تفرق القواعد المطردة.			ملامحة بين بنيتين، لسانيتين مختلفتين لكنهما مختلفتان الخط قدسه من العلاقات التأليفية.
854	<b>Irregularity</b> Irégularité	شلوؤ	861	<b>Isophon</b> Isophone	حد صوتي
		خروج عن المألوفة وعدم اتباع القواعد المطردة المتحكممة في النسق والتي تشكل المعيار.			فاصل في نظام النطق.
855	<b>Irrelevant</b> Non pertinent	غير مُؤثر	862	<b>Isosyllabism</b> Isosyllabisme	تأظر مقطعي
		سمة عنصر لا تجزؤه عن عنصر آخر.			تساوي بين المقاطع من حيث المدة الزمنية.
856	<b>Isogloss</b> Isoglosse	حدّ لَهْجِي	863	<b>Isosyntagmatic</b> Isosyntaxmatique	حدّ مركبي
		خط وهمي يفصل بين محطتين لهجيتين واللذين يتميزان بمشكلا، أو أنظمة صوتية للبحث في... إلخ. الخريطة الجغرافية لتحدد اللهجي في الخريطة اللغوية بخط يفصل بين النقاط المختلفة.			خط فاصل في نظام الجملة.
857	<b>Isolated opposition</b> Opposition isolée	تَقَابُلٌ مُفْرَد	864	<b>Item</b> Item	ذاتٌ
		في الأزواج الصوتية، تميز غير مطرد.			كل عنصر ينتمي إلى مجموعة لغوية أو مصححية... إلخ فالأسماء مثل أب، أخ، مائدة، كرسي، هي ذوات مصححية لها سمات دلالية متخصصة و [ ماض، مستقبل ] هي ذوات لغوية.

865 **Item's arrangment** النظام اللوات

Arrangement d'Items

منهج تحليلي يقوم على وصف العبارة على أنها مكونة من ذوات لغوية صغرى منسجمة نحويًا ومتألفة بينها تبعًا لبعض قواعد الانتظام وهذا النموذج يدعى نموذج المكونات المباشرة.

866 **Item's process** سؤورة اللوات

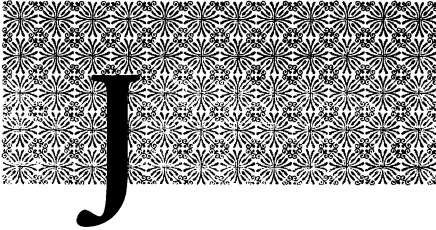
Processus des Items

منهج في التحليل النحوي يصف الصور المختلفة للفظ ويعلمها نتيجة لعملية منطوقة على شكل أو ذات أصل، مثل بعض الكلمات الناتجة عن إجراء اشتقائي وبعد هذا النموذج عناصر بالنحو التقليدي وباللسانيات الوظيفية.

867 **Iterative** تكريري

Itératif

صيغة فعلية مزودة بلاصقة تدل على تكرار الحدث الذي يدل عليه الجانر.



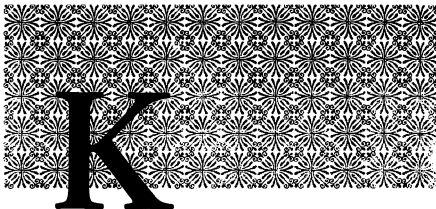
668	<b>Jargon</b>	رَجَالَة	871	<b>Joint</b>	إِصَال
	Jargon			Jointure; joncture	
	لغة خاصة مستعملة في عشرة هاشية لا تحاول الاندماج في المجتمع وتؤدي إلى الظهور بظواهر شاذة عن عامة الناس. لغة مشوهة أو غير صحيحة أو غير مفهومة.			حد لغوي يميز بين مقطعين أو صريطين أو مركبين أو جمائين. ولربط قسمة حدية فاصلة ويصنف نفس العناصر فوق القطعية أو ما يسمى بالوحدات التطريزية. ويرمز إليه صوتياً (ب) + أو # ويسمح بالتفريق بين كلمتين كما يرافق الربط تطريزيا بواسطة صعود أو هبوط للنقطة الأساسية، وخاصة برفقة يمكن أن تعزى وسط الكلمة.	
669	<b>Jargonogaphia</b>	رطانة كتابية	872	<b>Jontion</b>	رَبْط
	Jargonogaphie			Jonction	
	الكتابة المرضية لمرضى الحبسة والتي تتميز بالاضطرابات اللغوية المتعكسة على الكتابة بحيث تجعل فهمها مستحيلا أو صعبا.			عملية تقوم على إضافة صغرات عديدة إلى صغرة من النوع نفسه بحيث تصبح الجملة طويلة، ويغطي مفهوم الربط ما يسمى في النحو التقليدي بالعلف والضم.	
670	<b>Jargonophasia</b>	رطانة حسية	873	<b>Jussive</b>	أَمْرِي
	Jargonophasie			Jussif	
	عبارات مرضية عند مرضى الحبسة تتميز بجزئان أسرع من المعتاد وبعدد كبير من الاضطرابات التي تصعب على الفهم.			الصيغ الفعلية أو التراكيب التي تهدف إلى التعبير عن أمر معين.	

## 874 Juxtaposition

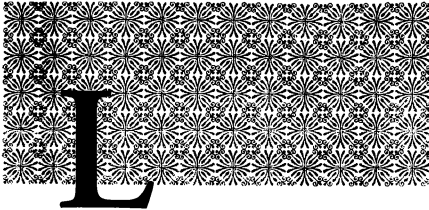
الضمام

## Juxtaposition

إجراء تركبي يقوم على ضم جمل إلى جمل أخرى دون  
ظهور أداة رابطة أو أداة عطف. فليس هناك تبعية جملة  
لأخرى بل هناك استقلالية تامة للحمل.



875	<b>Kineme</b>	إيماءة	879	<b>Kymogram</b>	موجيعة
	<b>Kinème</b>	وحدة إشارة جسدية.		<b>Kymogramme</b>	مخطط التمرج.
876	<b>Kinesthesis</b>	تغذية الحس.	880	<b>Kymograph</b>	مستوآج
	<b>Kinesthésie</b>	دراسة الإشارات الجسدية وتحليلها إلى وحدات إيمائية.		<b>Kymographie</b>	مخطاط التمرج الشعاعي وهو آلة تستخدم في تسجيل اهتزازات الجبال الصوتية.
877	<b>Kleene</b>	كلين (نحس)	881	<b>Kymography</b>	موجيعات
	<b>Kleene</b>	يعد نمو كلين نمو، فـا عدد معلوم من، الحالات ظـر. نموذج عاز كروفيـر.		<b>Kymographie</b>	دراسة التمرج في المورثيات الآلية.
878	<b>Kolne</b>	لغة مشعركة			
	<b>Kolne</b>	لغة الكلام والكتابة في بلدان البحر البيض المتوسط الشرقية في الحقبين الجليلية والرومانية والتي كانت آنذاك اللغة اليونانية. لغة أو لهجة مشتركة بين ساكنة منطقة شاسعة.			



- 882 **Labial** شفوي  
**Labial**  
وصف للصامت الذي يحدث في نقطة على اسفارة  
اللسان.
- 883 **Labialization** شفوية  
**Labialisation**  
حركة اسفارة الشفتين التي تصاحب تحقيق بعض  
الصوتيات كعملية ثانوية.
- 884 **Labialized** مشدّد  
**Labialisé**  
صوت مصحوب باستدارة الشفتين أو بارزتها في كثير  
من الأحيان.
- 885 **Labiodental** شفوي أسناني  
**Labiodental**  
صفة الصامت الذي يحدث في نقطة على تقارب الشفة  
الأسفلى واللتايا.
- 886 **Labioalatal** شفوي حنكي  
**Labioalatal**  
تلفظ معقد يجمع بين ضم القناة الصوتية على مستوى  
الحنك الأعلى ومن ثم على اللسان.
- 887 **Labiovelar** شفوي حجابي  
**Labiovélaire**  
تلفظ مركب من ضم أو استداد على مستوى حجاب  
الحنك ومن اسفارة الشفتين.
- 888 **Laboratory phonetics** صوييات مخبرية  
**Phonétique instrumentale**  
دراسة الأصوات المخبرية بواسطة الآلات والوسائل التقنية.
- 889 **Lallation** مَنهَلَة  
**Lallation**  
إحدى المراحل ما قبل اللغوية عند الطفل خلال شهره  
الثالث تتميز بإرسال مجموعة من التمايز الصوتية التي  
تكون أطول من التي يستعملها في اللغة.



901	<b>Laudative</b> Laudatif	مُعْجِي	907	<b>Level</b> Niveau	مستوى
	صفة اللفظ الذي يحمل معنى بمحض الفكرة أو الشيء مثل : [ جيد، حسن، جميل ..... إلخ.			يرادف لفظ "مستوى" عند البيروني لفظ "مرتبة"، فهناك المستوى الجسلي والمستوى العصري والمستوى الصوتي، وهذا يدل على أن اللغة بنية مؤلفة من الوحدات أ التي هي بدورها مؤلفة من الوحدات (ب) التي تصغرها وهي أيضا مكونة من الوحدات الأدنى ج ... إلخ مما يبرز تراتبية معينة.	
902	<b>Lex</b> Lâche	مُرْجِع		مستوى التثليل، في اللسانيات التوليدية، هو نظام التسلسل الذي يقدم الجملة كسلسلة من العناصر المفصلة، وهناك عدة مستويات لتسلسل الجملة (صوتي، صوري، مركبي، نحوي). وكل مستوى يخصه عدد محدود من العناصر.	
903	<b>Lexity</b> Laxité	رعاوة			
	صفة أو عاصبة الأصوات اللينة في مقابل الشدة. وتتميز بتحرك ضعيف لمجهز النطق.				
904	<b>Length</b> Longueur	طَوَّلَ، مَدَّ	908	<b>Level of language</b> Niveau de langue	مستويات اللغة
	المدة الزمنية التي يقتضيها نطق صوتية ما.			بلا حظ بالنسبة إلى لغة معينة أن بعض الاستعمالات تظهر بشكل خاص في أوساط محددة ويرتبط مفهوم "مستويات اللغة" باختلاف المجتمع وانقسامه إلى طبقات أو فئات من أنواع مختلفة. وعملاً، وكثيراً كانت الوضعية اللغوية، يمكن أن تصادف ثلاثة مستويات هي: اللغة المدعومة سياسياً وتكون لغة رسمية، اللغة الشعبية وهي اللغة السائدة والمستعملة في المعاملات اليومية، بعض اللهجات المحلية.	
905	<b>Lenition</b> Lénition; adoucissement	تلين، تسهيل	909	<b>Lexeme</b> Lexémème	مُفْعَمِيَّة
	تغير صامت يتكون من تسويعه من الظواهر التي تتبدل على إضعاف الصوت مثل جعل الصوت المضعف صوتاً بسيطاً أو مثل تسهيل الحزمة. ظاهرة تطوّر تاريخية تؤدي إلى إضعاف أو تلين نطق بعض الأصوات أو تسهيل الحزمة. وقد يؤدي التلين إلى اندماج بعض الأصوات.			الوحدة الأسس في الصمم، وهي تختلف من لغة إلى أخرى حسب نوعية اللغات.	
906	<b>Letter</b> Lettre	حَرْف الكتابة	910	<b>Lexical causativity</b> Causativité lexcale	سببية معجمية
	يستعمل للمصطلح عامة ليدل على أحد العناصر الحلقية المكونة لألفباء والتي تستعمل في الكتابات الألفبائية.			سببية يكون فيها الفاعل أكثر مباشرة في إحداث النتيجة، وتكون في أشكال مجردة وليست مُرَبَّكَ. مثل : قتل.	

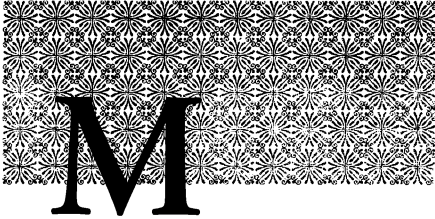


- 911 **Lexical field** حقل معجمي  
Champs lexical  
مفهوم لا يختلف بوضوح عن الحقل الدلالي : فهو يتعلق بالفضاء الذي يحده اسم أو مجموعة من الأسماء في مجال المعنى. كما يهتم في جانب آخر الروابط بين مجموعة من المفردات، أو يهتم بالفروق الحاصلة بينها.
- 912 **Lexical statistics** إحصاء معجمي، إحصاء المفردات  
Statistique lexicale  
الإحصاء المعجمي تطبيق للمناهج الإحصائية في وصف المفردات. ويتيح هذا المنهج حل بعض للمشاكل الأسلوبية أو تحديد الكلمات الأكثر استعمالاً في اللغة... إلخ.
- 913 **Lexicalist hypothesis** فرضية معجمية  
Hypothèse lexicaliste  
فرضية بموجبها يتوق اللسان إلى تعديل قواعد المعجم كي تدخل عدة أسماء وصفات مشتقة مباشرة في المعجم وترمي هذه الفرضية - في النحو الفريديني - إلى تبسيط المكون التحويلي.
- 914 **Lexicalization** مَقْصَمَة  
Lexicalisation  
ضرورة يتم بمقتضاها تحويل مجموعة من الصرفيات إلى وحدة معجمية.
- 915 **Lexicographer** مُصَنِّعِي  
Lexicographe  
الفناني المهتم بصناعة المعجم.
- 916 **Lexicography** مُصَنِّعِيَّة، صناعة المعاجم  
Lexicographie  
تقنية إصدار القواميس أو التحليل اللساني لغات التقنية والمصطلح ملتبس إذ يدل في الوقت نفسه على اللسانيات الدارسة لصناعة المعاجم وعلى واضعي القواميس ويكثر التمييز بين علم المعجم (معجمية) وبين تقنية المعجم (معجميات).
- 917 **Lexicologist** مُصَنِّعِي  
Lexicologue  
لغوي يهتم بعلم المعجم أو بالمتن اللغوي وبالنظام للتحكم فيه.
- 918 **Lexicology** مُصَنِّعِيَّة، علم المعجم  
Lexicologie  
الدراسة العلمية للمفردات، أو البحث النظري الذي يشغل بتحديد جوهر النظرية المعجمية مثل تحديد المفردات غير المكنية وأيضاً بتحديد نظرية التحويل (المشتقة أو الفاعل، ذج المختار كوسيلة لها فئة الموضوع.
- 919 **Lexie** لفظ  
Lexie  
مصطلح حسب المفردة الحليلية، وهي تختلف عن الصرفية (التي لا تميز بين الكلمة المفردة ووحدة مؤنثه) وقد تكون كلمة بديلة مثل : مادة أو تكون مكونة من عدة كلمات.

- 920 **Lexikon** معجم  
Lexique  
في علم اللغة العام، مخزون مفرداتي مودع في ذهن المتكلمين داخل عشرة ما-و يقابل للمعجم في هذا التصور ما يدعى بالمفردات مثلما تقابل اللغة الكلام أو الفترة على الإنجاز. كما يقرأ أصحاب هذا المذهب بضرورة تعلم مفردات اللغة من أجل تكوين معجم وبالتالي تعلم اللغة. - مؤلف يضم لائحة من مفردات لغتين فأكثر، مرتبة عامة حسب الترتيب الأبجدي. وتكون غو مصحوبة بالترصيف. - للمعجم في النحو التوليدي، هو أحد عناصر المكون الأساسي، وهو يقوم بتحديد الخصائص التركيبية والدلالية والصوتية لكل وحدة مصحبة قبل دمجها في السامية التركيبية. كما يعد المعجم في هذا التصور تلك المعلومات للتعرف في ذهن المتكلم أو تلك الفترة المستبقة عند مستعملي اللغة.
- 921 **Linearity** خطية  
Linéarité  
يشير: التسلسل الأساسية في اللغة وهي تنقل على الترتيب التسلسلي للعناصر المكونة للغة، إذ الكلمة متوالية من الصوتيات والجملة متوالية من الكلمات والخطاب متوالية من الجمل.
- 922 **Lingua franca** لغة تواصلية  
Lingua franca  
لغة خليط مكونة من مفردات إيطالية ورومانية كانت تستعمل في الموانئ المتوسطية إلى غاية القرن التاسع عشر. -2- نسق لغوي ذو قواعد تأليف ومفردات مصحبة ناتجة عن لغات متمازجة بين عشرين لغويين أو أكثر، وليس لهم أي وسيلة اتصال إلا هذه اللغة المختلطة. -3- كل لغة مشتركة تتيح تواصلًا على مستوى فضائي شاسع.
- 923 **Lingual** لسان  
Lingual  
صفة صامت يعتمد في تلفظه على حركة اللسان مثل [ت] «ت» [ك] عكس الصوامت التي لا يستعمل فيها اللسان مثل الأصوات الشفوية.
- 924 **Linguistic anthropology** إنسانة لسانية  
Anthropologie linguistique  
دراسة للمظاهر اللغوية في علاقتها بالإنسان وظروف عيشه وأنماط معيشته وثقافته.
- 925 **Linguistic atlas** أطلس لغوي  
Atlas linguistique  
مجموع يتكون من عناصر معينة هي: الاستمارة والمستجوبون ومكان البحث والخريطة اللغوية للمنطقة، تسجل بها مختلف التحقيقات اللغوية المروسة.
- 926 **Linguistic fields** حقول لغوية  
Champs linguistiques  
ظ. حقول، مجالات، حقول، دلا.
- 927 **Linguistic inquiry** تحريات لغوية  
Enquête linguistique  
جزء من عملية البحث في اللسانيات الاجتماعية أو في علم اللهجات أو في الجغرافية اللسانية، يقوم على تحديد نقاط البحث والأشخاص المستجوبين. فضلاً عن مسائل تقنية فهم استمارة العمل.
- 928 **Linguistic intuition** حِسُّ لغوي  
Sentiment linguistique  
حس المتكلم الذي يتيح له إصدار أحكام لغوية على جمل لفته.
- 929 **Linguistic map** خريطة لغوية  
Carte linguistique  
جزء من الأطلس اللغوي يمثل البلد الذي درست لهجاته وأرقام تشير إلى الأماكن التي أجري البحث فيها.

- 930 **Linguistic planning** تخطيط لغوي  
Planification linguistique  
تخطيط يدخل ضمن الاحتصانات الكبرى للدول ويرتبط الأمر برسم سياسية لغوية شاملة توزع فيها الأدوار على اللغات المستعملة : لغة رسمية، لغة وطنية، لغة محلية، لغة...إلخ.
- 931 **Linguistic signe** دليل لغوي  
Signe linguistique  
مجموع الدال والمدلول حسب تحديد Saussure، ويتحدد من الخصائص الأساسية نحو : -احتياطية الدليل، خطية الدال، -ثبات الدليل بالنسبة إلى الفكرة التي يمثلها، تغير الدليل، مع الزمن، لضمان استمرارية اللغة.
- 932 **Linguistic taboo** منطوق لغوي  
Tabou linguistique  
في بعض الظروف، تخضع بعض الكلمات لقواعد اجتماعية صارمة تحول دون استعمالها، تصبح تلك الكلمات من المحظورات القوية وتتميز بأن الكلمة توجد بالنقل، لكن لا يحسن سمية بعض الأشياء تسمياتها.
- 933 **Linguistic theory** نظرية لسانية  
Théorie linguistique  
تختلف النظرية اللسانية باختلاف المصادر الفكرية والمعرفية التي تتشكل منها وتباين الجوانب المنهجية. وتوجد نظريات عديدة، منها: النظرية الوظيفية والبنيوية، النظرية الترابطية، النظرية الذهنية، النظرية النقطية، نظرية المحاكاة، نظرية تعدد أصول اللغات، نظرية الإحالة، نظرية الأصل الواحد...إلخ.
- 934 **Linguistics** لسانيات  
Linguistique  
دراسة علمية للغة يفر كل باحث، بشكل عام، بالما ظهرت مع نشر كتاب دو سوسور "دروس في اللسانيات العامة" سنة 1916 وتترك هذه الدراسة العلمية إلى النظر في اللغة لسانا دون اعتبارات خارجية عنها، وذلك باستعمال طرق تجريبية ذات بعد وصفي أنقضى إلى ظهور عدة مدارس تابعة أو مخالفة.
- 935 **Linking** سلسلة  
Enchaînement  
تختلف السلسلة عن الدمج، فهي أثر الربط النحوي للوحدات له نتائج منطقي من المدلولات.
- 936 **Lips** شفتان  
lèvres  
تدخل الشفتان في التصويت بشكل أساسي في الأصوات الشفوية (م، ب،...) أو بشكل ثانوي في النطق المشفط، ويسمى النطق الشفوي [شفثاني].
- 937 **Liquid** سائل  
Liquide  
كلمة موروثية عن النحلة القدماء يطلق عادة على طبقة الصوامع التي تجمع بين انغلاق والسداد بحروف التميم بشكل أي نحو الصوامع الجانية [ل] أو بشكل متتابع نحو الصوامع المتكررة [ر].
- 938 **Lisping** لئقة  
Blèsement; zézaiement  
اضطراب في الكلام يتسم باستبدال أو التحريف النسقي لصامت أو عدة صوامع وعصوامع الراء.
- 939 **Literal translation** ترجمة حرفية  
Traduction littérale  
ترجمة تقوم على مبدأ النقل الحرفي من لغة إلى أخرى ورغبة في الوفاء للنص الأصلي.

- 940 **Literary** أدبي  
Littéraire  
حالة اللغة المتقدمة من خلال نصوص والمخاطب عليها داخل  
الشعيرة اللغوية كلفة للثقافة في مقابل اللمحة أو العامة.  
مثال: العربية الأدبية تقابل العربيات اللغوية.
- 941 **Locative** ظرف مكان  
Locatif  
إعراب يدل على حدوث واقعة فعلية في مكان معين.
- 942 **Locus** مورد الحرف  
Locus  
بعد مورد الحرف، في الصوتيات الإضافية، نقطة الطيف  
السمعي الذي تمتد نحوه مكونات الحركة التي تسبق أو تلي  
ذلك الحرف.
- 943 **Locution** عبارة  
Locution  
مجموعة كلمات (اسمية، فعلية، ظرفية) لها تركيب عناصر  
يشملها صيغة النجاسة: لا، بكثرة التي تنطابق الكلمة  
الواحدة.
- 944 **Logatome** وحدة بدون دلالة  
Logatome  
مقطع أو متوالي من المقاطع تنتمي للغة معينة غير أنها لا  
تكون ذات دلالة.
- 945 **Logogram** كتابة رمزية  
Logogramme  
كتابة تستعمل الرسوم أو الرموز الإشارية لتدل على  
المفهوم أو للمعن المقصود، مثل المبروغرافية لدى للصربين  
القدماء.
- 946 **Logopedy** تلميل  
Logopédie  
تدريب اللسان وإعادة الילה.
- 947 **Logorhœa** هلوسة  
Logorhœe  
دفعة من الكلام السريع للنسمة برغبة في مواصلة الجملة  
دون قابلية للاخيار، وهذا يوجد لدى مرضى الحبسة.
- 948 **Long** ممدود  
Long  
صوتية تتميز عن الأخرى، صوتها، بمدة أكثر طولاً.  
فالصوتات الممدودة تقابل الصوتات القصيرة.
- 949 **Low** منخفض  
Bas  
المكون للمنخفض في جهاز التصويت هو البلوم الموحود في  
المنطقة للمنخفضة للذبذبة.  
صفة الصوتات المنخفضة حينما يفتح اللسان وضعة سفلى  
ويكون هناك الفتح كبير للقب.
- 950 **Low vowel** صالت منخفض  
Voyelle basse  
صوتية تتحقق بانفتاح جوف الفم.



- 951 **Macrocontext** سياق واسع  
Macrocontexte  
المخطط للكورن من وحدات أكبر من الكلمة كالجمله أو  
الفقرة.
- 952 **Macrosegment** قطعة كبرى، جزء  
Macrosegment  
في اللسانيات التوزيعية، جزء من خطاب منطوق بنقطة  
واحدة ووحيدة.
- 953 **Majesty** مَجَازَة  
Majesté  
صفة جمع التضعيف، هو الجمع الذي يستعمل "نحن" عوض  
"أنا" للدلالة على التكلم للفرد.
- 954 **Male** ذَكَرٌ  
Mâle  
مصطلح وارد في المقالة الدلالية للأحياء (أشجار)،  
حيوانات) وهو يحدد الجنس المقابل للمؤنث.
- 955 **Malformation** سوء التشكيل  
Malformation  
أحد الأوصاف التي تطلق على الكلمات ذات الصياغة  
الخاطئة.
- 956 **Mand** استجابة  
Mande  
في النظرية السلوكية للغة، نوع من الأجابة اللغوية تميز  
بأنفعال تسبب فيها أواصر أو تحديات أو مخيمات... إلخ.
- 957 **Mark** علامة  
Marque  
في الصوتيات، خاصية الصوتية التي يوجد لها أو عدم  
وجودها في وحدة معطاة تكتفي لمقابلتها مع الوحدات  
الأخرى للمائلة لها في اللغة نفسها.
- 958 **Marked** مؤنثوم  
Marqué  
تكون الوحدة اللغوية موسومة حيث تميز بمخاصية صوتية  
إلى صرافية أو تركيبية أو دلالية بحيث تقابل بالي  
الوحدات من الصنف نفسه واللغة نفسها.

959	<b>Marlur</b> <b>Marqueur</b>	وَسِيم	964	<b>Mat</b> <b>Mat</b>	وَحِيم
	المؤشر المركبي، في النحو التركيبي، وهو تحليل فني إلى مكونات، وتحلل الجملة على شكل تشعب أو تهيئات.			صوت يميز في العليف السمي بانتشار طانة أكثر ضعفا لكنها أكثر اطرافا واتساقا من نظائره الصربية.	
	القاموس المتوط بالمؤشر المركبي، في النحو التركيبي مع قواعد الإسقاط، التأويل الدلالي للبيانات الناتجة، ويضمن سمات تركيبية وسمات دلالية تكون الأولى مقولات نحوية (إسم، مذكر... إلخ) وتكون الثانية مقولات دلالية (مادي، حي، إنسان... إلخ).		965	<b>Matched guise</b> <b>Locuteur masqué</b>	متكلم مخفي
				طريقة تستخدم في اللسانيات الاجتماعية لضبط المتعيل اللغوي لدى المتكلمين وتكمن في إصدار أحكام على ملفوظات مختلفة مسجلة لشكلم غير معروف.	
960	<b>Markowmodel</b> <b>Modèle de Markov</b>	نموذج ماركوف	966	<b>Matrix</b> <b>Matrice</b>	مُزْمَنَة
	قدم منظرو التواصل اللسانيين نموذجاً رياضياً، تالياً للأنجيات البيوية، يعرف بإسم نموذج الحالات المحددة أو نظرية سلاسل ماركوف أو نموذج ماركوف، ويقوم على إعطاء التاليفات الممكنة نظرياً ووضع القيود الملحقة على هاته التاليفات كي تكون قائمة لغوياً.			تصميم منظم لمجموعة من العناصر.	
			967	<b>Matrix phrase</b> <b>Phrase matrice</b>	جملة أصل
				في النحو التركيبي، متوالية أساسية أدمجت فيها متوالية أخرى خلال عملية الإدماج.	
961	<b>Masculine</b> <b>Masculin</b>	مذكر	968	<b>Matronymic</b> <b>Matronymique</b>	اسم (عائلي) أمومي
	جنس نحوي يقابل للمؤن حين التصنيف النحوي للجنس والمقابل للمؤن والمجاهد حين التصنيف الثلاثي للجنس.			اسم عائلي يكون انطلاقاً من اسم الأم.	
962	<b>Mask</b> <b>Masque</b>	غطاء	969	<b>Mecanism</b> <b>Mécanisme</b>	إِوَالِيَة
	يُدعى كل تشويش أو تغطية للصوت، في الإصطفاة، تأثير الغطاء (مثل: ضوضاء الشارع التي تغطي الصوت وتبطله غير مسمع).			في اللسانيات التركيبية: آلية، نموذج من آلية معدودة قادرة على توليد عدد لا متناه من الجمل النحوية مقرونة بوصفها البيوي.	
963	<b>Masking effect</b> <b>Masquage</b>	تخفي	970	<b>Medial consonant</b> <b>Consonne médiale</b>	صامت وَسْطِي
	عملية يقوم بها الشكلم باستعمال شكل لغوي أو سمع صوتية لكي يصف ضمن طبقة اجتماعية وسامية لا ينتمي إليها أو العكس.			صامت يرد وسط الكلمة.	
			971	<b>Median</b> <b>Médian</b>	وسيط
				سم الصوت الذي يحدد في تلفظه على وسط الهم وليس على هامش تجويف الهم.	

972 **Mediation** وساطة**Médiation**

نظرية تقوم على وجود صلة بين المنه الأساسي ورد الفعل الذي يأتي في أعمر سلسلة الأحداث.. والعمليات الواسطة تكون، في الآن نفسه، استجابة للمنه السابق ومنها للسلسلة للوالية. وتلعب نظرية الواسطة دورا هاما في المسائيات السلوكية.

973 **Mediodorsal** وسط لساني**Méiodorsal**

الصامت الذي يتحقق بارتفاع وسط ظهر اللسان حين مستوى الحنك الأعلى مثل : [ي، ن].

974 **Mediopalaal** شجري**Médiopalaal**

الصامت الشجري هو الذي يتحقق في وسط الحنك الأعلى : مثل [ن، ك].

975 **Mellorative** مَحْصِي**Mélioratif**

صفة اللفظ الذي يعمل معنى مديحا للشخص أو الشيء مثل : جميل، شجاع.

976 **Melody** لَمَنَة**Mélodie**

النغمة أو التلحيم هو : منحنى تغيرات الطار في البسلة أو في الكلمة.

977 **Member** عُضْو**Membre**

العنصر جزا من المكون أو مكون في وحدة ذات درجة أعلى، مثل (ك) الاسم مكون أو عضو في التركيب الاسمي.

978 **Mentalism** دُهْنِيَة**Mentalisme**

تعلي المدرسة التوزيعية اسم الدُهْنِيَة لعل السائين الذين يحددون الوحدات اللغوية وقواعد التأليف انطلاقا من معانيها.

979 **Merism** مَرْمِيسَم**Mérisme**

الوحدة الدنيا المميزّة، في اصطلاح بنفيس.

980 **Merismatic** مَرْمِيسَمِيَة**Mérismatique**

في اصطلاح بنفيس، مجموع الوحدات الدنيا للميزة على المستوى الصولي.

981 **Mesolect** لغة وسطي**Mésoléccte**

مستوى لغوي بين حد أعلى وحد أدن اللغتين أو لستين لغويين للغة واحدة وهما في اتصال غير منقطع.

982 **Message** عِبْرَة**Message**

تقنيا، يحدد الخطاب عند منظري علم التواصل على أنه متواليّة من الإشارات المطابقة لقواعد التأليف المحدد يرسلها مرسل إلى متلق بواسطة قناة معينة.

983 **Meta discours** فَوْق عِطَاب**Metadiscours**

خطاب على الخطاب، يدرس قواعد اشتغاله وتأليفه... إلخ.

984 **Metalanguage** لغة واصفة**Métalangue; métalangage**

لغة اصطناعية تهدف إلى وصف اللغة الطبيعية، تستعمل مصطلحات مأخوذة من اللغة المراد وصفها غير أنها ذات دلالة عامة، ومنها : لغة النحو التي تصف اللغة الطبيعية.

- 985 **Metalepsis** كناية بالسبب  
**Métalepsee**  
 صورة بلاغية تستند على الحاصل للدلالة على السبب نحو  
 : (نحن نرتبه) للدلالة على : (انه مات).
- 986 **Metalinguistic** فوق لغوي  
**Métalinguistique**  
 من وظائف اللغة التي يأخذ المتكلم بموجبها السن  
 بمصطلحه كموضوع للوصف وموضوع لخطابه.
- 987 **Metaphony** إقناع  
**Métaphonie**  
 تعطيل جرس الصائت تحت تأثير صائت مجاور. ويطلق  
 الأمر بطائفة تلمذ صائتي أو - ناعرا - تبدل صوتي  
 (بدل) تلمذا يحد في الألفاظ.
- 988 **Métaphore** استعارة  
**Métaphore**  
 استعمال كلمة في غير معناها الحقيقي وأحيانا في غير  
 مرادفها المعتاد لتدل على مفهوم يقصده المتكلم، فليس،  
 الاستعارة دورا هاما في الإبداع الأدبي.
- 989 **Metaplasme** تصحيف  
**Métaplasme**  
 تغيير الصوتي في كلمة معينة بالحذف أو الاستبدال أو  
 الإضافة.
- 990 **Metastase** إطلاق  
**Métastase**  
 مصطلح اقترحه عالم الصوتيات كرامون ليدل على مرحلة  
 الإطلاق في نطق صوت متفلق.
- 991 **Metatheory** فوق نظرية  
**Métathéorie**  
 تسمى النظرية اللسانية التي تتحدد الشروط التي ينبغي أن  
 تكون عليها الأبحاث الواصفة للغات فوق - نظرية أو ميتا  
 - نظرية.
- 992 **Metathesis** قلب مكاني  
**Métathèse**  
 ظاهرة تغيير بعض الأصوات لمكانها في سلسلة كلامية  
 معينة نحو : لعمرى التي تصبح وعلمى.
- 993 **Methodology** منهجية  
**Méthodologie**  
 مجموعة من الإحراجات الاستكشافية التي يهتمل إقادها في  
 تحديد قواعد اللغة.
- 994 **Metonymy** مجاز مُرْتَسَل  
**Métonymie**  
 بدل المصطلح، بشكل عام، على نوع بسيط من نقل  
 التسمية حيث يرتبط مفهومها الايمن بعلامة السبب والأثر.
- 995 **Metrics** علم القروض  
**Métrique**  
 علم أوزان وبحور الأبيات الشعرية له ضوابط خاصة وهي  
 في مجملها إيقاعية.
- 996 **Microcontext** سياق مُبَادِر  
**Microcontexte**  
 بدل المصطلح على السياق الضيق الذي يرد فيه العنصر  
 المدروس، بمعنى العنصر الذي يسبقه والآخر الذي يليه.
- 997 **Microglossary** مُنَسَّقة محدودة  
**Microglossaire**  
 نوع من اللسارد المحدودة في الكلمات والمعاني الضرورية  
 لترجمة نصوص متصلة بمجالات خاصة، علمية أو تقنية.
- 998 **Microsegment** كلمة صغرى  
**Microsegment**  
 في المدرسة التوزيعية، جزء من القطعة الكبرى رأى  
 الجسماء، وهي مماثل إلى حد ما الكلمة أو الصيغة.





1011	<b>Momentary</b> Momentané	مؤقت	1019	<b>Monosemic</b> Monosémique	أحادي الدلالة صرفية أو كلمة لها دلالة أو معنى واحد.
		الصوتات الموقوفة أو غير المشمرة هي التي تتضمن انغلاقاً تاماً متبوعاً بانفتاح فحائي لتحويل القسم. وصف للحجة التي لا يستغرق الحدث فيها وقتاً طويلاً.	1020	<b>Monosyllabic</b> Monosyllabique	أحادي المقطع صفة النحصر المؤلف من مقطع واحد.
1012	<b>Monem</b> Monème	مؤنيم			اللغات أحادية المقطع هي التي تتضمن صرفيات مصحبة وغوية تكون في معظمها كلمات ذات مقطع واحد، مثل الصينية لكنها تتضمن أيضاً كلمات ذات مقاطع متعددة.
		في تصور أنثري مارتنيز، وحدة أولية دالة وتكون إما كلمة أو جذعاً أو لاصقة وتكون هذه الوحدات الأولية الدالة إما مستقلة أو وظيفية أو تابعة.	1021	<b>Monotonisation</b> Monotonisation	توحيد النغمة مظهر تقني في منهجية تحليل اللغة يقوم على إلغاء كل التنغيمات من نص معين ثم إضفاءه للسماح ولحكم المستمع.
1013	<b>Monolateral</b> Monolatéral	أحادي الجانب	1022	<b>Mood</b> Mode	وَجْة الوجه مقولة نحوية ترتبط عموماً بالفعل وتنفذ نوعية التواصل الذي يؤسسه للتكلم مع مخاطبه أو موقف هذا التكلم من خطابه الخاص.
		صفة الصوت الصادر عن جانب واحد خلال تلفظه.	1023	<b>More</b> More	مُور وحدة قياس الطول الصوتي.
1014	<b>Monolingual</b> Monolingue	أحادي اللغة	1024	<b>Morph</b> Morphe	صرفية دنيا شكل من الأشكال للكتابة للصرفية.
		صفة للمصم الذي يستعمل لغة واحدة.			
1015	<b>Monologue</b> Monologue	حوار داخلي			
		حديث فردي يهرجه الشخص مع نفسه.			
1016	<b>Monophonematic</b> Monophonématique	أحادي الحرف			
		تكون السلسلة الصوتية أحادية الحرف حين تظهر مثلثاً يتحقق الحرف الواحد.			
1017	<b>Monophthong</b> Monophthongue	صالت بسيطة			
		صالت لا يتغير جرسه خلال إرساله.			
1018	<b>Monophthongalson</b> Monophthongalson	توحيد الحركة للزوجة			
		عملية تقوم على الانتقال من الحركة للزوجة إلى الحركة الواحدة البسيطة.			

1025 **Morphem**

صرفية

**Morphème**

الصرفية في التصور القديم جزء من الكلمة أو المركب يدل على الوظيفة النحوية. - يدل المصطلح، في اللغوية التوزيعية، ولي التحليل إلى المكونات المباشرة، على أصغر وحدة دلالة. - استعمل المصطلح عند مارتيني للدلالة على العناصر النحوية (الواضع، إعراب) ويقابل المصطلح ما يسمى بالوحدة المصحية أو الجذع. - وتعد الصرفية، في النحو التوليدي، عنصرا في البنية العميقة، وهذا تصور يختلف تصور البنيويين. - يمكن أن تكون الصرفية مستقلة أو مبربطة إلى غيرها كما قد تكون صرفية مصحية.

1026 **Morpho phonology**

صوتية صرفية

**Morphophonologie**

مستوى يستعمل، حسب مدرسة براغ، في دراسة للصرفية، وسائل صوتية في اللغة، فهي حسب ترويتسكوي تدرس البنية الصوتية للصرفيات. - وهي تدل، في النحو التوليدي، على وصف كل العمليات التي تتلقى من خلالها السلاسل النهائية بأوزان صرفية وصوتية لتصبح بنية منطوقة.

1027 **Morphological extension**

توسيع صرفي

**Extension morphologique**

إلحاق صرفية بمجر أو جذع يحدث معنى طارئا على الأصل.

1028 **Morphology**

صوتيات صرفية

**Morphologie**

الصرفية، في النحو التقليدي، هي دراسة صيغ الكلمات (تصريف واشتقاق). - للصرفية، في اللسانيات، وجهتان : 1- هي وصف القواعد للتحكم في البنية الناعيلية للكلمات أي قواعد التأليف بين الصرفيات الجذور لتكون الكلمات بالإضافة إلى وصف الصيغ المختلفة للكلمات حسب مقولة العدد والمجنس والزمن والشخص. - ب هي وصف قواعد البنية الناعيلية للكلمات وقواعد تأليف المركبات إلى جمل، وهي لهذا تتشابه مع تكوين الكلمات والتصريف والفركب وتقابل مع المعجم والصرفية.

1029 **Morphonem**

حرف صفي

**Morphonème**

وحدة صرفية - صوتية.

1030 **Morphosyntax**

صرف توكيبي

**Morphosyntaxe**

الصرف التركيبي هو وصف قواعد تأليف الصرفيات لتكوين الكلمات والمركبات والجمل والروايات النصيرية.

1031 **Mother tongue**

لغة أم

**Langue maternelle**

اللغة الأولى التي يتعلمها المتكلم الفطري من خلال احتكاكه المباشر بمحيطه العائلي.

1032 **Multidimensional**

متعدد الأبعاد

**Multidimensionnel**

وصف للتحليل الذي يترى السلسلة الكلامية بنية ذات بعدين. أولهما أنها متوالية من الصوتيات التي تكون موضوعا للتحليل الصرفي، وثانيهما أنها متوالية من السمات التطورية كالفئة والفعل والتشبيه والتلف التي تكون موضوعا للتحليل العروضي. - أما التحليل ذو البعد الواحد فهو تحليل صرفي عسلي.

1033 **Multilingual**

متعدد اللغة

**Multilingue**

1034 **Multilingualism** تعددية لغوية

**Multilingualism; plurilingualism**

حالة لغوية يوصف بها المجتمع الذي يعرف أكثر من لغتين في محيطه السوسيو ثقافي والسياسي والديني.

1035 **Mutation** تحول، إقناع

**Mutation**

تحول صامت.

تحول صامت يمثل في سلسلة من التغيرات الصامتة التي يمكن أن تظهر عبر تاريخ اللغة في سيورة قد تدوم عدة قرون، حيث تفقد بعض الموهبت سمات مثل : المهرية.

قد يدل المصطلح على عملية الاستبدال أو وضع وحدة في سلسلة معطاة مكان وحدة أخرى.

1036 **Mute** صوت غير منطوق

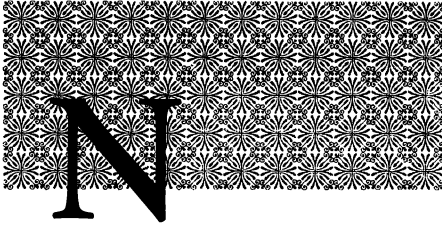
**Muet**

صوتية محفوفة غطاً غالباً غطاً.

1037 **Muting** إهمال

**Amusement**

عدم نطق حرف معين وهو مثبت كتابة.



1038 **Narration**

قِصَّةُ الحِكَايَاةِ

Narration

فعل يستعمل أسلوباً بقيمة دلالية معينة في الحكايات أو القصص.

1039 **Nasal**

أَنْفِيّ

Nasal

صفة صوتية مخصصة من وجهة نظر تلفظية بالنسبة لجزء من الحروف الخارج من المنخرة، عبر الحجاب الحاجز بانخفاض اللهاة.

1040 **Nasality**

أَنْفِيَّة

Nasalité

غنة ناتجة عن تلفظ الحروف من المنخرة عبر الحجاب الحاجز. تنطق صامت أو صالت.

1041 **Nasalization**

تَأْنِيف

Nasalization

الغنة الأنفية المصاحبة لتلفظ الغم، وقد تكون لها قيمة صوتية أو قد تكون ناتجة عن عمالة الحركة للصامت الذي يليها. -و قد يكون التأنيف، تاريخياً، وسيلة للتعبير الصوتي.

1042 **Nasalized**

مُؤَنَّف

Nasalisé

صوتية مصحوبة أثناء التحقيق بغنة أنفية ناتجة عن عمالة صوتية بمحاورة.

1043 **Native speaker**

مُتَكَلِّمٌ لُغَوِيّ

Locuteur natif

الشخص الذي يستعمل لغة الأم والذي يكون قد استبطن القواعد النحوية في لغته فضلاً عن مقدرته على إصدار أحكام حدسية على انتماء التراكيب أو عدم انتمائها للغة الأم.

1044 **Natural language**

لُغَةٌ طَبِيعِيَّة

Langue naturelle

صفة اللغات الخاصة بالكائن البشري وهي أداة للتواصل والتعبير وترتكز على الخصائص الكلية الكائنة فيها. ضد: لغة اصطناعية.

1045	<b>Necessary</b>	ضرورية	1051	<b>Neology</b>	توليد
	Nécessaire			Néologie	
	يحدد سروسر العلاقة بين الدال والدلول بأنها علاقة اعتباطية عالية من أي قيد طبيعي لكن بتغيست يراها علاقة ضرورية حيث يفرض الدال نفسه على متكلم اللغة.			سرورة تكوين وحلات محمية جديدة، وتستر على مستوى الصبح أو المعاني.	
1046	<b>Negation</b>	لثني	1052	<b>Neurolinguistics</b>	لسانيات عصبية
	Négation			Neurolinguistique	
	وجهه من وجوه الجملة الأسلي يقوم على ثني محمول الجملة.			علم يعالج العلاقات بين الاضطرابات اللغوية (الحسية) وبين إصابات النيات الدماغية. والفرضية الأسلي في اللسانيات العصبية هي وجود علاقة بين أشكال عدم التنظيم اللغوي، التي يمكن أن توصف حسب النماذج اللسانية للمخلفة، وبين الأنماط المرضية التي يحددها عالم الأعصاب.	
1047	<b>Negative sentence</b>	جملة النفي	1053	<b>Neuter</b>	مُحايد
	Phrase négative			Neutre	
	جملة النفي، بخلاف جملة الإثبات، تدل على عدم ثبوت الحدث.			جنس نحوي يقابل المذكر والمؤنث في تصنيف ثلاثي الجنس.	
1048	<b>Neoform</b>	صيغة مُعدَّلة			
	Néoforme				
	شكل جديد يستخدمه مرضى الحسية في عظامهم ولا يتطابق مع أي كلمة في اللغة.				
1049	<b>Neogrammarians</b>	لحاة (ال...)			
	Néogrammatiens				
	عبارة تطلق على مدرسة لغوية غلب عليها التصور الوضعي، واتبعت آراء شعير الذي يرد التطور الصوتي إلى "قوانين" لا تقبل التغير إلا بملامحة قوانين أخرى. وقد فسرت هذه المدرسة الكثير من الاطرادات بفضل استكشافاتها المتميزة.				
1050	<b>Neologism</b>	مُولَّد	1054	<b>Neutralizable</b>	قابل للتحييد
	Néologisme			Neutralisable	
	كل كلمة حديثة الإنباع أو مقترضة لفترة قصيرة من لغة أخرى، وقد يكون تصورا جديدا لكلمة قديمة.			يكون التفاعل الصوتي القابل للتحييد تقابلا ثنائي الجانب، ويحتمل ألا يعمل في بعض مواقع السلسلة الكلامية.	
			1055	<b>Neutralization</b>	تحييد
				Neutralisation	
				في بعض مواقع السلسلة الكلامية، رفع التفاعل الصوتي الوحدوي في زوج صوتي ما.	
			1056	<b>Nexie</b>	قكرة
				Nexie	
				يطلق لميل هذا الاسم على تجمع لعدة حمل.	

1057	<b>Nexus</b> Nexus	جَلَّة	1063	<b>Nominative case</b> Cas nominalif	حالة الفاعل حالة إعرابية تدل على الوظيفة النحوية للفاعل.
		يطلق بمصليق هذا الاصطلاح على ما يعرف بالجملة، وتكون تولفا هي الفعل.	1064	<b>Non belonging</b> Non appartenance	عدم انتماء يطلق على العنصر الذي لا يكون ضمن مكونات مجموعة محددة، مثل عدم انتماء الصوتية (ع) إلى مجموعة الأصوات الشفوية.
1058	<b>Node</b> Nœud	عُجْرَة	1065	<b>Non human</b> Non humain	غَيْرِ إنسان سمة الأسماء الدالة على كائنات حية غير متصلة للمقولة الفرعية : إنسان ويرمز لها بـ (إنسان) وهي تعني + حيوان).
1059	<b>Nomenclature</b> Nomenclature	صَنَائِلَة	1066	<b>Non inclusion</b> Non inclusion	عدم احتشال صفة مجموعة تتميز بكونها لا تشكل فرعا من مجموعة محددة.
		مجموع التسميات التي تعطى بصفة منتظمة للأشياء المتصلة لحقل معرفي معين.	1067	<b>Non nasal</b> Non nasal	غَيْرِ أَلْفِي الصوت غير الألفي هو صوت فموي.
		في الصناعة للمصنعة، مجموع مداحل المواد.	1068	<b>Non phrase</b> Non phrase	لا جُمْلَة مصطلح استعمله النحو التوليدي للدلالة على متواليات من الوحدات المصنعة التي لا تشكل جملة في اللغة أو التي لا يمكن أن تكون مولدة بواسطة قواعد نحو هذه اللغة.
1060	<b>Nominal</b> Nominal	اسْمِيّ			
		يطلق المصطلح، في النحو التوليدي، على الاسم أو العبارة الناتجة عن تأسيس - في اللسانيات، الجملة الاسمية هي جملة الإثبات أو الأمر أو الاستفهام دون ورود الفعل. - في النحو العربي، الجملة الاسمية هي الجملة التي تبتدئ باسم. - الصيغة الاسمية للفعل هي الفعل غير التصرف أو المصدر الدال على الحدث. المركب الاسمي (م س) هو مركب مكون من اسم (س) ومن أداة (أد) كمحدد.			
1061	<b>Nominalization</b> Nominalisation	تَأْسِيم			
		في النحو التوليدي، تحويل بفعل الجملة إلى مركب اسمي وبديها في جملة أخرى تدعى "الجملة الأصل".			
1062	<b>Nominalizator</b> Nominalisateur	مُؤَسِّم			
		لاصقة تتصل بالفعل أو بالصفة وتحوّلها إلى اسم.			

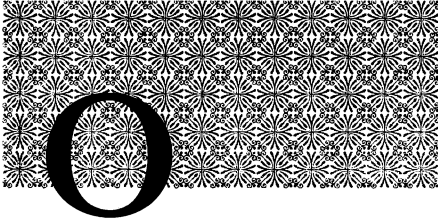
1069	<b>Norm</b> مقيار	1073	<b>Nuclear</b> نووي
	<b>Norme</b> نظام من الأبنية المحددة لما ينبغي أن يكون عليه استعمال اللغة وذلك إذا أراد المتكلم أن يخضع لنته لبعض المعايير وللث الرقية أو لبعض الاعتبارات الثقافية. في اللسانيات الإحصائية، كل استعمال شائع ومشترك دامل بمجموعة لغوية.		<b>nucléaire</b> كل ما ينتمي لنواة الجلملة هو نووي مثل المركب الاسمى القاعل والمركب الفعلي الممول فهي مكونات نووية. في المرحلة الأولى للنحو التوليدي، تعد الجلملة النحوية أو الجلملة النواة جلملة معلومة أو جلملة عنوية أو جلملة إثبات، مكونة من مركب اسمي ومركب فعلي .
1070	<b>Normative grammar</b> مقيار	1074	<b>Nucleus</b> نواة
	<b>Grammaire normative</b> نمو يتأسس على التفريق بين مسريرات اللغة (لغة الثقافة، اللغة الشعبية، اللغة المحكية... إلخ) ويحدد من خلالها اللغة الرقية التي ينبغي أن تتبع وتكون متبناة. وتدعى هذه اللغة "اللغة الجلمدة" أو "الاستعمال الجلمد" انطلاقا من دوافع سوسيو - ثقافية وليس من دلال دوافع لسانية صرئة...		<b>Noyau</b> في النحو التوليدي، الجلملة الأساس، تتكون البنية العميقة، في النحو التوليدي، من نواة هي (ج) ومن وجه. وتتكون النواة من مركب اسمي (م س ) ومركب فعلي ( م ف ) كسكنات مباشرة. وقد تكون الجلملة النواة عبارة عن: جلملة معلومة أو جلملة عنوية أو جلملة إثبات. استعمل المصطلح عند تمييز لبيل على نواة الجلملة، وهو يستحضر بالضبط الوظيفة الدلالية والوظيفة الوجيهية والوظيفة النحوية (التعليق).
1071	<b>Notional</b> مفهوم		
	<b>Notionnel</b> صفة النحو الذي ينطلق من فرضية أن اللغة تقدم أصناف الفكر الكلي الخارج عن اللغة والمستقل عنها.		
1072	<b>Noun</b> اسم	1075	<b>Nude form</b> مجرد
	<b>Nom</b> في النحو التقليدي، دال على الكائنات الحية والأشياء والأساسيات والصفات. - في اللسانيات التوزيعية، صرفية يمكن أن تكون متنوعة بصرفية تنتمي إلى طبقة المحددات. - في اللسانيات التوليدية، صرفية قابلة للدمج مكان الرمز للمقد: Δ ويشرف عليها الرمز للقول: س. - الاسم أنواع عديدة منها : - اسم العلم - اسم الجنس - الاسم الجلمد - الاسم المشتق - اسم الفعل... إلخ.		<b>Forme nue</b> فعل عخال من أي زيادة (الواضق الاشتقاقية).
		1076	<b>Number</b> عدد
			<b>Nombre</b> العدد مقولة لغوية تتأسس على تمثيل الأشخاص والحيوانات والأشياء وقيم العدد فرقا بين الأسماء القابلة للعد، وبين الأسماء غير القابلة للعد، كما يقيم العدد فرقا بين المفرد والجمع والمثنى في مثل : طفل - طفلان - أطفال. - كما يقيم فرقا بين الاسم للمفرد وبين اسم الجمع.



1077 Numeral عددي

Numéral

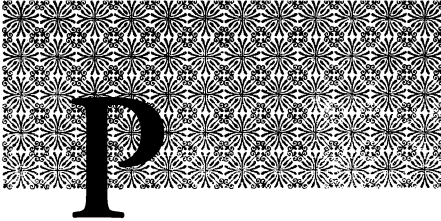
الأسماء العددية نوعان : عددي رقمي وعددي ترتيبي، ومن الأعداد الرقمية (واحد، اثنان... إلخ)، ومن الأعداد الترتيبية (أول، ثان... إلخ)، وتكون الأولى أسماء عدد أما الثانية فصفات.



- 1078 **Object** مفعول به  
**Objet**  
 في النحو التقليدي، المركب الاسمي الذي يشكل فضلة للفعل وهو يعني الشخص، أو الشيء الذي وقع عليه فعل الفاعل. والمفعولات أنواع: مفعول به مباشر - ومفعول غير مباشر أو مفعول المحرف.  
 يظهر للمفعول كفضلة اسمية، عند التوليديين، في قاعدة إعادة الكتابة إذا كان الفعل متعلبا لمفعولين نحو : ج - ف + م س1 + م س2 - ف : [ + متعدي].
- 1079 **Obligatory rule** قاعدة إجبارية  
**Règle obligatoire**  
 في النحو التقليدي، قاعدة تنطبق لزوما وليس اختياريا.
- 1080 **Obligatory transformation** تحويلات إجبارية  
**Transformation obligatoire**  
 في النحو التوليدي، تحويل ينطبق على كل الجمل الأسلي (مثل تحويل الضمائر المتصلة) بخلاف التحويلات الاختيارية التي لا تنطبق إلا بحضور مؤشر بنوي في البنية الأسلي (مثل تحويل الاستفهام والتثني ... إلخ).
- 1081 **Oblique** مائل  
**Oblique**  
 صفة الإعراب الذي يعني الرطوبة النحوية (المنحرف) أو على إعراب الجر أو الإعراب المحلي أو الأداني.
- 1082 **Obstacle** حاجز  
**Obstacle**  
 المحاصر، في الصوتيات، هو انفلاق أو انقباض تحريف أثناء النطق.
- 1083 **Occlusion** انسداد  
**Occlusion**  
 الانفلاق التام والموقت للفتحة الصوتية في نقطة معينة ناتجة عن تقارب المصوتين بحيث لا يسمح للهواء بالمرور وبه انطلاق مفاتيح. ويمكن للانفلاق أن يكون فمويا حين تحقيق [ت]، [د]، [ك]، [ج]، أو شفويا حين تحقيق [ب]، [ف]، وحسريا حيث تتقارب الحبال الصوتية خلال نطق الحزمة في العربية.

1084	<b>Occlusive</b>	السدادي	1091	<b>Operator</b>	عامل
	Occlusif			Opérateur	
	صفة الصامت المتعلق الذي يتضمن أساساً أثناء نطقه انفلاقاً لتحويل الفم، وينتج الصوت الصامت من الانقباض الفحائي لتدفق الهواء. وتتميز المتعلقات باسمه [ - استمرارياً ] والمتعلقات أنواع : بسيطة - قلبية - نفسية - غير نفسية - معقدة أو مركبة ... إلخ.		1092	<b>Opposition</b>	تقابل
				Opposition	
1085	<b>Occurrency</b>	وُزُود			
	Occurrence				
	يستعمل المصطلح ليعني ظهور عنصر لغوي في متواليحة معطلة.				
1086	<b>Onomasiology</b>	دلالة غير لفظية	1093	<b>Optative</b>	صيغة التمني
	Onomasiologie			Optatif	
	دراسة دلالية للمسميات انطلاقاً من المفهوم ثم البحث عن العلامات اللغوية التي تلازمه.				
1087	<b>Onomastics</b>	دراسة الأعلام	1094	<b>Oral</b>	1 - شفهي
	Onomastique			Oral	
	فرع من علم المعجم يدرس أصل الأسماء العَلَمِيَّة. وهو قسمان : قسم يهتم بالأشخاص الأعلام وقسم يهتم بأسماء الأماكن.				2 - لفظي
1088	<b>Onomatopela</b>	صوت حِكَايِي			
	Onomatopée				
	الصوت الحِكَايِي وحدة معجمية مبتدعة بواسطة محاكاة صوت طبيعي.		1095	<b>Order</b>	1 - نظام
1089	<b>Open vowel</b>	صالت مفتوح		Ordre	
	Voyelle ouverte				
	صالت تتميز بانفراج التحريف اللفظي أثناء نطقه.				2 - ترتيب
1090	<b>Operand</b>	جمله أولية			
	Opérande				
	عند هاريس، جملة لم تنطبق عليها التحويلات.				
					تطبيق متتابع للتحويلات وفق رتب معينة. وجه من وجوه التواصل بين التكلم والمخاطب يقوم على تكوين جملة تتضمن إصدار أمر معين مثال: أنأمال الأمر هي الأفعال الدالة على إرادة شخص ما بأن يقوم شخص آخر بأمر ما.

1096	<b>Ordinal</b> Ordinal الصفات العددية الترتيبية هي الصفات المشتقة من الأعداد الرقمية وتدل على الرتبة مثل : أول، ثان، إلخ.	ترتيب	1103	<b>Oxymoron</b> Oxymoron وجه بلاغي يقوم على التلاف أو اجتماع كلمتين متضادتين في الظاهر.	تضاد
1097	<b>Organs of speech</b> Organes de la parole كل الأعضاء التي تؤدي دورا في التصويت والمضلات التي تتحكم فيها (الرفتان، الحنجرة، الفم، اللسان... إلخ) وفي الواقع، لم تكن هذه الأعضاء مخصصة للتصويت بل كانت وظيفتها في البدء هي التنفس أو المضغ.	أعضاء النطق	1104	<b>Oxyton</b> Oxyton كلمة يقع النبر في مقطعها الأخير. مثال: تعد كل الكلمات في الفرنسية منبورة الأخير.	مقصور الأخير
1098	<b>Orthoépy</b> Orthoépïe العلم الذي يحدد النطق الصحيح الفصح للصوتيات مثال: علم التحديد.	دراسة النطق الفصح			
1099	<b>Orthophony</b> Orthophonie إعادة تعلم المرضى الذين يعانون من التشوهات النطقية. النطق الصحيح والعمادي لصوتية ولترالية من الأصوات.	تقويم النطق			
1100	<b>Oscillogram</b> Oscillogramme تمثيل خطي للاهتزازات الصوتية وللتغيرات الطارئة عليها، برأسطة المهزاز.	مُهَزَّازِيَّة			
1101	<b>Oscillograph</b> Oscillographe جهاز راسم للذبذبات الصوتية.	مُهَزَّاز			
1102	<b>Osthoff's law</b> Loi d'osthoff قانون وضعه الألماني أستروف للمتمي للنسجة الجلد، بموجب يصبح الصائت الممدود قصيرا حينما يكون أمام نصف صائت أو أمام أنفي أو مائع ومتبوعا بصائت.	قانون أستروف			



1105	<b>Palatal</b>	حَنَكِي	1109	<b>Palatogram</b>	حَنَكِيَّة
	Palatal			Palatogramme	
		صوتية تلتقط أساساً على مستوى الحنك الصلب.			رسم أو جدول يخطط التقاء اللسان بالحنك أثناء نطق صوت معين.
1106	<b>Palatalization</b>	كُتْبِين	1110	<b>Palatography</b>	حَنَكِيَّات
	Palatalisation			Palatographie	
		ظاهرة خاصة في المائلة تخضع لها بعض الصوائت أو بعض الصوائت بمحاذاة صوتية حنكية.			منهجية في علم الأصوات التحريبي تعمل لمعرفة وضع اللسان أثناء نطق بعض الأصوات.
1107	<b>Palatalized</b>	مُحَنَك	1111	<b>Paleography</b>	علم الخطوط؛ حظوظيات
	Palatalisé			Paléographie	
		صامت يقترب حيز اعتماده أثناء التحقيق من الحنك الصلب.			علم يقوم على دراسة الخطوط والمحظوظات القديمة.
1108	<b>Palate</b>	حَنَك	1112	<b>Pallale</b>	كِلَالَة
	Palais			Pallale	
		الحنك هو الجانب الأعلى من يتوهم فيه نغمة غاروب التناها من الخلف.			اضطراب في اللغة يقوم على التكرار الغفري للكلمات نفسها عدة مرات.

1113	<b>Palindroma</b>	لفظية تقرا طردا وعكسا	1120	<b>Paralexem</b> <b>Paralexeme</b>	وحدة المقيدة بطلان المصطلح أحيانا على بعض الوحدات المعجمية المركبة.
	<b>Palindrome</b>				
1114	<b>Paradigm</b>	متشكّل، النموذج	1121	<b>Paralexy</b> <b>Paralexe</b>	عسلة قرالية اضطراب في القراءة بصوت مرتفع عند مرضى الحبسة، يتميز باستبدال الكلمات المتظيرة بكلمات مستحقة.
	<b>Paradigme</b>	عند سوسور، مجموع من العناصر اللغوية يقوم على نظام تتحكم فيه العلاقات عموديا وأفقيا وهو وسيلة لرصد الظواهر اللغوية. - جدول - في النحو التقليدي، جدول التصريف ومجموع العلاقات النحوية بين الصيغ	1122	<b>Paraphasia</b> <b>Paraphasie</b>	حباسة في لغة مرضى الحبسة، هي تغير الأنماط للتجاعة - إلى حد ما - دلالية.
1115	<b>Paradigmatic</b> <b>Paradigmatique</b>	متشكّلة صفة العلاقات المقروضة وجودها بين الوحدات المختلفة للغة وللتسمية إلى الطبقة الصرفية - التركيبية نفسها أو الدلالية.	1123	<b>Paraphrase</b> <b>Paraphrase</b>	1- وَجْه تعبيري تكون الجملة (أ) وحيا تعبيريا للحل (ب) إذا كانت (أ) تتضمن المعلومة نفسها مثل (ب). مثال: في بعض اللغات كالإنكليزية يمكن أن نقول إن جملة المجهول هي وجه تعبيري لجملة المعلوم.
1116	<b>Paradigmatic axis</b> <b>Axe paradigmatique</b>	محور متشكّلي، محور عمودي علاقة العناصر اللغوية فيما بينها على مستوى النموذج.			2- شرح يمكن أن يستخدم المصطلح بمعنى التفسير التفسيري لوحدة أو نص، مثلما نجد في صناعة التوازيات نالكمة للدخل لها عدة شروح مرادفة.
1117	<b>Paragoge</b> <b>Paragoge</b>	إخلاق تسهيلي ظاهرة تقوم على إضافة صوتية غير أصلية في آخر كلمة معينة.	1124	<b>Paraphrastic</b> <b>Paraphrastique</b>	وَجْه تعبيري عن المعنى الواحد في نظرية هاريس، صفة التحويل الذي لا يتضمن أي معلومة جديدة.
1118	<b>Paragrammatism</b> <b>Paragrammatisme</b>	عسلة نحوية، عَنَاق اضطراب في اللغة الشفهية يقوم على انعدام التنظيم التركيبي للحمل أو على استبدال الأشكال النحوية الصحيحة بأخرى خاطئة.	1125	<b>Parasit; epenthétic</b> <b>Parasit; épenthétique</b>	إلحامي صفة عنصر صوتي يظهر داخل كلمة ليسهل الانتقال من نطق إلى آخر.
1119	<b>Paragraph</b> <b>Paragraphe</b>	فقرة وحدة مكونة للخطاب تتألف من متواليات من الجمل.			

1126	<b>Parasynonym</b>	مترادفات	1132	<b>Parole</b>	كَلَامٌ
	<b>Parasynonymie</b>			<b>Parole</b>	
	كلمات متقاربة في كثير من السمات الأساسية ولا تختلف إلا قليلا، مثل : أركبة وكرسي يشتركان في كونهما معا مكانا للجلوس.			يشبه الكلام مع اللغة، كما هو شائع عموما. وبعد الكلام، في النظرية النظرية القدرة الطبيعية على التكلم المؤسدة على قواعد يولوجية، بينما يعد في النظرية السلوكية وظيفة غير نظرية بل مكتسبة وهو وظيفة ثقافية. أعطى دوسوسر " للكلام"، في اللسانيات، مكانا خاصا يتميزه عن " اللغة" وتقالته "باللسان"، وتعد دراسة الكلام حزما ثانويا موضوعها الشق الفردي في اللسان. طور شوسكي مفهوم "الكلام" من خلال ربطه بمفاهيم أخرى مثل "الإيجاز" و"الإيجاز".	
1127	<b>Parasynthetic</b>	مترادف بأكثر من لاصقة			
	<b>Parasynthétique</b>				
	كلمات تتميز بزيادة سابقة ولاصقة، مثل : لا متفرقة، زيادة لا -ية.				
1128	<b>Parataxis</b>	فصل			
	<b>Parataxe</b>				
	إجراء تركبي ينسج بصياغة الجمل داخل نص دون إظهار حروف العطف أو الاستعانة بالدمج إلخ.		1133	<b>Paronomase</b>	إِيجَاز
				<b>Paronomase</b>	
				وجه بلاغي يقوم على تقريب كلمتين بينهما تشابه صوتي أو قرابة من حيث الألفاظ أو الشكل.	
1129	<b>Parenthesis</b>	أقواس زقوسان			
	<b>Parenthèses</b>				
	تشكل الأقواس، في النحو التوليدي، حزما من نظام الكتابة، وتدل على قواعد إعادة الكتابة على النص الاختياري ج - ف + م س + (م ج) - فالتركيب الحرف يمكن أن يرد ويمكن ألا يرد.		1134	<b>Paronyme</b>	مشترك الجذر
				<b>Paronyme</b>	
				صعد كلمات ذات دلالة مختلفة لكنها تتقارب نسبيا من حيث الشكل.	
1130	<b>Parenthetization</b>	تقويس			
	<b>Parenthétisation</b>				
	التقويس تمثل لبنة المكونات داخل الجملة بواسطة نظام من الأقواس المحددة الواحدة داخل الأخرى.		1135	<b>Paroxyton</b>	مُشَوَّر ما قبل الأخير
				<b>Paroxyton</b>	
				كلمة تختوي نوا يقع على مقطعها ما قبل الأخير.	
1131	<b>Parisyllabic</b>	متساوي المقاطع			
	<b>Parisyllabique</b>				
	نقط من التصريف في اللاتينية يترك عدد المقاطع متساوية رغم زيادة العلامات الإعرابية.		1136	<b>Paroxytonic</b>	لغة تتر ما قبل الأخير
				<b>Paroxytonique</b>	
				لغة تغلب فيها الكلمات المنبورة في مقاطعها قبل الأخيرة، مثال : الإيطالية.	
			1137	<b>Participant</b>	مُشَارِك
				<b>Participant</b>	
				شخص يساهم في الدورة التواصلية بصفة المتكلم أو المعاطب.	

- 1138 **Participle** اسم الفاعل، اسم  
المفعول  
**Participle**  
صيغة مشتقة من الجذر الفعلي ومستعملة كصفات.
- 1139 **Participle** أداة  
**Participle**  
صرفية نحوية غير مستقلة تشكل مع الصيغة الملحقة  
كلمة ما.
- 1140 **Partitive** 1- تقيسيمي  
**Partitif**  
صفة الإعراب الدال على جزء من الكل.  
2- تحزيمي  
صفة الأدوات التي تدل على أن المضمون الذي يشير إليه  
الاسم الذي تصاحبه ليس معنيا في كليته بواسطة الحدث.
- 1141 **Parts of speech** أقسام الكلام  
**Parties du discours**  
طبقات الكلمات (أو المقولات الملحقة) تحدد على  
أسس تركيبية (تحدد صوري) وعلى أسس مقاييس  
دلالية (تحدد مفهومي)، وهي مراتب : الاسم في المرتبة  
الأولى، يليه الفعل ثم الصفة ثم الحرف.
- 1142 **Passive** مَنِيَّ للمجهول  
**Passif**  
صفة جملة يهدف بإفعالها الأصلي، ويقوم مفعول الجملة  
البنية للمعلوم (الأصل) مقام الفاعل. -2- في النحو.  
الترليدي، بمزج التغيرات التي تحصل في الجملة البنية  
للمعلوم للتعبير لكي تصبح جملة بنية  
للمجهول. -3- تتغير صيغة الفعل للمجهول حسب طبيعة  
المفاتيح.
- 1143 **Passive transformation** تحويل المجهول  
**Transformation passive**  
تحويل المجهول الذي يلغى الفاعل حلقا.
- 1144 **Passive voice** بناء المجهول  
**Voix passive**  
بناء يتميز بمرود الفعل وتائب الفعل عوض الفاعل.
- 1145 **Past** ماضي  
**Passé**  
الماضي زمن التقضى في فترة قبل الحاضر أو قبل "الآن".
- 1146 **Past anterior** ماضي سابق  
**Passé antérieur**  
صفة فعلية مكونة من فعل مساعد من اسم الفاعل وتعر  
على أسبقية الحدث في الماضي على حدث آخر أتخر بعده.
- 1147 **Past historic** ماضي متقضي  
**Passé historique; passé simple**  
ماض محدد، له مجموعة من الصيغ الفعلية والواضحة الدالة  
على الماضي في الخطاب القصصي أو التاريخي.
- 1148 **Past perfect** ماضي مركَّب ثانٍ  
**Plus que parfait**  
صفة فعلية مكونة من فعل مساعد ومن اسم مفعول  
ودال على جهة التمام، وتكون الصيغة غير معدة.
- 1149 **Patient** ضحية  
**Patient**  
بخلاف العامل، تشكل الضحية الكائن الحي أو الشيء  
الذي يقع عليه العمل (الحدث).



1150	<b>Patols</b>	لمحة عمالية	1157	<b>Peregrinism</b>	القباض لغوي
	<b>Patols</b>			<b>Pérégrenisme</b>	
		لمحة مختارة في بعض العلامات (وقائع صوتية وقواعد تأليف) المستعملة حصرا في محيط شيق وداعل بمجموعة عددة تكون ثروية في الغالب. و تنتج اللمحة المحلية الثروية عن لمحة جهوية أو عن تفورات حاصلة في اللغة الرسمية.	1158	<b>Perfect</b>	ثام
				<b>Parfait</b>	
1151	<b>Patronym</b>	اسم أبوي			صفة فعلية تدل على التحام، وهي نوع من الماضي المركب المبهم.
	<b>Patrynome</b>		1159	<b>Performance</b>	إنجاز
		اسم عائلي مكون انطلاقا من اسم الأب.		<b>Performance</b>	
1152	<b>Pattern</b>	نموذج			في النحو التوليدي، تحقيق فعلي، من خلال الكلام، للفترة المستعملة عند المتكلمين.
	<b>Modèle</b>		1160	<b>Performative</b>	إنجازي
		نمط بطريقة عساطية بنية اللغة أو السلوك الكلامي عند المتكلمين.		<b>Performatif</b>	
1153	<b>Pause</b>	حالة الوقف			عند أوستين، صفة الأفعال التي ينجز العمل الذي يحيل عليه بمجرد الشفوه بما. مثال أفعال القسم. نوصف الأفعال الأمرية بأنها أفعال إنجازية.
	<b>Pause</b>				
		حالة الوقف هي سكوت أو توقف في السلسلة الكلامية تكون مصحوبة بتنظيم هابط أو أقل نطقا.	1161	<b>Period</b>	فترة
1154	<b>Peak</b>	قمة		<b>Période</b>	
	<b>Sommet</b>				في الإصغاليات، وقت يقضيه الجسم المتذبذب في إنجاز الطور.
		صفة الصوتية الأكثر انفتاحا من ضمن الصوتيات العديدة التي تشكل نواة المقطع. فمقطع مثل : بل، تشكل الفتحة القمة.	1162	<b>Periphrasis</b>	إزداف
1155	<b>Pejorative</b>	تحقيري		<b>Périphrase</b>	
	<b>Péjoratif</b>				في البلاغة، استبدال كلمة مفردة بعبارة أو متواليات من الكلمات تحدد تلك الكلمة أو تشرحها.
		لاصقة أو صربية معصية تدل على الذم وتصغير الشأن والاحتقار.			وسيلة تتيح رصد التماثلات بين اللغة التأليفية واللغة التحليلية، مثال: اللاتينية في تقابلها مع الفرنسية.
1156	<b>Penult</b>	مقطع قبل الأخير (في الكلمة)			
	<b>Pénultième</b>				

**1163 Perlocutionary** حَالِيَّة  
Perlocutoire  
إحدى وظائف اللغة التي لا تسجل مباشرة في الجملة لكنها تعتمد كلياً على حالة الكلام وتحاول إشراك المخاطب في اتخاذ القرار.

**1164 Permissive** تَرْخِيسِي  
Permissif  
وصف لطيفة من الأفعال التي تدل على إعطاء ترخيص أو السماح بالقيام بشيء ما.

**1165 Permutable** مَعَالِب  
Permutable  
صفة الصوتين اللذين يردان في سياق صوتي واحد.

**1166 Permutation** تَقْلُّ، قَلْبُ مَكَانِي  
Permutation  
عملية تقوم بتغيير رتبة العناصر المتجاورة في بنية لسانية، فسمى "تقلاً" في التركيب و"قلبا مكانيا" في الصنعة.

**1167 Permutative** طَرْدُ عَكْسِي  
Permutatif  
علامة مؤسدة على التفاعل. مثل : (أ) يطلب من(ب)، تعني : (ب) يستجيب لـ (أ) .

**1168 Person** شَخْصِي  
Personne  
مقولة نحوية تحمل على المشاركين في عملية التواصل وفي الجملة الناتجة فوضع التواصل يتضمن متكلماً ومخاطباً كاشخاص والحطاب المتطوق يقتضي وجود الأسماء الشخصية والضمائر الشخصية... إلخ.

**1169 Personification** تَشْخِيسِي  
Personnification  
وجهه في البلاغة يقوم بتدليل غير الأدي منزلة الأدي.

**1170 Pertinence** لَمَازِي  
Pertinence  
مفهوم يقوم على الوظيفة التمييزية في لغة معينة. مثال: خاصية التمايز تسبب للسمعة الصوتية في وحدة ما بمخالفتها للوحدات الأخرى في السياق نفسه.

**1171 Pertinent** مُعَيَّر  
Pertinent  
صفة السمعة الصوتية التي تحدث تغييراً في معنى الوحدة الدلالية، وذلك من خلال وجودها أو غيابها في صوتية معينة.

**1172 Pharyngeal** حَلْقِي  
Pharyngeal  
صامت يضم في نطقه تقارباً لجذر اللسان مع الجانب الحلقلي للحلق. وتحتوي اللغات السامية على هذا النمط من الصوامت.

**1173 Pharyngealisation** حَلْقِيَّة  
Pharyngalisation  
تغير في التحريف النحوي الحلقلي، ينتج عن انقباض للحلق له تأثير على تحقيق الأصوات.

**1174 Pharynx** حَلْقِي  
Pharynx  
جزء من القناة الصوتية يربط البلعوم بالفم وبالحياشيم ويكون متصلاً بالبلعوم من الأسفل وبجذر اللسان من الأعلى.

**1175 Phatic** تَوْصِيلِي  
Phatique  
صفة وظيفة اللغة التي يهدف لعل التواصل بمقتضاها إلى التأكيد أو الحفاظ على علاقة الربط بين المتكلم والمتلقي، مثل كلمة أُر في للكلمة المخاتبة.

- 1176 **Phénotype** **فَنُوع**  
Phenotype  
في اصطلاح اللغوي الروسي شومبان، الشكل الخارجي الذي يصبح عليه الشكل النحوي المفرد ويمكن تقريب هذا التقابل من تقابل الفقرة والإنجاز عند شومسكي.
- 1177 **Philology** **فيلولوجيا**  
Philologie  
مبحث من مباحث اللغة، يتركز على الجانب التاريخي ويهتم بالنصوص القديمة من خلال دراستها بواسطة مقاييس داخلية وخارجية، كما يقوم بالمقارنة بين النصوص، وبين التفورات اللغوية، ويهتم بتاريخ المخطوطات. وهو يختلف اختلافا كبيرا عن " اللسانيات " كعلم قائم على دراسة اللغة دراسة موضوعية وعن " فقه اللغة " كمبحث عربي خالص.
- 1178 **Phonation** **تصويت**  
Phonation  
التصويت هو إرسال أصوات اللغة بواسطة مجموعة من الميكانيزمات الفيزيولوجية والفيزيو - عصبية، وأحد مراحله الأساسية هو إصدار النفس بمركة تنفسية خاصة بالنطق، وإنتاج الصوت باهتزاز الحبال الصوتية، ثم يسيطه بالنظر إلى الوحدات الصوتية.
- 1179 **Phonatory System** **جهاز التصويت**  
Appareil phonatoire  
بمجموع أعضاء النطق التي تؤدي إلى تحقيق الأصوات اللغوية.
- 1180 **Phone** **صوت**  
Phone  
صوت لغوي أو أحد التحقيقات المميزة للتصوتية.
- 1181 **Phonem** **صَوْتِيَّة**  
Phonème  
أصغر وحدة غير ذات معنى يمكن الحصول عليها عبر تقطيع السلسلة الكلامية. وتقدم كل لغة، حسب سنتها، عددا محدودا ومقيدا من الصوتيات (من عشرين إلى خمسين حسب اللغات) وتأتلف فيما بينها بالتتابع لتشكيل العناصر الدالة في الخطاب اللغوي.
- 1182 **Phonematics** **صوتيات، صِوَالَة**  
Phonématique  
وصف لكل ما يتكون من الصوتيات أو ما يتصل بها. الصوتيات جزء من الصوتية، يهتم بدراسة الصوتيات على الخصوص، أي الوحدات الدنيا للميزة. ومدفها إيجاد جرد مدروس ومصنف لصوتيات اللغة أو اللغات.
- 1183 **Phonemic** **صوتوي**  
Phonémique  
ظ. Phonematic.
- 1184 **Phonemic substitution** **استبدال صوتي**  
Substitution phonémique  
في المدرسة الكلوبسمائية، تغيرات تطرأ على وحدة صوتية دون أن يحصل تغير في المعنى.
- 1185 **Phonetic Indicator** **دليل صوتي (النطق)**  
Indicateur phonétique  
علامات في الكتابة تدل على كيفية النطق.
- 1188 **Phonetic law** **قانون صوتي**  
Loi phonétique  
بدل مصطلح قانون صوتي على مبدأ اطراد تغير صوتي معين في محيط صوتي معين.

- 1187 **Phonetic transcription** كُتُب صوتي  
Transcription phonétique  
نقل صوتيات اللغة إلى رموز موحدة مقترحة من الأكاديمية الصوتية العالمية، ويجب أن يفرق النسخ الصوتي عن الكتابة، لأن النسخ يريد أن يحافظ على الصورة الخطية للمتطرق دون زيادة أو حذف، عكس الكتابة التي تختزل أو تزيد.
- 1188 **Phonetics** صَوْنِيَّات  
Phonétique  
الصوتيات علم يدرس أصوات اللغة في منزل عن السياق ويهتم بالشيء المادي لأصوات اللغة البشرية.
- 1189 **Phonotograph** مِخْطَاط صوتي  
Phonétographe  
جهاز يتيح تحويل اللغة المتطوقة إلى نصوص مكتوبة.
- 1190 **Phonic** صَوْنِي  
Phonique  
يستعمل المصطلح في كل مظهر يتصل بالصوت اللغوي.
- 1191 **Phonic substance** مادة صوتية  
Substance phonique  
المادة التي تستعمل لتصبح شكلا صوتيا في نسق معطى.
- 1192 **Phonic symbolisme** رِثْمِيَّة صوتية  
Symbolisme phonique  
نوعة تفترض وجود علاقة ضرورية بين الكلمة والشيء المثلول، وتعطى قيمة دلالية للأصوات.
- 1193 **Phonochronology** صَوْنَاة التغيرات  
Phonochronologie  
علم حديث النشأة يهتم بدراسة إيقاع التغيرات الصوتية المفترض اطرادها.
- 1194 **Phonogram** هجاء صوتي  
Phonogramme  
علامة تستعمل لتسجيل أصوات معينة في الكلمات.
- 1195 **Phonologic** صَوْنَالِي  
Phonologique  
صفة كل ما يرتبط بالصوتيات مثل الفروع الصوتية التي تمنح لكل نية سطحية تحليلا صوتيا.
- 1196 **Phonological change** تغير صوتي  
Changement phonologique  
تغير ينتج عنه تعديل في البنية التأليفية للغة بحذف عنصر أو زيادته.
- 1197 **Phonologist** عالم الصوتيات  
Phonologue  
متخصص، في الصوتيات.
- 1198 **Phonologization** تحول صوتي  
Phonologisation  
تبدل يمثل في ظهور تقابل يميز جديد في نسق لغوي معين.
- 1199 **Phonology** صَوْنَالَة  
Phonologie  
علم يدرس أصوات اللغة من خلال وظيفتها في النسق. ويترك عادة بين مجالين كبيرين في الصوتيات : - الصوتيات التي تهم بالوحدات الدنيا المسيرة باعتدال: التفتيح والاستبدال. - التطريزيات وهو الجانب الذي يدرس السمات فوق - القطعية التي ترافق وتحقق صوتيتين أو عدة صوتيات والتي لها سمات مميزة أيضا مثل : الثمر والنعمة والتشبه.
- 1200 **Phonotax** صَوْنَاة تأليفية  
Phonotaxe  
فرع من الصوتيات يقوم على دراسة تأليف الأصوات أو اتلافها.

1201	<b>Phrase oppositive</b> Adversative clause	جُمْلَةٌ استنواكية	1207	<b>Pidgin</b> Pidgin	لغة هجينة
1202	<b>Phraseology</b> Phraséologie	جُمْلٌ لمعطية			لغة ثنائية ناتجة عن تلمّازج الإنكليزية مع لغات متعددة من الشرق الأقصى (الصينية على الخصوص) لها أساس لغوي صيني ومن مجسمي إنجليزي.
		بناء محاسن مجموعة لغوية أو بلغة معينة. يهتم قاموس الجمل النعطية بما يدعى العبارات المسككة والأشكال الخاصة بلغة معينة، وبعد هذا النوع من القوالب جزأ من القاموس المركبي الذي يهتم بالخط التركيب الشائعة في لغة معينة وفي فترة زمنية محددة.	1208	<b>Pitch</b> Pitch	طبقة الصوت
1203	<b>Phrastic</b> Phrastique	جُمْلِيّ			يدل على نبر التنميط أو النغمة في مقابل النبر أو نبر الشدة.
		وصف لكل ما يرتبط بالجملة، والمستوى الجملي هو مستوى تحليل الجملة.	1209	<b>Pleonasm</b> Pléonasm; Plérème	عُشْوٌ، مشترك دلالي
1204	<b>Physiological phonetics</b> Phonétique physiologique	صوتيات فزيولوجية			تشكل مترالية من الكلمات تتضمن عددا من العناصر أكثر مما يتطلبه المضمون المراد تليته.
		مصطلح من القترح اللساني يردون دو كورتوني، للدلالة على ما يسمى الآن بالصوتيات. ولقد رفضه اللغويون لأنه يجرّد من الآليات العصبية والنفسية التي تعدّ الأهم للصوتيات من الآليات الفزيولوجية.			سفة تحوّل الزيادة الذي لا يدخل تغييرا على معنى العبارة الأصلية. في المدرسة الكلاسيكية، عنصر المضمون الذي يتيح من خلال تحديده تحوّل متغيرات غير مملودة إلى متغيرات مملودة وتقليص العلامات العديدة إلى إسكائنات ذات عدد محصور.
1205	<b>Pictogram</b> Pictogramme	رسم تصويري	1210	<b>Pierematic</b> Plérématique	دراسة المشترك الدلالي
		تصوير بالخط غشامة وبلون أو ألوان، منعمدة لمضمون الخطاب دون الرجوع إلى شكله اللغوي.			النظرية الكلاسيكية في المعنى التي تروم تعديد المشتركات الدلالية حسب التسلسل.
1206	<b>Pictography</b> Pictographie	كتابة تصويرية	1211	<b>Plosion</b> Plosion	الانفجارية، السدادية
		استعمال الرسوم والصور لأجل التواصل الكتابي، مثل الأسكيمو.	1212	<b>Plosive</b> Plosive	الانفجاري
					انظر : متفلق.

- 1213 **Pluperfect; past perfect** صيغة الماضي المركب الثاني  
**Plus que parfait**  
 مجموعة من الصور النحوية المكونة من فعل مساعد وفعل ويكون الفعل المساعد متصلا بلاصلة تدل على عدم اهتمام.
- 1214 **Plurality** لُغْدَة  
**Pluralité**  
 السمة المميزة لقولة العدد الثالثة على تمثيل أكثر من وحدة قابلة للعدد. ويكتب العدد بالاسم المثل لما بد: [ - ] أفراد [ . ]
- 1215 **Plural** جَمْع  
**Plural**  
 الجمع حالة نحوية لقولة العدد متبعة التعدد في الكلمات القابلة للعدد. ويكتب الجمع بواسطة سمـ [ - مفرد ].
- 1216 **Plurilingual** متعدد اللغات  
**Plurilingue**  
 صفة المتكلم متعدد اللغات عندما يستعمل داخل عشرة لغوية معينة عدة لغات حسب نوع التواصل ( داخل الأسرة، في علاقاته الاجتماعية، في الإدارة... إلخ ).  
 صفة الدولة التي تتعد لها أكثر من لغة رسمية واحدة. مثال: بوسنرا.
- 1217 **Plurilingualism** تعددية لغوية  
**Plurilinguisme**  
 استعمال أكثر من لغة واحدة داخل بلد ما.  
 سياسة لغوية تقوم على مبدأ التعدد اللغوي والتكافؤ بين اللغات داخل بلد ما أو مجموعة ما.
- 1218 **Plurivalency** تعدد المعاني  
**Plurivalence**  
 خاصية الوحدة اللغوية (لكلمة أو جملة ) التي تحصل عدة تأويلات.
- 1219 **Plurivalent** متعددة المعاني  
**Plurivoque**  
 صرفية متنية لقولة معجمة أو نحوية والتي تظهر، حسب السياقات، في معان عديدة. - ط : اشتراك لفظي.
- 1220 **Poetics** شِعْرِيَّة  
**Poétique**  
 عند جاكسون، دراسة تعنى بوظيفة اللغة بصفتها عملا فنيا إبداعيا.
- 1221 **Point of articulation** حَتَرُ الاعتماد  
**Point d'articulation**  
 منطقة ينتج فيها انقباض أو انفلاق تحريف الفم بواسطة تقارب الصوتين ومن خلاله يمكن وصف الصوت : أستان- نحوي... إلخ...
- 1222 **Polygenesis theory** نظرية تعدد أصول اللغات  
**Polygénisme**  
 متعدد اللغات
- 1223 **Polyglot** متعدد اللغات  
**Polyglotte**  
 المتكلم بأكثر من لغتين.
- 1224 **Polysemy** اشتراك لفظي  
**Polysémie**  
 الاشتراك اللفظي خاصة من خصائص العلامة اللغوية ذات المعاني المتعددة، وهي تسمى مشتركا لفظيا.
- 1225 **Polysyllabic** متعدد المقاطع  
**Polysyllabique**  
 خاصية كل كلمة مؤلفة من أكثر من مقطع واحد.

1226	<b>Popular</b> Populaire	شَعْبِيَّة	1232	<b>Possessor</b> Possesseur	مَالِك
		في تاريخ اللغة، صفة تطلق على الاستعمالات اللغوية لدى العامة في مقابل الخاصة أو الفئات العلية.			المالك في اللغات هو الشخص الذي يوصف بأنه يمتلك شيئاً ما، وهو يظهر في سياقات مختلفة حسب اختلاف اللغات.
		في علم اللهجات الاجتماعي، صفة تتقابل مع صفة متف أو تفني وتدل على الطبقات المتواضعة من الشعب التي تستعمل لغة بعيدة عن المستوى الرسمي والرفع للغة والذي يميل إلى الوعة الأرستقراطية أو الفوقية.	1233	<b>Post velar</b> Post vélaire	أقصى حجابي
1227	<b>Popular language</b> Langue populaire	لغة شعبية			الصامت الأقصى حجابي هو الصامت الذي ينطق بالحنك الرخو في مستوى اللهاة وتصنف الأقصى حجابيات مع الحجابيات.
		لغة مستعملة في الشؤون اليومية داخل فئات كبيرة من المجتمع وقد تكون عامية أو لا تكون.	1234	<b>Postalveolar</b> Postalvéolaire	يَقْدُ لُفْزَوِي
1228	<b>Portmanteau word</b> Mot valise	كلمة مختلجة			صفة الصامت المتحقق بطرف أو بالجزء الأمامي لظهر اللسان المرتفع نحو جزء الحنك الموجود خلف الصغارب، مثل : ش، ج.
		كلمة تنتج عن تقليص متوالي من الكلمات في كلمة واحدة تحتفظ بالجزء الأول من الكلمة الأولى وبالجزء الأخير من الكلمة الثانية.	1235	<b>Postarticle</b> Postarticle	يَقْدُ أداني
1229	<b>Postivism</b> Positivisme	وَضْعِيَّة			مقولة فرعية من المحددات تأتي بعد الأداة وقبل الاسم وتتميز عن الصفات.
		في اللسانيات، موقف نظري يعتقد أن ما ينتمي للسانيات هو السلوكيات الكلامية القابلة للملاحظة والمحددة بواسطة القواعد التي تحكمها مباشرة مثل: الربط بين اللب والاستجابة في نظرية الحافظ التي يتبناها بلومفيلد.	1236	<b>Postdental</b> Postdental	يَقْدُ أسداني
1230	<b>Possessive</b> Possessif	مِلْكِيَّة			صفة الصامت المتحقق بطرف أو بالجزء الأمامي من ظهر اللسان المركّز على الجانب الداخلي من الثنايا، وبهم الأمر عموماً الصوامت الأسنانية مثل: (رت) بخلاف اليأسانية مثل : ث.
		الصفات أو الضمائر العتلة على الملكية وهي تختلف حسب الشخص والعدد والجنس.	1237	<b>Postdeterminant</b> Postdéterminant	يَقْدُ مُحَدِّدِي
1231	<b>Possession</b> Possession	مِلْكِيَّة			ظ. بعد أداني.
		تدل الفعلة الاسمية على الملكية حسب اختلاف اللغات.			

## 1238 Postdorsal أقصى لسان

## Postdorsal

صفة الصامت الذي ينطق بواسطة الجزء الخلفي الأقصى من ظهر اللسان.

## 1239 Posterior خلفي

## Arrière; Postérieur

صفة الصوتية التي تعتمد على مخرج يوجد خلف تجويف الفم، في مقابل الصوتية الأمامية المتحققة في مستوى الحنك الصلب والأسنان أو الشفتين.

## 1240 Posterior vowel صامت خلفي

## Voyelle postérieure

صوتية تتحقق في الجزء الخلفي من تجويف الفم وهي مستعيلة.

## 1241 Postpalatal أقصى حنكي

## Postpalatal

الصامت الأقصى حنكي، هو صامت متحقق بظهر اللسان المرتفع نحو الجزء الخلفي من الحنك الصلب أي في حدود الحنك الرخو، مثل: ك.

## 1242 Postposition موقع بُعدي

## Postposition

موقع كلمة تابعة أو تالية لكلمة أخرى والتي تشكل معها وحدة منبورة مثل الإضافة في اللاتينية.

## 1243 Postpositive أداة متأخرة

## Postposé

بعد الحرف أداة متأخرة حينما يقع بعد الكلمات التي يتحكم فيها، مثال: الجر في اللاتينية.

## 1244 Post-tonic بُعْد لوي

## Post-tonique

صفة الصوتية أو المقطع اللذين يوجدان بعد مقطع منبور.

## 1245 Post-vocalic بُعْد صائلي

## Post-vocalique

صفة الصوتية التي تتبع بعد الصائت.

## 1246 Potential محتمل

## Potentiel

صفة الجملة المكونة انطلاقاً من قواعد النحو والتي يمكن تأويلها بواسطة القواعد الدلالية الخاصة بلغة معينة، لكنها غير موجودة بالفعل أو غير مأموعة من حصيلته لغوية أو من لغوي.

في الجملة الافتراضية، صفة الفعل الذي سيتحقق مستقبلاً إذا تحقق الشرط. ويقابل المحتمل ما يسمى بنحو الواقع أو التخيل.

## 1247 Power of grammar قوة النحو

## Puissance d'une grammaire

نوصف القواعد بالقوة حين نستطيع رصد أكثر قدر من الوقائع بطريقة كافية وملائمة. و يوصف النحو بالقوة حينما يسند بنية مجموعة من الجمل المهمة في اللغة.

## 1248 Pragmatics فوالعيات، تداوليات

## Pragmatique

دراسة خصائص اللغة في الاستعمال، من حيث الدوافع النفسية عند التكلم ووجود المخاطبين والأشياء المسكوكة في الخطاب، و موضوع الخطاب، إلخ. بخلاف تظهر التركيبي الذي يهتم بالخصائص الصوتية للبنى اللغوية أو الظاهر الدلالي الذي يهتم بالعلاقة بين الفئات اللغوية والعامي.

دراسة تعين بالحدث اللغوي من حيث أوجه التلغظ بما في ذلك الإشارات أو النصي من خلال الأنماط الإنشائية أو شروط الصدق أو الصحة للمقنوط، إلخ. -.



1249	<b>Prague (school of)</b> Ecole de Prague	مدروسة براغ	1255	<b>Predicate</b> Prédicat	معمول
	امتد نشاط مدرسة براغ من أكتوبر 1926 حتى الحرب العالمية الثانية، ودونت نظرياتها المقدمة سنة 1929 في الأجزاء الثمانية من أعمال دائرة لسانيات براغ المنشورة ما بين 1929 و1938. وتقوم منهجية مدروسة براغ على أن اللغة نظام وظيفته الأساس هي التصير والتواصل الذي تسخر لها وسائل خاصة لتحقيق هذا الغرض. كما اهتمت المدرسة بالظواهر اللغوية المترابطة مع إمكانية عقد مقارنة بين اللغات من أجل التوصل إلى القوانين التي تحكم في تطورها وتسلسلها.				وظيفة التركيب الفعلي في الجملة الأصل. مثال: في الجملة : ضرب زيد عمرا، سيكون الفعل ضرب هو المعمول. تسمى الصفات والمركبات الاسمية والمركبات الحرفية في الجمل الرباطية بمحولات نحو : كان زيد مريضا فالمعمول هنا هو : مريضا.
1250	<b>Prattling</b> Gazouillis	نُطْلُة	1256	<b>Predication</b> Prédication	خُطْل
	متوالية الأصوات التي يرسلها الطفل ما بين الشهر الأول والخامس.			إستاد الخصائص للأشخاص أو الأشياء بواسطة الجملة الخيلية.	
1251	<b>Preadjective</b> Préadjectif	صِفَة مُقَدِّمَة	1257	<b>Predicative</b> Prédicatif	خُطْبِيّ
	صفة تأتي قبل الموصوف.			صفة الجملة التي تقتصر على معمول ( صفة أو مركب اسمي أو فعل غير متصرف). :إلى اسم التركيب الخيلي على التركيب الفعلي في الجملة :تكون من فاعل ومن معمول.	
1252	<b>Prearticle</b> Préarticle	قَبْل أداني	1258	<b>Predicative complement</b> Complément prédicatif	فُضْلَة جُمْلِيَّة
	القبل أداني مقولة فرعية من المحددات التي تأتي قبل الأداة وغير مسبوق بأداة.			التكون الضروري للتركيب الفعلي الذي يتكون من الفعل والرباط، ويمكن أن يكون صفة أو مركبا اسميا	
1253	<b>Preaspirated</b> Préaspiré	مَسْبُوق بِتَنْس	1259	<b>Predictive</b> Prédicatif	تَنبِيْ
	صامت يعتمد في تلفظه على تنس سابق.			صفة النحو الذي يستطيع انطلاقا من نظام القواعد وصف كل الجمل المنتهية في اللغة وأيضا كل الجمل المحتمل إنتاجها.	
1254	<b>Predeterminant</b> Prédeterminant	قَبْل مُحَدِّدِيّ	1260	<b>Predorsal</b> Prédorsal	أمام لسانِي
	انظر قبل أداني.			صامت يندلق بالجهة الأمامية لظهر اللسان.	

1261	<b>Prefix</b>	سابقة	1267	<b>Pression</b>	ضَظْط
	<b>Préfixe</b>			<b>Pression</b>	
		وحدة صرفة من طبقة الواسطة تظهر في بداية الوحدة المحمية حيث تسبق إما عَصْرًا وَاحِدًا أو حَذْوًا أي عَصْرًا أصلاً.			يطلق أحياناً على قوة النفس الخارج من الرتين (أي الرغز) المستعمل خلال التصويت.
1262	<b>Prepaletal</b>	شَجَرِي	1268	<b>Presupposed</b>	لازم المعنى
	<b>Prépaletal</b>			<b>Présupposé</b>	
		الصوات الشجرية هي الصوات المحققة على مستوى الجزء الأمامي من الحنك الصلب طرف أو ظهر اللسان.			صفة المطلوبة المتوقعة خارج الخطاب المنطوق ولكنها ملازمة له كشيء غير قابل للنقاش. مثال: في الجملة "سيان زيد غداً"، لازم معنى هو : شخص سيان.
1263	<b>Preposition</b>	خَرْف	1269	<b>Presupposition</b>	لُزُوم
	<b>Préposition</b>			<b>Présupposition</b>	
		كلمة دورها الربط بين مكونات مقسمة الواحدة أو بين الجمل المتتدة، وهو يدل على علاقة زمنية مكانية بالإضافة إلى العلاقات النحوية.			تكون علاقة اللزوم بين وحدتين لغويتين، مثل حضور إحداهما كشرط حضور الأخرى، فظهور المحدث يستلزم ظهور الاسم بعده. وهذه علاقة أحادية الجانب لأن ظهور الاسم لا يستلزم ظهور المحدث.
1264	<b>Prepositional</b>	خَرْفِي	1270	<b>Preterit</b>	مَاضِي
	<b>Prépositional</b>			<b>Préterit</b>	
		صفة مجموعة من الكلمات تقوم بعبور الحرف. مثال: بجانب، من فوق، من تحت، الخ			صفة فعلية تدل على الماضي في اللغات التي لا تمتلك صيغة الماضي غير التام، نحو : الإنكليزية.
		صفة المركب المولف من حرف <b>ج</b> متبوع بحرك اسمي (م س)، مثال: ذهب إلى اللوسنة فتركب الحرفي (م ج) هو إلل للدرسة.	1271	<b>Preterition</b>	تَعْرِيض
				<b>Préterition</b>	
					التعريض وجه بلاغي يقوم على نفي أو عدم إظهار ما يمكن أن يقال صراحة.
1265	<b>Prescriptivism</b>	مُقَيَّدَة	1272	<b>Preterminal</b>	قَبْلَ خَاطِية
	<b>Prescriptivisme</b>			<b>Préterminale</b>	
		صفة المذهب الذي يدعو للتقييد في اللغاب وإلى إيجاد نحو معياري.			في النحو التوليدي، صفة التحويلية المولدة بواسطة المكون التولي، فهي مكونة من رموز قبل خاتية مثل المكونات النحوية زمن، عدد ... إلخ، والرموز المستعمارة المحكومة بواسطة رموز المقولات الصحيحة مثل : س (اسم)، وحين تندمج الوحدات الصحيحة والمكونات النحوية مكان الرموز تصبح التحويلية خاتية.
1266	<b>Present</b>	صيغة الحال، مضارع			
	<b>Présent</b>				
		صفة زمن يؤسس للمنطوق على شكل التلظظ أي الآن ويتحدد المضارع بالواقع فعلية في ظروف الزمان حسب اللغات المختلفة.			

1273 **Pretonic** قَلْبُ تَرْتِيبِي

Prétonique

القطع القبل لتري هو المقطع الذي يوجد قبل المقطع اللبوري.

1274 **Prevélar** قبل حجابي

Prévélair

الصامت القبل حجابي هو الصامت المتحقق بالإرتكاز على الجزء الأمامي من الحنك الرخو، مثل : ك.

1275 **Preverb** سابقة فعلية

Préverbe

الرواق الفعلية هي الرواق التي تسبق حلقواضلية.

1276 **Prevocalic** قَلْبُ صَوْتِي

Prévocalique

صفة المكون الذي يقع قبل الصائت.

1277 **Primary** أولي

Primalre

في النحو التقليدي، صفة كل صيغة لغوية لا يمكن أن ترد إلى صيغ أبسط منها.

1278 **Primitive** بدائي

Primitif

صفة اللغات التي تتكلمها المجموعات " ذات الحضارة البدائية" وهذه المعادلة غير صحيحة لغوياً-أصلياً-  
النحو المثالي، صفة اللغة التي تمثل الجدع المشترك الذي انحدرت منه لغات أخرى.

1279 **Principal** رئيسي

Principal

في النحو التقليدي، صفة رأس المكون ويكون مركزه مثل الاسم في التركيب الاسمي.

في النحو التقليدي، صفة الجملة التي لها توابع وفضلات وصلات وظروف، والتي لا تكون هي نفسها تابعة لجملة أخرى .

1280 **Principal clause** جملة رئيسية

Proposition principale

جملة عمول عليها.

1281 **Privative affix** زائدة للسلب

Affixe privatif

زائدة تعبر عن السلب والإزالة مثل الميزة في أعجم أي إزالة المعجمة.

1282 **Privative opposition** تقابل صائب

Opposition privative

تقابل بين لفظين، يتميز أحدهما بوجود سمة مميزة تدعى علامة لا توجد في الآخر، مثل تقابل : (ز) مجهور و(رس) غير مجهور أو (ب) شفوي و(ت) غير شفوي.

1283 **Probability** احتمال

Probabilité

مبدأ أساس في نظرية التفاضل، يحدد كم المعلومة التي تحصلها الوحدة اللغوية في سياق معين.

1284 **Procedure** إجراء

Procédure

أداة لاستكشاف الطريقة الملائمة لبناء النحر ويجب أن تكون النظرية اللغوية قادرة على إعطاء أداة كافية تساعد على تقسيم الأخطاء المتناسقة.

1285 **Process** سيرة

Processus

في اللسانيات العامة، تطور تدريجي ومتتابع للغة وفقاً لقوانين مطردة.

مجموع العمليات المتتابعة ويرادف مصطلح إيولايه.

1286 **Proclitic** ومثل الكلمة بما بعدها

Proclise

ظاهرة تقوم على أن الكلمة جزء من الكلمة التي تليها، بحيث تولف معها وحدة لغوية.

1287	<b>Proclitic</b> Proclitique	موصول بما بعده	1294	<b>Projection rules</b> Règles de projection	قواعد الإسقاط
		الموصول، بما بعده كلمة ليس لها نون خاص بها وتعتمد على الكلمة التي تتبعها لكي تولف معها وحدة نونية.			في النظرية المتطورة للنحو التوليدي، قواعد تأويلية ذات طابع مفهومي تقوم بعملية للغمسة في مستوى البنية العميقة. ظهرت هذه القواعد تصد إعادة النظر في تنظيم المكونات المختلفة للنحو التوليدي مع إدراج مفهوم الخانات الفارغة.
1288	<b>Production</b> Production	إنتاج	1295	<b>Projective</b> Projectif	إسقاطي
		عملية خلق وإبتكار قياسا على قواعد النحو في لغة معينة.			صفة البحر الذي يطبق التواعد المستتلة من عينة لغوية محددة على مجموعة أكثر من جمل اللغة.
1289	<b>Productivity</b> Productivité	إنتاجية	1296	<b>Pronominal</b> Pronominal	ضميري
		سيرة تستطيع إبداع عبارات اسمية أو وصفية جديدة، لم يسبق أن استعملت من قبل.			صفة وجه الفعل المصحوب بضمير الإنتماء.
1290	<b>Proform</b> Proforme	مُثَلِّل مقولي	1297	<b>Pronominalization</b> Pronominalisation	تضمير
		في النحو التوليدي، تمثل لمجموع الخصائص المشتركة في كل عناصر المقولة. مثال: من (اسم).			تحويل يقوم على استبدال مركب اسمي بضمير نحو: كتب زيد المقال، كتب زيد، كتبه زيد.
1291	<b>Progressive</b> Progressif	كترجي	1298	<b>Pronoun</b> Pronom	ضمير
		الصفة الفعلية التدريجية هي التي تدل على عمل أثناء الحدوث غير تام.			يستعمل الضمير في كل اللغات لاستبدال لفظ مستعمل في الخطاب وهو استعمال إحصائي أو تشبيل مشترك في التواصل كائن أو شيء وهو استعمال إنشائي. ويمكن للكلمة التي يعوضها الضمير أن تكون اسما أو صفة ... وتؤدي الضمائر حسب طبيعتها وظيفة في الجملة، وهي عدة أنواع: ضمير منفصل، ضمير متصل، لضمير الذات.
1292	<b>Progressive assimilation</b> Assimilation progressive	مماثلة تلاحمية	1299	<b>Proparoxyton</b> Proparoxyton	منبور الوسط
		تأثير صوتي في صوتية تتلوهوا من خلال انتقال خاصيتها الصوتية إليها.			الكلمة منبورة الوسط هي التي يقع فيها النحر على المقطع الذي يسبق ما قبل الأخير الثالث من الأخير.
1293	<b>Projection</b> Projection	إسقاط			
		في الدلالة التوليدي، لاستحضار نظام القواعد الذي يعمل على الوصف التحويي للحدث وعلى مدخل القاموس للحدث بالنظرية التركيبية، لأجل إعطاء تأويل دلالي لكل جملة في اللغة.			

1300	<b>Proparoxytonic language</b> Langue proparoxytonique	لغة منبوعة الوسط	1308	<b>Prosody</b> Prosodie	نظريز
	نوع من اللغات تنطق فيه الكلمات التي تنبر مقاطعها الثالثة من الأخير.			التنظير هو دراسة السمات التي تحس في اللغات المختلفة والسلاسل دون اعتماد التحليل القطعي فقد تكون اللمسة أصغر من القطعة وقد تكون أكبر منها كالقسطع أو أي جزء آخر من الكلمة أو الجملة. والنظرية التنظيرية جزء من الصوتيات.	
1301	<b>Proper noun</b> Nom propre	اسم العلم	1307	<b>Prothesis</b> Prothèse	تصاير صوتي
	مقولة فرعية للاسم، تحيل دلاليًا على شيء أو شخص، خاص وفريد، يتميز بتسميته عن باقي الأشياء من صنفه.			وضع عنصر غير أصلي في صدر الكلمة أو أولها.	
1302	<b>Proportional opposition</b> Opposition proportionnelle	تقابل تناسبي	1308	<b>Pro-traction</b> Pro-traction	مُدَّ الشفتين
	تقابل قائم بين عنصرين تربط بينهما علاقة شبيهة بتلك التي تربط بين عنصرين آخرين. مثال: تشابه العلاقة بين س و(ز)و العلاقة بين(ت) و(د) من حيث حضور المجرر أو غيابها.			مد الشفتين، في الصوتيات، هو دفعها إلى الأمام حين انطلق بالضم.	
1303	<b>Prosodem</b> Prosodème	وحدة نظريزية	1309	<b>Pro-verb</b> Pro-verbe	بديل الفعل
	سمة تلحق بقطعة غير صوتية تكون أصغر منها أو أكبر مثل المقطع والصرفية والكلمة والجملة، وذلك بأن تجعل بعض العناصر تفسر في الكلام مثل: المجر، والتفئة، والتنظيم، وشدة النبر، والطول، ولا يمكن أن تكون الوحدة النظرية مستقلة بل ينبغي أن تؤثر في قطعة من السلسلة الكلامية.			بديل الفعل مثله مثل ضمير الغائب بالنسبة إلى الاسم، فهو يرمز الفعل أو م ف لتفادي تكراره.	
1304	<b>Prosodic marks</b> marques prosodiques	علامات نظريزية	1310	<b>Proximate</b> Proche	قريب
	رموز خاصة بالتنظيرات الجمالية مثل: التنهم، أو التنظيرات اللغوية مثل: الإمالة، أو التنظيرات المنطقية مثل: النغمة والمدة والنبر والتشفيه والتحمجب.			صفة تفرق، فيما يخص المقولة النحوية، بين الجيد والأكل بددا. مثال: هناك رعتاك.	
1305	<b>Prosodic symbols</b> Symboles prosodiques	رموز نظريزية	1311	<b>Pseudo-cleaving</b> Pseudo-clivage	إخمار بالصلة
	رموز تستعمل لتكوين بعض السمات فوق القطعية مثل النبر والتنهم المساعد والتنهم النازل والتنهم المستقر، إلخ.			في النحو التوليدي، ينقل تحويل الإخبار بالصلة، المركب الاسمي من رأس الجملة بإصطاعه صيغة الصلة نحو: زيد يجب هذه أو التي يحبها زيد هي هذه، أو الذي يجب هذه، هو زيد.	

**1312 Psycho mechanics** نظرية (ال...) النفسية  
الآلية، ميكوكانيات

**Psycho-mécanique**

نظرية بنوية للفوي الفرنسي كوستاف كيروم وهي  
لسانيات للواقع حيث يبرز فيها عبط مستمر تقع عليه  
لحظات الفكر، بخلاف لسانيات دوسوسو فهي لسانيات  
الغالب، حيث تتحدد الوحدات القارة من خلال علائقها.

**1313 Psycholinguistics** نفس لسانيات،  
ميكوكلسانيات

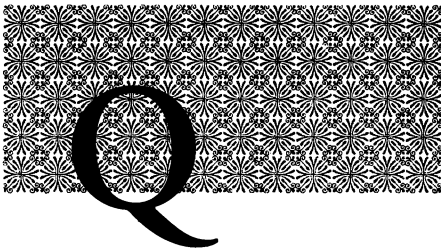
**Psycholinguistique**

الدواصة العلمية للسلوكات اللغوية من خلال مظاهرها  
النفسية. فإذا كانت اللغة نظاما يجرىدا يطلع لللكة اللغوية  
ويرتبط باللسانيات فإن أفعال الكلام الناتجة عن تصرفات  
الأشخاص والتي تختلف حسب نفسياتهم

**1314 Purism** صفوة اللغة

**Purisme**

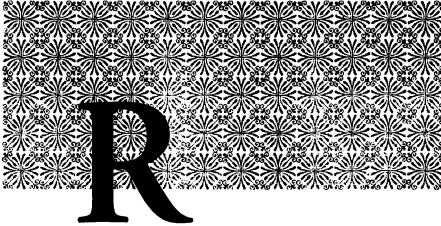
نزعة المحرص المفرط على صفاء اللغة والأسلوب من  
الأسطواء والشرائب، والارتقاء بها إلى مرحلة القمة كمعيار  
مثالي لا ينبغي الإخلال به.



1315	<b>Quadrangular</b>	نظام صوتي رباعي	1319	<b>Quality sound</b>	نوعية الصوت
	Quadrangulaire			Qualité du son	
	الأنظمة الصوتية الرباعية هي التي تتوزع على صوائت تمتلك			عصائص الصوت وامتلاكه أو عدم امتلاكه لقيمة	
	خاصيات صوتية في درجة الانفتاح بالإضافة إلى خاصيات			حلاقية.	
	تميزة في الموضوعة.				
1316	<b>Quadriliteral</b>	رباعي	1320	<b>Quantifiable noun</b>	اسم مملود
	Quadrilittéral			Nom comptable	
	المقدر أو الاسم الرباعي هو ما تألف من أربعة حروف أو				اسم قابل للعد.
	صوتيات.				
1317	<b>Quadrisyllabic</b>	مُرَبَّع المقاطع	1321	<b>Quantifier</b>	مُحدِّد كمي، مكمم،
	Quadrissyllabique			موز	
	صفة للكلمة التي تحتوي أربعة مقاطع.				
1318	<b>Qualifier</b>	وصلي لغي		Quantificateur, quantifieur	
	Qualificatif			مصطلح منطقي استعمل في اللسانيات بطريقتين مختلفتين :	
	الوصلي في النحو التقليدي هو كل الصفات غير المحددة.			يحافظ في الأول على قيمته المنطقية ويستعمل في دراسة	
				العلاقات للمصحية، ويحذف في الثانية على غلط من المكونات	
				الحاصية المدروسة في الدلالة.	
				معدلات الاسم من حيث الكم مثل: كل، واحد، اثنان...	
				الخ.	

- 1322 **Quantitative** كَمِّي  
Quantitatif  
صفة الضمائر أو الصفات أو المحدثات أو الظروف الدالة على الكم، مثل الأرقام فهي تدل على العدد أو الكم.
- 1323 **Quantity** كَمّ  
Quantité  
مد الصوت أو طوله أي مدة إرساله.
- 1324 **Quantity (Vocalic-)** مَدُّ صائِتي  
Quantité vocalique  
المد الصائتي هو ما يعرف بالحركة الطويلة.
- 1325 **Quasi homonym** شَيْه متجانس  
Quasi homonyme  
في الصوتيات التأليفية، صفة كلمات لها مدلولات مختلفة ودوال لا تختلف إلا بصوتية في السلسلة الكلامية نفسها وتشكل الكلمتان زوجاً أدق.
- 1326 **Question** مَسْأَل  
Question
- 1327 **Question mark** علامة الاستفهام  
Point d'interrogation
- 1328 **Question word** أداة الاستفهام  
Mot interrogatif
- 1329 **Questionnaire** استبيان، استمارة  
Questionnaire  
لائحة تحد مسبقاً تستعمل في التحريات الميدانية الخاصة في اللسانيات الاجتماعية أو في جغرافية اللغات أو في علم اللهجات.
- 1330 **Quotation marks** مزدوجتان  
Guillemets  
علامة التنصيص وهي وسيلة للنقل المباشر لنص معين أو مجموعة من الكلمات الأجنبية.





1331	<b>Radical</b>	جذع، أصل	1334	<b>Realization</b>	تحقيق
	<b>Radical</b>			<b>Réalisation</b>	
		يظهر آخر للحجر حين تحقيقه في صورة مزينة تتضاف إليها العلامات النحوية الثالثة على الزمن والشخص والجنس والعدد.			في الصوتيات، نطق فعلي للمعطيات اللغوية.
					في التحولوليدي، الجمل المنحجرة فعلا وتقابل مع الجمل المجردة.
1332	<b>Range</b>	مَنَاطَر			
	<b>Portée</b>		1335	<b>Recategorization</b>	إعادة المَقُولَة
		حيز الاستفهام أو النفي أو التفعيم محدد في جزء الجملة الذي يقع عليه الاستفهام أو النفي أو التفعيم.		<b>Recatégorisation</b>	
					تغيير فئة المَقُولَة إما بنقلها من اسم حي إلى اسم غير حي أو تغيير الفئة النحوية من اسم إلى صفة أو العكس.
1333	<b>Rank</b>	رتبة			
	<b>Rang</b>		1336	<b>Received pronunciation</b>	كَلْفَن جِيد
		اللغة، في اللسانيات البنيوية، بنية تتضمن رتبا أو مستويات متتابعة بشكل سلمي، ابتداء من وحدة كبرى نص منطوق وانتهاء بالوحدات الأولية غير القابلة للتحليل السمات الدنيا المميزة. تمثل كل رتبة طبقة للتحليل بقواعدها الخاصة. ويميز البنيويون بين : رتبة الجمل المستوى الجملي، رتبة الصرفيات المستوى الصرفي، رتبة الصوتيات، المستوى الصرفي والصراقي.		<b>Prononciation soutenue</b>	نطق ينجز وفقا لقواعد اللغة المعيار أو الراقية.
			1337	<b>Receiver</b>	مُتَلَقِّ
				<b>Récepteur</b>	شخص يتلقى الخطاب ويملك رموزه حسب قواعد سنن عاملي.

- 1338 **Reception theory** نظرية التلقي  
Théorie de la réception  
دراسة تعنى بدراسة استقبال الخطاب من لدن التلقي.
- 1339 **Recessive accent** كبر تراجمي  
Accent récessif  
نور قوي يكون على المقطع الأول من الكلمة.
- 1340 **Reciprocity** تقاضل  
Réciprocité  
بناء بأن في صيغ صرية وفقا لقواعد محددة في اللغات.
- 1341 **Reciprocity verb** فعل المضاعف  
Verbe réciproque  
فعل يدل على تشارك الفاعل والمفعول في إحداث الحدث.
- 1342 **Reconstruction** إعادة البناء  
Reconstruction  
إعادة تركيب لغوي انطلاقا من أصل تاريخي.
- 1343 **Reaction** عَمَل  
Réaction  
تحكم عنصر لغوي في عنصر آخر حين يكون هذا الأخير فضلة متممة للمائدة وحين يكون مظهرا نحوي محمدا بطبيعة العنصر الأول.  
خاصية الفعل المصحوب بمفعول به ويكون العمل مباشرا إذا تعدى الفعل المفعول دون واسطة حرف كما يعمل الاسم في مفعوله بالإضافة، علاوة على عمل الحروف في الأسماء في الجر -و قد يكون العمل بعامل معنوي مثل الابتداء أي بالرفع.
- 1344 **Recursion** تَكَرَّر قَدْث  
Récursion  
حركة تمفصلية مفاجئة للحنجرة تدفع الهواء فوق الحنجرة فينتج عنه بعد أن كان متجمعا.
- 1345 **Recursive** تَكَرَّرِي قَدْثِي  
Récursif  
صامت لا يتحقق باستعمال هواء الرئتين وإنما بحركة قلوية تصدر فجأة عن الحنجرة. وتوجد الصوامت التكرارية في أفريقيا والقوقاز الشرقية وبعض لغات الهند.
- 1346 **Recursiveness** تَكَرَّرِيَّة  
Récursivité  
التكرارية خاصة ما يمكن إعادته بصفة غير محدودة. وهي خاصة أساسية لقواعد النحو التوليدي، وتسم القواعد التكرارية بظهور العنصر نفسه على يمين السلم وعلى يساره، فيتيح لها انطباقا غير محدود.
- 1347 **Redoubling** تضعيف  
Redoublement  
تكرار أو تشديد نطق الصامت لغايات دلالية تختلف حسب اختلاف اللغات.
- 1348 **Reducing** تقليص  
Réduction  
تحويل كلمة إلى كلمة أقصر منها وذلك إما بالترجيح أو ترجيح المشابه أو بالتطور الصوتي.
- 1349 **Redundancy** حَشْر  
Redondance  
مصطلح اقترض من البلاغة حيث كان يدل على وجه أساوي له معنى الإعادة أو التكرار.  
في النحو التوليدي، صفة القواعد التي تربط بين العناصر المصحبة.
- 1350 **Reduplication** تَكَرَّر الجُزْء الصامِت  
Reduplication  
ظاهرة إعادة الكلمة أو للمقطع بكامله، مثال "زازل" و"زغزغ".

- 1351 **Reference** إحالة  
Référéce  
العلاقة بين العلامة اللغوية والشيء في العالم الخارجي.  
وتعد الوظيفة الإحالية أساسية في اللغة.
- 1352 **Referend** مُرَجِّع  
Référént  
الشيء الموجود في العالم خارج لغوي والذي تحمل عليه  
العلامة اللغوية.
- 1353 **Referential** إحالي  
Référéntiel  
الوظيفة للعرفية التي يعد للربيع من خلالها العنصر الأهم.
- 1354 **Reflexive (form)** مُعَكِّس  
Forme réfléchie  
بناء تركيبي أو بناء صرفي يدل على علاقة انعكاسية ينعكس  
فيها المحمول دورين دلاليين يميلان على ذات واحدة. -  
نحو : عزل الرجل نفسه - صرفيا نحو : انعزل الرجل.
- 1355 **Reflexive verb** فِعْلُ الْأَعْكَاسِ  
Verbe réfléchi  
فعل يميل على إحداث الفاعل للفعل على نفسه وهي  
علاقة عاكسة مبروطة أو متباعدة.  
في النحو العربي، فعل المطاوعة.
- 1356 **Reflexivity** انعكاسية  
Réflexivité  
خاصية تعادلية المجموعة التي تعد مساوية لنفسها نحو : أنا.
- 1357 **Reflexivization** انعكاس  
Réflexivisation  
تعبير تركيبي أو صرفي ويشترك الزنوعان في كون المحمول  
له دوران مربوطان إحاليا ضرورة ويتضمنان للشرط +  
حي) أي ما يعرف بقيد الجويوية.
- 1358 **Reformulation** إعادة الصياغة  
Reformulation  
سلوك كلامي لدى متكلم لغة معينة، يقوم على إعادة  
إنتاج مقنوط أو نص سبق إنتاجه في اللغة نفسها، لكن  
بصيغة مختلفة تماما.
- 1359 **Regressive** وَتَجِي  
Régressif  
التبر التراجعي، هو تبر قومي على المقطع الأول من الكلمة  
-المماثلة الرجعية هي المماثلة التي ترجع فيها سمات الحرف  
اللاصق إلى الحرف السابق مثل : عنبر حيث أثرت شفوية  
الباء على الثون فهو سمته من أنثى إلى شفوي.
- 1360 **Regrouping** تجميع  
Regroupement  
التجميع في الصناعة المصححية هي الطريقة التي تقوم على  
تجميع اللغز البسيط ومشتقاته، أو ما يظهر على أنه مشابه  
له في المعنى الأصلي، في المدخل المصححي نفسه.
- 1361 **Regular** مُنْقَرِد  
Régulier  
صفة الشكل اللغوي الملازم للنسق والخاضع للتنبؤ شأنه  
شأن العديد من الصيغ اللغوية.
- 1362 **Regular verb** فِعْلُ مُنْقَرِد  
Verbe régulier  
فعل يحرص رفنا للتراعد العامة المتواترة التي تحكم النسق.
- 1363 **Regularity** انْطِرَاد  
Régularité  
ورود الوحدة اللغوية بتواتر معين وعلى وتيرة واحدة بحيث  
تشكل ظاهرة تحكمها قاعدة واحدة. أسس النجاة وعلماء  
الأصوات قوانينهم التحوية والصرفية على ملاحظة الانطراد  
في اللغة.

- 1364 **Related language** لغة قريبة  
Langue apparentée  
صفة لغة تشترك في مجموعة من العناصر مع لغة أخرى.
- 1365 **Relation** علاقة  
Relation  
رابط موجود بين لفظين على الأقل، قد يكونان صوتيين أو صرفيين أو صوتيين أو كلمتين أو جملتين. و قد يكون بالتأليف بين العناصر المتتالية في السلسلة الكلامية (علاقة مركبية) وقد تكون استيعابا للعناصر بعضها بعضا في الموقع نفسه (علاقة منسقية) عند دوسوسير، مفهوم ضروري للسانيات المعاصرة انطلاقا من ملاحظة حالة لغة معينة، فكل العناصر فيها مرتبطة فيما بينها : فاللغة مرتبطة بالأشياء الواقعية، والدليل اللغوي يرتبط بين دال ومدلول إلخ. و قد ميز دوسوسير بين نوعين من العلاقات : علاقات التداخي (منسقية) و علاقات مركبية.
- 1366 **Relative appositive sentence** جملة بدلى  
Phrase relative appositive  
جملة تضيف خاصية طارئة لا يقتضيها المعنى وتقوم بدور المفعول أو الصفة تركيبيا.
- 1367 **Relative clause** عبارة الصلة  
Proposition relative  
عبارة متضمنة لاسم موصول يفسر أو يحدد سابقه.
- 1368 **Relative determinative sentence** صلة محددة  
Phrase relative déterminative  
صلة تقيّد أو تُحدد بدقة المركب الاسمي السابق بزيادة خاصة ضرورية للمعنى.
- 1369 **Relative pronoun** اسم موصول صلة  
Pronom relatif  
في النحو التقليدي، هو الاسم الذي يحمل على الاسم أو الضمير الذي يسبقه أو يربطه بما سيأتي في الجملة. تعد الأسماء الموصولة لدى اللغويين عوامل للجملة وتستطيع توسيع المركب الاسمي بواسطة جملة معينة. تنتمي الأسماء الموصولة، عند التوليديين، إلى طبقة المحددات وتدخل في تحويل الصلة.
- 1370 **Relative sentence** جملة الصلة  
Phrase relative  
جملة تتضمن اسما موصولا وتكون مدمجة في المركب الاسمي المكون للجملة الأصل. وتميز النجاة بين نوعين من الصلات : الجملة البدلى والصلة المحددة.
- 1371 **Relativization** تحويل الصلة  
Relativisation  
تحويل الصلة، في النحو التوليدي، هو تكوين جملة الصلة عن طريق تحويل بدمج الجملة المكونة في المركب الاسمي الذي ينتمي للجملة الأصل وذلك بواسطة اسم الموصول.
- 1372 **Released** مُرغِّغ  
Relâché  
صفة الصوتية اللينة أو الضعيفة في مقابل الشديدة أو القوية.
- 1373 **Rephonologization** تغير القابل الصوتي  
Rephonologisation  
نوع من التغيرات الصوتية التي تحول تقابلا صوتيا معينا إلى تقابل صوتي آخر غير منسجح، دون أن يكون هناك تقليص أو توسيع للنسق الصوتي.
- 1374 **Reply** استجابة  
Réponse  
الاستجابة، في النظرية السلوكية، هي رد الفعل الكلامي أو غير الكلامي لشيء كلامي أو غير كلامي.

1375	<b>Report</b> Récit	مرد	1380	<b>Restricted terminological subject-field research</b> Terminologie thématique fermée.	بَحْثٌ تَوْضُوعِيٌّ مُقَيَّدٌ رصد المصطلحات المستعمدة في الميادين المختصة حسب الموضوعات التي تنسب إليها استناداً إلى صئالة معدة مسبقاً.
1376	<b>Representativity</b> Représentativité	تمثيلية	1381	<b>Resultative</b> Résultatif	تحصيلي صفة الوجدات للمصحية وخاصة الأفعال، هي التي تدل على حالة حاضرة ناتجة من عمل في الماضي (جهة التنام). مثال: علم... (الخ-صفة للمفعول للفعل المتعدي، والدال على نتيجة مثل: كتب خالد رسالة، رسالة مفعول تحصيلي).
1377	<b>Representation</b> Représentation	تمثيل	1382	<b>Retracted</b> Rétracté	مُتَقَلَّصٌ صفة إفتتاح الشفتين في وضع أقل بالنظر إلى الوضع المحايد.
			1383	<b>Retroflexion</b> Rétroflexion	الغناء حركة انفصالية تحتوي وضماً تظهر طرف اللسان نحو الحنك.
1378	<b>Resonance</b> Résonance	رَكِين	1384	<b>Retroflex</b> Rétroflexe	الغثالي الصوتية الانتائية هي صوتية لها انفصال تضمن رفع ظهر طرف اللسان نحو الحنك.
			1385	<b>Reversible</b> Réversible	قَابِلٌ لِلْعَكْسِ التحويل القابل للعكس، في اللسانيات التحويلية، هو الذي يضم عناصر متشابهة في البتين أي في الجملة الأصل والجملة المخولة.
1379	<b>Resonat</b> Résonateur	رَكَّان	1386	<b>Rewording</b> Reformulation	إعادة الصياغة ظاهرة الترجمة داخل اللغة والإتيان بصيغ جديدة.

## 1387 Rewrite rule إعادة الكتابة

## Réécriture (règle de)

في النحو التوليدي، قاعدة للنحو معطاة في صورة أمر وتقوم على تغير عنصر إلى عنصر آخر أو مجموعة من العناصر نحو: ج: ف + م س.

## 1388 Rewriting إعادة الكتابة

## Réécriture

انظر: إعادة الكتابة.

## 1389 Rheme مُستند محمول

## Rhème

المستند في النحو، أو المحمول في النحو المتأخر بالنطق.

## 1390 Rhetoric Form صورة بلاغية

## Figure de rhétorique

مختلف المظاهر التي يمكن أن تتجدها التعابير المختلفة.

## 1391 Rhetorics علوم البلاغة

## Rhétorique

علوم البلاغة هي دراسة خصائص الخطاب وتحليل الخطاب) وهي تتضمن ثلاثة مكونات: 1- المحاور والروضعات. 2- تنظيم الأجزاء. 3- اختيار واستعمال الكلمات التي يتميز بدراسة الوجه البلاغية.

## 1392 Rhotacism رَأَاة

## Rhotacisme

عملية تقوم بتحويل الصوت الصغيري (الجهوري) إلى صوت أسلي (ر)، مثل في اللاتينية.

## 1393 Rhythm إيقاع

## rythme

الإيقاع هو الرجوع المتكرر، في السلسلة للظواهر، للاطبائحات السحمة المتتالية التي تخلطها عناصر تطورية مختلفة. الإيقاع يدعمه القافية في اللغة العربية مثلاً. بينما يتأسس إيقاع الكم على التناوب بين المقاطع الطويلة التي تعد قمة الإيقاع، وبين المقاطع القصيرة. يوجد هذا الإيقاع في اللغات الهندوأوروبية القديمة سنسكريتية إفريقية، لاتينية قديمة، عربية قديمة وقد استبدل إيقاع الكم في عدة لغات الرومانية، العربية المعاصرة. إيقاع نوري يقوم على التفرقة بين المقاطع المنبورة والمقاطع غير المنبورة.

## 1394 Rime قَافِيَة

## Rime

في الصوتيات العروضية، مكون من مكونات المقطع وبشكل الجزء المشرف على القمة والذيل. ويتكون المقطع عادة من ثلاثة أجزاء أساسية: الاستئناف والقمة والذيل.

## 1395 Root جَنْرٌ

## Racine

عنصر أساسي مشترك في مجموع من الكلمات داخل لغة أو لغات متقاربة، يمكن فرزه بعد إقصاء كل الواو والاشغالية والتصرفية، ويتضمن دلالة محددة.

## 1396 Root word كلمة، جَنْرٌ

## Mot racine

كلمة تشتق منها كلمات أخرى ذات صيغ مختلفة.

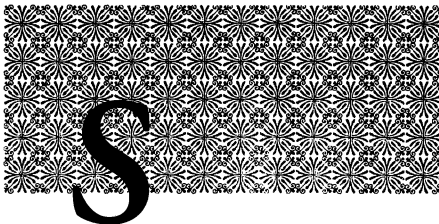
## 1397 Round vowel صالت مستطير

## Voyelle arrondie

صوتية تتحقق باستفارة الشفتين.

## Règle

في النحو التقليدي، أمر تطبيعي لأجل كلام وكتابة معيارين. وقد استعمل المصطلح مرادفا لقانون.  
في اللسانيات، فرعية داخل النظرية اللغوية العامة. مفهوم أساسي في النحو التوليدي الذي يتألف من رموز ومن مجموعة من قواعد الإنتاج التي تنقسم إلى مجموعات فرعية .



1399	<b>Sampling by quota</b> Échantillon par quota	عينة بالحصص	1403	<b>Schwa</b> Schwa	حركة محايدة
		عينة تخضع لقواعد انتخاب عدة بقواعد إحصائية متناسبة.			انظر: حركة محايدة.
1400	<b>Sandhi</b> Sandhi	تَعَامُلِي عَدَدِي	1404	<b>Scriptor</b> Scripteur	عُطَّاط
		مصطلح ورثه اللغويون عن النحاة المفرد القدماء ويدل بالحرف على كم المجموعة ووصلها. ويدل على التعديل الصوتي الذي يطرأ على أول أو آخر بعض الكلمات أو الصرفيات أو المركبات.			شخص يستعمل اللغة عطا مقابل من يستعملها نطقاً أو صوتاً.
1401	<b>Schema</b> Schéma	عُطَّاطَة	1405	<b>Scriptural</b> Scripture!	عُطَّي
		تخطيط يستعمله اللساني لبيان بعض العمليات اللغوية ضرورياً أو لإيضاح بعض التعميمات اللسانية.			صفة كل ما ينتمي إلى اللغة المكتوبة في مقابل اللغة الشفهية.
1402	<b>Scheme</b> Schème	صِيغة	1408	<b>Second language</b> Langue seconde	لغة ثانية
		نموذج خاص يمثل طريقة نسقية في بنية اللغة أو سلوكاً لغوياً منتحاً.			لغة تكون عادة مكتوبة وتلقن في المدارس، لغة تختلف من حيث الإدراك والذاكرة والعوامل النفسية عن اللغة الأولى، وذلك لكونها لم تكسب في محيط الأم أو الأسرة بل بواسطة معلم أو ملقن.



1407	<b>Secondary</b>	ثانوي	1411	<b>Selection</b>	انتقاء
	<b>Secondaire</b>			<b>Sélection</b>	
	صفة بعض وظائف اللغة التي تعد غير رئيسية مثل الوظيفة الثابتة.			عملية يختار المتكلم مجموعها وحدة في المحور اللغوي ويتبادل، عادة، محور الاختيارات مع محور الثابتات، مثل تقابل المحور اللغوي مع المحور التركيبي.	
1408	<b>Segment</b>	قطعة	1412	<b>Selection rules</b>	قواعد الانتقاء
	<b>Segment</b>			<b>Règles de sélection</b>	
	نتيجة تقطيع السلسلة الكلامية إلى وحدات منفصلة. وتحتجز الانتصافية الصوتية حسب غولدميت إلى شرائح هي القطعات. وتخضع إلى ترتيب زمني خطي. أما مكونات هذه القطعات فهي السمات، ولا تخضع لترتيب في النظرية الصوتية للمعيار، وهي آتية لا تتعاقب في الزمن. وفي القطعات ما هو مركب مثل الجيم المملطة في اللغة العربية وهي تبدأ بشدة وتنتهي برخاوة، ومنها ما هو مفرد يقتضي وصفا بسيطا.			في النحو التوليدي، قواعد تفرض قيودا دلالية على التراكيب قبل النهائية. مثال: الفعل "فكر" لا يتطلب "الفكرسي" كفاصل يرافقه في الجملة.	
			1413	<b>Selective</b>	انتقائي
				<b>Sélectif</b>	
				وصف السمات، فتسمى سمات انتقائية، وهي وحدات دلالية دنيا غير قابلة للتحقيق بشكل مستقل.	
1409	<b>Segmental phonology</b>	صوتة لفظية	1414	<b>Semantem</b>	ذال المعاني
	<b>Phonologie segmentale</b>			<b>Sémantème</b>	
	هي الصوتة التي تنقسم أجزائها على القطعة، وقد ابتدأت مع شومسكي وهالي في سنة 1968 وهي تعد جزءا من النظرية النحوية التي ظهر جانبها التركيبي في شومسكي 1957 وتقوم هذه الصوتة على أساسين: نظرية السمة الثنوية والعمليات الصرفية -الصوتية. وما هو أساسي في هذه الصوتة هو مبدأ الربط بين البنية العميقة والمستوى السطحي المتطور. و يقوم العمل على التصميم وسيطرة القواعد وأحسن القواعد أعدها.			عد شارل دي بالي، علامة تعبر عن فكرة مصحمة عضه ذات، نوع، حدث، عمل... إلخ، وذلك بمعزل عن العلامات النحوية وقد يتنظم دال المعاني في الجذور التي تتضمن المعنى للمعجمي فقط.	
				بمجموع السمات الدلالية المميزة والمشاركة في مجموعة من وحدات المعجمية.	
1410	<b>Segmentation</b>	تقطيع	1415	<b>Semantic field</b>	حقل دلالي
	<b>Segmentation</b>			<b>Champ sémantique</b>	
	في اللسانيات البنيوية، عملية تقوم على تجزئة النطق إلى وحدات منفصلة أي إلى كلمات والكلمات إلى صوتيات، ويحدد التقطيع ترتيب الوحدات حسب العلاقات المنطقية والتركيبة التي تربطها.			نشاء تقطيع كلمة أو مجموعة من كلمات اللغة في مجال المعنى.	

- 1416 **Semantic structure** **بنية دلالية**  
**Structure sémantique**  
 بنية مشتقة من البنية التركيبية بواسطة قواعد الإسقاط-  
 هناك ما يدل على أن البنية الدلالية ليست فقط مشتقة  
 ولكنها بنية مستقلة تخضع لقواعد سلامة خاصة بها. ودور  
 الدلالة اللغوية أن تخصص قواعد الإسقاط وقواعد السلامة  
 الدلالية. ويجب أن تكون البنية الدلالية التي يمكن  
 اعتمادها لتحديد معمرات علائقية مثل الاكتضاء  
 والترادف وتعدد المعاني والشلوؤ الدلالي ... إلخ ذات واقع  
 نفسي.
- 1417 **Semantics** **دلالة**  
**Sémantique**  
 في إطار النظرية اللسانية العامة، وسيلة لتمثيل معنى  
 الجمل- يجب على النظرية الدلالية أن ترصد القواعد  
 العامة التي تحكم في التحويل الدلالي للحل. ومن المفيد  
 أن نفرق بين نظرية دلالية تقوم بتحديد الكلمة على  
 مستوى الفهم وبين نظرية الإحالة التي تتوسع في معنى  
 الكلمة وربطها بفهمها.
- 1418 **Semasiology** **دلالة لفظية**  
**Sémasiologie**  
 دلالة تقوم على الدراسة التي تنطلق من الدليل اللغوي  
 (اللفظ) لتصل إلى تحديد المفهوم، بحيث تدرس الوحدة  
 المعجمية حسب سياقها الذي تظهر فيها قبل أن تحال إلى  
 حقل مفهومي معين.
- 1419 **Seme** **سمة دلالية**  
**Sème**  
 وحدة معنوية دنيا غير قابلة للاستعمال بشكل مستقل.
- 1420 **Semem** **وحدة دلالية**  
**Sémème**  
 وحدة مكونة من حزمة من السمات الدلالية.
- 1421 **Semi consonant** **شبه صامت**  
**Semi-consonne**  
 نمط من الأصوات المنقسم بدرجة افتتاح بحروف التهم  
 المتوسط بين الصامت الأكثر انفلافاً، نحو حروف اللمة في  
 العربية (الراء والألف والياء).
- 1422 **Semi contold** **شبه صامت**  
**Semi contolde**
- 1423 **Semi-auxiliary** **لواصيح**  
**Semi-audilaire**  
 عناصر تنتمي إلى مقولات نحوية تتضمن اتصالاً أو حرفاً  
 مثل: كان، ظن، إذا، لعل ... إلخ.
- 1424 **Semic analysis** **تحليل إلى صمات**  
**Analyse sémique**  
 تحليل للوحدة المعجمية بالنظر إلى الوحدات المعنوية القابلة  
 للتحري.
- 1425 **Semiology** **سيمولوجيا**  
**Sémiologie**  
 علم العلامات وهو مشروع **F. De Saussure**،  
 يتحدث عن ضرورة إقامة العلم الذي سيكون موضوعه  
 دراسة عامة للعلامات، بما فيها اللغوية، فاعل الحياة  
 الاجتماعية.
- 1426 **Semiotics** **سيماليات**  
**Sémiotique**  
 عند **Ch. S. Peirce**، دراسة علمية للعلامات تقوم  
 على تصنيف خاص يميز بين الإشارة والرمز والأيقونة.  
 ويمكن الاختلاف عن السيمولوجيا، في علم إعطاء  
 الاستيوار للغة والمجتمع.  
 علم عام لدراسة الأنظمة السيمالية بما فيها النصوص  
 الأدبية.

1427 **Semi-vowel** شبه صامت، علة،  
حرف لين

#### Semi voyelle

تشكل أشباه الصوائت وأشباه الصوامت طبقة من الأصوات المتوسطة بين الصوامت والصوائت، تدعى أيضا علا أو حروف لين.

1428 **Sense** معنى

#### Sens

عند F. De Saussure، تمثل ذهني يتصور لدى المتكلم والمستمع حين نطق الدليل اللفظي.---عند Bloomfield، وحدة ناتجة عن الجمع بين الحافز الذي يظهر كمنبه وبين السلوك الذي يكون الاستجابة له.---عند A. Martinet، هو العلامة التي تنشأ بين المفهوم وبين الوحدة في التفصيل الأول للكلمة.---إن صعوبة تحديد المعنى انتقلت إلى النظرية الدلالية، في النحو التوليدي، حيث فقدت مصطلحات مثل: معنى، قيمة... إلخ، أهميتها وأصبح لزاما على النظرية أن تتجه التوصل إلى التأويل الدلالي لكل جملة نحوية مولدة بشكل طبيعي.

1429 **Sentence status** حكم الجملة

#### Statut de la phrase

حكم الجملة هو بنيتها المحددة بواسطة الفرجة الذي تأسس عليه نحو: الإثبات، التصعب، النفي، الاستفهام... إلخ.

1430 **Sequence** متوالية

#### Séquence

سلسلة منظمة من العناصر المتتمة لمجموعة غير فارغة.

1431 **Series** سلسلة، متوالية

#### Série; Suite

تتابع منظم من العناصر للمتتمة لمجموعة غير فارغة.الترتيب حسب المحارج لطيفة من الصوامت للتميزة بسمة فارغة، مثل تميز الترتيب (ب) > (د) > (ز) بسمة الجهر. في السلاطات، مجموع من العناصر للمتتمة لمجموعة غير فارغة، وتعني تاتهما معينا لعناصر معينة بمجموعة بواسطة عملية سلسلة. والفرقيات أنواع منها: متوالية معجمية، متوالية اسمية، متوالية صوتية، متوالية دلالة، متوالية تركيبية، متوالية صائبة... إلخ...

1432 **Set** مجموعة

#### Ensemble

مفهوم رياضي استعمل بكثرة في السلاطات وهو يدل على عدد من المكونات لها خاصيات متشابهة أو خاصة واحدة.

1433 **Shifter** 1- مُتَحَوِّل

#### Embrayeur

صفة كل كلمة يتغير معناها حسب وضعها، فهي لا تتغير على إحالة عامة في اللغة، ولا تتلقى إحالة إلا حين دخولها في سياق خطاب معين.

#### 2- معقل

صفة اسم الذي لا يقتصر على موضع فار فقد يكون في أول الكلمة أو وسطها أو آخرها مثلما نجد في بعض اللغات.

1434 **Sibilant** صفوي

#### Siffiant

صامت احتكاكي يتحقق كصوتي أو أسناني، وكأسلي أو ما قبل ظهر اللسان مثل س و(ز) في المستوى الإصغالي تتميز الصوامت الصفوية بالها منتشرة وحادة واستمرارية وصعوبة.

- 1435 **Stgle** **عشتر كلمة**  
**Stgle**  
 الحرف الأول من كل كلمة أو مجموع الحروف الأول من  
 كلمات تنطق على مؤسسة أو منظمة أو حزب أو دولة  
 ...إلخ. -و تستخدم أحيانا كشعار.
- 1436 **Signal** **إشارة**  
**Signal**  
 علامة إرادية ترسل تعليمات أو معلومات وتأخذ أشكالاً  
 عطية أو سمعية أو بصرية، مثال: إشارات قانون السور.
- 1437 **Signal (Graphic-)** **دليل عكسي**  
**Signal graphique**  
 مثاله الرسائل والأرقام والعلامات المسجلة على الوميات  
 لتدل على الموايد والتشوير الطريقي...إلخ.
- 1438 **Signe** **دليل**  
**Signe**  
 علامة تفيد مدلولاً معيناً بواسطة دال يكون إما عطياً أو  
 سمعياً أو بصرياً، مثل الرمز أو الإشارة :توجد الدليل مساوياً  
 للإشارة، ويمكن للدليل، أن يوازي الإشارة وهذا فيها  
 يشكلا جزئياً من مقولة للأشياء، يمكن للدليل أن  
 يساوي الرمز وتكون له صورة مرئية أو حتى عطية.
- 1439 **Signified** **مدلول**  
**Signifié**  
 يظهر للدلول، حسب دو سوسور، كمرادف للمفهوم.  
 وبالتفصيل، فالمدلول اللغوي ينتج عن تأليف دال ومدلول أو  
 صورة سمعية ومفهوم. أما الطبيعة الدقيقة للمفهوم فلم يقل  
 عنها دو سوسور شيئاً ذي بال إلا بعض الأضلة للغة التي  
 فهم كلمات مستمدة من المفردات العامة للغة.
- 1440 **Signifier** **دال**  
**Signifiant**  
 حسب اصطلاح **De Saussure**، ينتج الدليل اللغوي  
 عن تجميع الدال والمدلول، أو أيضاً عن تجميع صورة سمعية  
 ومفهوم ما. وباستعمال الصورة السمعية، يقصد **De**  
**Saussure** للمترالية من الصوريات للسمعة التي تشكل  
 الدال اللغوي.
- 1441 **Simple** **بسيط**  
**Simple**  
 صفة الكلمة غير المركبة وغير للشقة.  
 صفة الصيغة الفعلية غير المركبة. صفة الجملة التي لا  
 تتضمن إلا قضية واحدة من الناحية الدلالية، أو هي  
 الجملة الأولية.
- 1442 **Simplicity** **بساطة**  
**Simplicité**  
 مقياس ينتج، خلال تقسيم الأضام المتنافسة، اختيار البحر  
 الذي له أقل عدد من القواعد التي يمكنها أن ترصد أكبر  
 قدر من الوقائع الممكنة.
- 1443 **Simulation** **تضاهي**  
**Simulation**  
 استعمال المتكلم للغة غير لغته مع محاولة عدم إظهار  
 انتماء الأسلي لمجموعة لتفوية أخرى.
- 1444 **Singular** **مفرد**  
**Singulier**  
 حالة نحوية للمقولة العدد تدل على إفرادية الأسماء القابلة  
 للعد في النحو التوليدي.  
 تحويل يطبق على مترالية واحدة مولدة بواسطة الأسلي،  
 نحو : تحويل المجهول والفتي والاستفهام ...إلخ، بخلاف  
 التحويل الذي ينطبق على جملتين على الأقل نحو تحويل  
 الصلة، وتدعى هذه التحويلات تحويلات ممتمة.

- 1445 **Singularityt** **إفرادية**  
**Singularité**  
 سمّة مميزة في مقولة العدد تشير إلى تمثيل وحدة قابلة للفرز.
- 1446 **Situation** **وَحْثِيَّةٌ، مِثَالٌ (الـ..)**  
**الظرفي**  
**Situation**  
 مجموع الظروف النفسية والاجتماعية والتاريخية أو العوامل الخارج لفرقة التي تحدّد إرسال مطالب أو عدة مطالبات في لحظة زمنية معطاة وفي مكان محدد.-.
- 1447 **Social status** **وضعية اجتماعية**  
**Statut social**  
 وضعية تتحكم في نوعية التواصل والتي تلخص علاقة اجتماعية حميدة أو متناقضة.  
 في اللسانيات الاجتماعية، عند J. S. Fishman تنظّر المبادلات اللغوية من خلال الأوضاع الاجتماعية للمتكلمين والأدوار التي يؤديونها.
- 1448 **Sociolinguistics** **لسانيات اجتماعية**  
**Sociolinguistique**  
 فرع من اللسانيات، يُعنى بدراسة اللغة من حيث وظائفها ودلالاتها الاجتماعية كما يكسب على رصد التغير المشترك بين الظواهر اللغوية والاجتماعية، وبالتالي تأسيس لعلاقة بينهما مثل علاقة الأثر بالسبب. ويتقاطع مع مجالات اللسانيات اللغوية وعلم الاجتماع اللغوي والجغرافيا اللسانية وعلم اللهجات.
- 1449 **Sociology of language** **علم الاجتماع اللغوي**  
**Sociologie du langage**  
 تخصص في علم الاجتماع يستعمل وتائع اللغة كموشرات على التفاوت أو التفرق الاجتماعية.  
 يدل المصطلح عند J. Fishman على اللسانيات الاجتماعية. وغالبا ما يستعمل المصطلح كمرادف لللسانيات الاجتماعية.
- 1450 **Solecism** **لُغْن**  
**Solécisme**  
 بناء للحملة خارج عن العرف اللغوي أو غير مولد بواسطة قواعد اللغة المقررة.
- 1451 **Solidarity** **تِلَاسُّمٌ**  
**Solidarité**  
 في المدرسة الكولومبيانية، خاصية للوظيفة التي يتألف فيها عنصران مثل العلاقة بين المضمون والشكل أو المعنى واللفظ.
- 1452 **Sonagram** **صَوْنِيَّةٌ**  
**Sonagramme**  
 تمثيل خطي للمكونات الصوتية (رسم الصوت الطيفي) لتوالي من الأصوات يحصل عليها بواسطة التحليل الاستغاني. لسلسلة كلامية مولدة من ثلاثية صوتية وذلك باستعمال للمطياف.
- 1453 **Sonagraph** **صَوْنِيَّافٌ**  
**Sonagraphe**  
 جهاز واسم لطيف الصوتي ويتيح تمثيل متوالي من ثلاثين صوتا. بينما لا يتيح الأجهزة التقليدية إلا تمثيلا لصوت واحد منفرد.



- 1464 **Spirant** احتكاكي  
Spirant  
صفة صامت موسوم بشد تجويف الفم الذي ينتج عنه سميا احتكاك أو صغر ناتج عن مرور الهواء بصعوبة عبر حائلي تجويف الفم.
- 1465 **Spirantization** تعضيق تجويف الفم  
Spirantisation  
حركة لأعضاء النطق تتميز بتضيق تجويف الفم في محوره المتوسط وذلك لتحقيق الصوامت الاحتكاكية.
- 1468 **Standard language** لغة مقيار  
Langue normalisée; standard  
في بلد ما، صفة لغة ترتفع على التنوعات المحلية أو الاجتماعية، وتفرض نفسها كاحسن وسيلة للتواصل عند أشخاص يستعملون لهجات أخرى.. وبشكل عام هي اللغة المكتوبة والمتنشرة والشائعة في المدرسة وعبر وسائل الإعلام وفي العلاقات الرسمية.  
لغة تضبط قواعدها من خلال مقاييس صارمة تسهر على وضعها المؤسسات المختصة.
- 1467 **Static** مسكوني  
Statique  
صفة جهة التنام وتقابلها جهة عدم التنام التي تتميز بالما حركية.
- 1468 **Stative** قار  
Statif  
سمة الأفعال أو الصفات التي تدل على الحال غير المتغير، مثل : كبير وكبير.
- 1469 **Stereotyp** قوالب، مقوالب  
Stéréotype  
في اللسانيات الاجتماعية، عند W. Labov، صفة لغوية تتردد بكثرة في التناول المعادي وتكون موضع الانتقاد. وبواسطة الأحكام التي يصدرها المتكلمون عليها يمكن استنباط الصيغة للميل المعاكسة لها.
- 1470 **Stimulus** محفز  
Stimulus  
في النظرية السلوكية، هو الحدث للمبه الذي يجر استجابة ما.
- 1471 **Stop** شلهب  
Occlusif  
صفة الصوتية الانفجارية مثلما درجت على تسميتها المدارس الصوتية التقليدية.
- 1472 **Strate** مرتبة  
Rang  
مصطلح استعمل في اللسانيات الأمريكية ليدل على مستوى معين في اللغة.
- 1473 **Stratification** تعظيم  
Stratification  
تقنية استعملها اللغوي الأمريكي S. Lamb للدراسة العلاقة بين الشكل الخطي أو الصوتي للغة وبين المعنى. وانتهى إلى تقطيع هذه العلاقة إلى عدة علاقات جزئية تتميز بواسطة طبقات تمثيلية عديدة دلالية وصرفية وصوتية ... إلخ.

- 1474 **Stratificational semantics** دلالة تصنيفية  
**Sémantique stratificationnelle**  
 دلالة تركيبية تقوم على تقطيع العلامات بين اللفظ والمعنى (أو العبارة والمعنى) إلى عدة علاقات حصرية بسيطة نسبياً، وتتصور اللغة من هذه الوجهة كسلسلة من الرموز المترابطة أو المتشعبة. ولقد كان هدف A Melcuk وAK Zolkovskij إنشاء نظرية توليدية مغايرة لتصور (1957) Chomsky القائم على بناء نحو ذي طابع تركيبي يحض دون التفكير في الشق الدلالي.
- 1475 **Streight** شدة  
**Tension**  
 الشدة هي تعزيز الجهد العضلي الذي تقوم به أعضاء النطق في التمسك علاوة على الدفع القوي للنفس الخارج من الرئة.
- 1476 **Stress** توتر  
**Stress**  
 مصطلح مقترض من اللسانيات الإنكليزية والأمريكية، يدل على توتر الشدة لكي يفرق بينه وبين نبر التضمين.
- 1477 **Stressed syllable** مقطع متوتر  
**Syllabe accentuée**  
 هو المقطع الذي له خاصية جذب النبر الأساسي للكلمة.
- 1478 **Strident** صرصري  
**Strident**  
 في مقابل الصامت الرحيم، صفة الصامت الذي يتميز بوجود ضجيج الشدة في طيفه الإصغالي ويكون هذا الضجيج مرتفعاً بشكل خاص وشدة غير مقسمة تقسيماً منظماً.
- 1479 **Stroboscope** مرآة  
**Stroboscope**  
 جهاز يعمل الاهتزازات المتعرجة قابلة للملاحظة، مع العلم أن حركة الجبال الصوتية سريعة جداً 100 إلى 300 اهتزاز في الثانية.
- 1480 **Strong** شلبد  
**Tendu**  
 صفة الصوتية التي تتميز في مقابل الرخوة بتغير كبير بلهاز النطق بالنسبة إلى وضع الاسترخاء.
- 1481 **Structural** بنيوي  
**Structural**  
 هو كل من أو ما ينتمي إلى البنيوية أو اللسانيات البنيوية، هذا من جهة. ومن جهة ثانية هو كل ما له بنية أو معنى البنية ولهذا المعنى، يستعمل التعبير البنيوي والوصف البنيوي في النحور الفولدي لتلاقي الخلط مع المعنى.
- 1482 **Structural semantics** دلالة بنيوية  
**Sémantique structurale**  
 دلالة قائمة على تحليل الوحدات الدلالية الدنيا غير قابلة للتحقيق بشكل مستقل أو مفرد.
- 1483 **Structuralism** بنية  
**Structuralisme**  
 صفة المدارس اللسانية التي لها تصورات ومناهج تروم تحديد بنيات اللغة وذلك من خلال دراسة العبارات المستخلقة. ويدخل في إطار البنيوية كل من المدرسة البنيوية والمدرسة الوظيفية والمدرسة الكلاسيكية، وهي ذات منهج استقرائي وعقلي يعتمد للملاحظة ثم التجربة للوصول إلى النظرية. وتتميز اللسانيات البنيوية بالبحث في الاختلافات أو التباينات، كما تعد هذه المدرسة أول المؤسسين لللسانيات كعلم للغة تدرس في ذاتها ولذا لها من خلال منهج ثنائي تزامني وتزامن ومن خلال قواعد السنن والتحقيقات الفردية، والسمات المتفردة والسمات الثابتة ... إلخ.



## 1484 Structure

بنية

## Structure

نسق يعمل وفقا لقوانين معينة، ويحافظ على ذاته أو يتغير تبعاً للقوانين نفسها، دون اعتماد على عناصر خارجية. وبذلك فهي نظام يتميز بخاصية: الشمولية والتحول والضغط الذاتي.

## 1485 Style

أسلوب

## Style

علامة فردانية أو الفرد في الخطاب، وهو عند دو سوسر متسبب للكلام، فهو اختيار المتكلمين في كل التصرفات اللغوية وكيفما كان الاختيار، فصلاً أو دون شعور، فإن الأسلوب يبقى في معزل بين الكلام الفردي واللغة. وفي نظرية التواصل، توجد طبقة أسلوبية تبن السات الثلاثة للمعطيات والتي تربط بين البنيات التي تمثل الوظائف الأخرى.

## 1486 Stylistics

أسلوبية

## Stylistique

عند Ch. Bally، دراسة وقائع التعبير اللغوي من وجهة نظر انفعالية " - حسب دو سوسر De Saussure، فرع من اللسانيات يهتم بالنظر إلى تأثيرات الأسلوب. - دراسة علمية للأسلوب للبحث في الأعمال الأدبية، حيث نجد في كل نص منسوب إلى الكلام إنشاعاً شخصياً أو أسلوباً متميزاً عن المعتاد ويشكل انزياحاً. وتتمتع أسلوبية الانزياح على تحديد الوظيفة الأسلوبية من خلال مفردة Rifaterre : " الخطاب بين والأسلوب يسترعي الإتيان " - يرى النحوي الفريدي أن النص مثل لوحة خاصة، يجب إيجاد بنيتها العميقة والتحولات التي أنتجتها. وذلك من خلال تأسيس نموذج للفترة والإنجاز الخاص بالنص. وهو بهذا يفتح آفاقاً جديدة في مجال الأسلوبية.

## 1487 Stylostatistics

أسلوبية إحصائية

## Stylostatistique; Stylo-métrie

استعمال الإحصائيات للدراسة وقائع الأسلوب. دراسة طرائق الإبداع الأسلوبية بواسطة الإحصائيات.

## 1488 Sub categorization

توزيع مقوّري

## Sous-catégorisation

في النحوي الفريدي، مجموع القواعد التي بإمكانها أن تمنع النحوي من توليد جمل لائحة دلالية، وترتيب هذه القواعد بافتراض أن الوحدات المعجمية للغة معينة تتكون من مجموعة من السمات التركيبية المميزة. وتسمح لنا هذه القواعد بتحديد ثمان طبقات فرعية للاسم منها : عام، متعدد، حي، مجرد، إنسان... إلخ وتعد هذه السمات ملازمة أو غير ساقية، وتخص الأسماء أساساً. كما يمكن للمصمم أن يضم معلومات خاصة بالأفعال لتحديد السياق اللغوي الذي ترد فيه علامة على تصنيفها إلى لائز : أو متعددة وهذه معلومات تدعى بالتأخير التفريعي.

## 1489 Sub-jacent

مقوّر

## Sous-jacent

توصف بعض العناصر، في النحوي الفريدي، بأنها مقفّرة، حين يشار إليها في البنية العميقة أو البنيات الوسيطة لكنها لا تظهر في البنية المحققة، مثل المركب الاسمي للمفعول المقفّر في البنية العميقة لجمله : أكل زيد التي تدل على حذف " شيء قابل للأكل ".

## 1490 Sub-category

مقولة فرعية

## Sous catégorie

في النحوي الفريدي، مقولة ناتجة عن التقسيمات التي تنطأ على مقولات الأساس للمركب، مثل المقولات الفرعية الأولى، قبل أداني وبعد أداني، الناتجة عن مقولة المحدد.

1481	<b>Subject</b>	فاعل	1487	<b>Subordination</b>	تبعية
	<b>Sujet</b>			<b>Subordination</b>	
	في النحو التقليدي، العنصر الذي يقوم بالحدث أو يتلقى الحدث الذي يعبر عنه الفعل.			العلاقة الموجودة بين كلمة حاكمة (عامل) وكلمة محكومة (معمول) حيث يرتبط شكل الكلمة الثانية بضرورة بطبيعة الكلمة الأولى.	
	في اللسانيات، الوظيفة النحوية للمركب الاسمي في الجملة القاعدية المكونة من الثنائية: م+ ف و التي لها الشكل التالي: ج+م+س+م+ف.			بشكل عام، في الجمل للغة، التبعية أو حمل جملة على جملة هي الوضعية التي توجد فيها جملة تابعة للجملة الرئيسية.	
1482	<b>Subjective</b>	فاعلي	1488	<b>Subordonnant</b>	متبوع
	<b>Subjectif</b>			<b>Subordonnant</b>	
	هو الفعلة الاسمية أو المضاف في الجملة للبية للمعلوم حمل حب الأطفال لأبائهم فاسم الأطفال فاعلي لأنه يناسب الجملة التالية : يحب الأطفال آبائهم.			كلمة معدة لصلة التبعية بين جملتين مثل روابط التبعية للتحلية في الصلات وأسماء الاستفهام غير المباشرة.	
1493	<b>Subjectivity</b>	ذاتية	1499	<b>Substance</b>	مادة
	<b>Subjectivité</b>			<b>Substance</b>	
	هي حضور شععية أو ذات التكلم في عطاها.			ظ. شُكُل.	
1494	<b>Subjonctive</b>	أمر الغالب	1500	<b>Substantive</b>	اسم ذات
	<b>Subjonctif</b>			<b>Substantif</b>	
	في بعض اللغات، بمسوع الصيغ الفعلية التي تدل على أمر الشخص الغالب أو على صيغة أمرية عادية.			في الدلالة التقليدية، أسماء ذوات، مثل : طائفة، حجر، فرس وتقابل الأحداث (مثل الصفات والأفعال).	
1495	<b>Subordinate</b>	تابع	1501	<b>Substantived</b>	مُسَمَّى على الذات
	<b>Subordonné</b>			<b>Substantivé</b>	
	بالنسبة إلى L. Tesnière، مثل التابع، في الربط هذه الأذن بينما مثل للتبوع أو للتحكم القنط الأعلى.			كلمة لا تنتمي أصلاً إلى طبقة الأسماء أو أسماء الذوات وهي مستعملة كاسم.	
1496	<b>Subordinate sentence</b>	جملة محمولة	1502	<b>Substitutability</b>	قابلية الاستبدال
	<b>Phrase subordonnée</b>			<b>Substituabilité</b>	
	الجملة المحمولة، في جملة مقيدة، هي الجملة التابعة لجملة أخرى والمترتبة بها بواسطة رابط من روابط التبعية، وتكون الجملة المحمولة غير مستقلة نحويًا، ولا يمكن أن تستعمل كما هي مثل أي جملة بسيطة، وهي عدة أنواع منها : جواب الشرط، جملة ظرفية، جملة شرطية تقليدية، صلة للوصول.			خاصية جزء قابل للاقتران من العبارة (كلمة، مركب) ولأن يعرضه جزء آخر في عبارة أخرى دون أن تنقد هذه الأخيرة خاصيتها النحوية.	

- 1503 **Substitute** **بَدِل**  
**Substitut**  
 يطلق اسم البديل على الضمائر وأسماء الإشارة التي لها وظيفة أساسية وهي أن تأتي بدلا من كلمة أو مجموعة من الكلمات لكي تحلها أو توضحها.
- 1504 **Substitution** **استبدال**  
**Substitution**  
 تعويض اللفظ (أ) باللفظ (ب)، حيث تستعمل اللفظ (ب) بكرة وتلغظ اللفظ (أ) في طريق الزوال. - في النحو التقليدي، تحية كلمة وتعويضها بأخرى خلال تطور اللفظ. - في اللسانيات البنوية، عملية تقوم على تعويض جزء قابل للاقتطاع من العبارة بواسطة عنصر آخر يحفظ للعبارة قيمتها النحوية. - في النحو التوليدي، عملية تقوم على وضع مكون ثم نقله مكان مكون آخر ثم حذفه.
- 1505 **Substratum** **لغة المنشأ**  
**Substrat**  
 صفة اللفظ الأول المستعملة في منطقة معينة والتي تم استبدالها بلفظ أخرى لأسباب مختلفة، غير أن تأثير لغة المنشأ يبقى جليا في اللغة التي حلتها.
- 1506 **Suffix** **لَاخِظَة**  
**Suffixe**  
 هي لاصقة تأتي المجرى والمبدع، وهي تتصلق به لتدل على حالات إعرابية بالنسبة إلى الواصلات الصرفية، أو تكون كلمة جديدة في اللغة بالنسبة إلى الواصلات الاشتقاقية.
- 1507 **Superficial** **سَطْحِيّ**  
**Superficiel**  
 البنية السطحية س - بنية في النحو التوليدي هي مرادفة لبنية السطح.
- 1508 **Superficial subject** **فاعل سطحي، لفاعل ظاهر**  
**Sujet apparent**  
 صفة للمكون الظاهر في الجملة الذي تستند إليه وظيفة الفاعل ويحمل إعرابه، غير أنه ليس بفاعل منطقي أو حقيقي للواقعة التي يجر عنها المحمول نحو "زيد والكأس" في : مات زيد وانكسر الكأس. فهذه ليست بفواعل عميقة أو فواعل ملازمة للبنية التصورية للمنطقي.
- 1509 **Superlative** **للعظيمي**  
**Superlatif**  
 صفة الصيغة المعروفة من درجة مرتفعة من حيث النوع أو الكمية نحو في : زيد أعود من عمر وزيد أطول من عمر.
- 1510 **Superordinate word** **كَلِمَة حَامِلَة**  
**mot Superordonné**  
 صفة اللفظ الذي يدل على معنى يشمل معنى آخر أو معاني أخرى لللفظ أو ألفاظ أخرى، مثل : لفظ حيوان الذي يشمل : " كلب، قط، فرس... إلخ.
- 1511 **Superstratum** **لغة طارئة (فوقية)**  
**Superstrat**  
 يدل المصطلح على اللغة المفروضة على محيط لغة أخرى، دون أن تستبدلها والتي يمكن أن تزول بعد أن تترك بصماتها، مثل التأثيرات النحوية والتركيبية التي تركتها اللغات الجرمانية على الرومانية بعد أن غرقتها في مرحلة تاريخية معينة.
- 1512 **Suppletive** **تُعْزِيظِيّ**  
**Suppléant**  
 صفة الصيغة حين تستطيع إتمام الصيغة الناقصة في حلول التصريف.
- 1513 **Supply** **تصويص**  
**Suppléance**  
 يكون في الحالة التي تنسب فيها بدائل صرفية مختلفة وللحفاظ أن هذه البدائل آتية من صرفية واحدة.

1514	<b>Supradental</b> Supradental صفة التلظف التقصيمي الذي يتحقق بتماثل الألسنة مع قبة قبة الحنك فوق جدار الأسنان.	فوق أسنانيّ	1521	<b>Syllabic coda</b> Coda de syllabe نهاية المقطع.	ذئبل المقطع
1515	<b>Supralocal</b> Supralocal صفة اللغة المستعملة خارج محيطها الأصلي من لدن شعوب لها لغات أصلية مختلفة.	فوق محليّ	1522	<b>Syllabic nucleus</b> Noyau de syllabe قمة المقطع.	نواة المقطع
1516	<b>Suprasegmental</b> Suprasegmental سمة نظريّة وهي خاصية صوتية أكثر من النظمه لأنها تشمل قطعات أو مقطعا أو عدة مقاطع مثل النغم والتفيم والتأنيث والانحجام الصائغي... الخ.	فوق لفظيّ	1523	<b>Syllabic onset</b> Attaque de syllabe المكون الأول للمقطع.	استئناف المقطع
1517	<b>Surface structure</b> Structure de surface صفة البنية المحققة صوتيا والناجمة عن بنية عميقة بعد انطباق القواعد التحولية، وتكون البنية السطحية إما صوتيا أو متعلّقا.	بنية سطحية	1524	<b>Syllabic writing</b> Ecriture syllabique نظام الكتابة حيث كل رمز (أو صمط) يمثل مقطعا حيث يرمز في الوقت نفسه على صامت والصائغ الذي يليه أو بسبقه.	كتابة مقطعية
1518	<b>Svarabhakti</b> Svarabhakti صوت نشأ عن تطور للحركة داخل مجموعة من الصوتات.	صوت	1525	<b>Syllabification</b> Syllabation عملية تقوم بتقطيع التواليات الصوتية للسلسلة الكلامية إلى مقاطع مختلفة.	تقسيم مقطعيّ
1519	<b>Syllabary</b> Syllabaire مجموعة من علامات الكتابة حيث يمثل كل رمز مقطعا كاملا وليس صوتية فقط.	نظام الكتابة المقطعية	1526	<b>Syllable</b> Syllabe بنية أساسية يتبين عليها أي تجمع صوتي في السلسلة الكلامية. وتأسس هذه البنية على التفاعل للوحد بين الصوامت والصوائت، وتتحدد بواسطة مجموعة من القواعد التي تختلف من لغة إلى أخرى. وللمقطع بداية تسمى استئنافا وقاية تنصرف على القمة والدليل يكون نهاية المقطع. وهناك من اللسانين من رفض إعطاء للمقطع هوية مادية بل منحه وجودا نفسيا وصوتيا فقط. غير أن بعضهم الأمر مثل: R Jakobson & M. Halle -وهو وجودا صوتيا محددا ببعض الخصائص النطقية والإصغائية : والمقاطع أنواع منها : للمقطع للفتان وللمقطع الخفيف.	مقطع
1520	<b>Syllabic</b> Syllabique هو الوحدة الصوتية التي يمكن أن تستغل كقمة للمقطع مثل الصوائت، أو السوائل ل، ر في بعض اللغات الصامتة مثل : التشيكية.	مقطعيّ			

1527	<b>Symbol</b> Symbole	وَسْمٌ	1532	<b>Synchronic</b> Synchronique	كَرْائِي
	يدخل الرمز، عند Peirce، في تقابل مع الأيقونة والإشارة. فالرمز هو تدوين علامة قارة بين العنصرين في ثقافة معينة. يعطى اسم الرموز، في النحو التوليدي، لكل عناصر الأكتباء الضرورية لتدوين الترميمات السابقة للتحقيق الصرفي والصوري والرمز الأولي في النحو التوليدي هو : ج الذي دون في بعد $\Sigma$ وهو يمثل البناء في المستوى العميق.			صفة الدراسات التي تنظر إلى اللغة في لحظة زمنية معينة باعتبارها نسقا ساكنا. يمكن للدراسة التزامنية للغة أن تركز على حالة محددة في لحظة زمنية معينة وبعبارة جذا، مثل وصف اللغة اللاتينية أو الإغريقية القديمة. غير أن القوانين المستخلصة من هذه الدراسة تظل دون استدلال أو حصة ما دامت غير خاصة لأحكام للتكلم النظري.	
1528	<b>Symmetrical</b> Symétrique	تَقَاطُرِي	1533	<b>Synchrony</b> Synchronie	كَرْائِن
	الأعمال التناظرية هي الأعمال التي لها القيمة الصرفية رغم اختلافها تركيبيا نحو : حَمَرُ الدَّمْعِ وَحَمَرُ الدَّمْعِ حَمَرُ البَاءِ وَحَمَرُ البَاءِ ... إلخ.			حالة اللغة للمروسة من خلال وظيفتها في لحظة زمنية معينة.	
1529	<b>Symmetry</b> Symétrie	تَمَاطُر	1534	<b>Syncope</b> Syncope	مَقْطُوط
	خاصية التعادل بين المجموعات والتي تسمح بقلب القضية : أ = (ب) إلى (ب) = أ.			هو في التطور اللغوي ظاهرة خالصة حيث تزول صوته أو عدة صوتيات تكون داخل الكلمة، وتكون الحركات والنطاق غير المتبورة معرضة أكثر لغنا الترخيم الداخلي.	
1530	<b>Synaloepha</b> synalèphe	الدهام	1535	<b>Syncretism</b> Syncretisme	الصهار
	ظاهرة ذوبان صائتي حيث تنصهر حركتان في حركة واحدة إما بواسطة الحذف كما في اللغة الفرنسية وإما بواسطة ذوبان الحركتين في حركة طويلة متسا في الإيطالية.			ظاهرة تقوم على جمع عنصرين مختلفين في صيغة واحدة، مِمَّا أن التحليل يقود إلى عدم الجذب فيما بينهما. وذلك مثل اسمها عدة -الات إعرابة في حالة واحدة في اللغات الهندوأوروبية. كما قد تقدم اللغات الصرفية نموذجها لأنصهار الصرفيات، مثل اللاتينية التي تجمع بين صرفية الجمع وصرفية الموضوع للمختلفين.	
1531	<b>Synapsy</b> Synapsis	وحدة معنوية	1536	<b>Syndesis</b> Syndèse	رَبْطٌ، وَصَلٌ
	عند Benveniste، وحدة تتألف من عدة صرفيات معجمية وهي تختلف عن الكلمة المركبة وعن الكلمة المشتقة. تتميز بالطبيعة التركيبية للربط القائم بين العناصر. مشط عيشي ذو أسنان مرتبة.			الربط أو الروصل إجراء بلاغي يقوم على الربط بين العبارات أو وصلها بواسطة أدوات الربط.	

## 1537 Synecdoche

مِجَاز مُرْتَسَل

## Synecdoque

مِجَاز يتَّجع عن إعطاء متكلم ما أو عشرة لفظة لا شعوريا  
لكلمة ما معنوى أوسع من معنواها المادية.

## 1538 Synonym

مُتَرَادِف

## Synonyme

الكلمات المترادفة أو المترادفة هي الكلمات التي لها المعنى  
نفسه مع صيغ مختلفة. في النظرية الدلالية للعامرة، لا  
تكون الوجدتان مترادفتان إلا إذا كان لهما المعنى  
البنوي نفسه والحدود بواسطة تحليل دقيق.

## 1539 Synonymy

ترادف

## Synonymie

يمكن أن يكون للترادف تصوران مختلفان : 1- يكون  
اللفظان مترادفين حين يمكنهما تعويض أو استبدال  
بعضهما في عبارة واحدة. 2- يكون اللفظان مترادفين حين  
يمكنهما تعويض بعضهما في كل السياقات للمتكلم. يمكن  
أن يحدد الترادف بتكاثر العبارات، كما يتجسّد التحليل  
المركبي تخصيص المترادفات بسبب عدة وشاملة.

## 1540 Syntactic

تركيب

## Syntaxique

خاص بالتركيب أو بنظم الكلام.

## 1541 Syntagm

مُركَّب

## Syntagme

المركب عند دوسوسو، هو كل تأليف في السلسلة  
الكلامية، وأحد هذا التعريف بعض اللسانيين مثل مارتيني  
حيث يقول : " نعني باسم المركب كل تأليف بين  
الكلمات " .

و يدل المركب، في اللسانيات البنوية، على مجموعة من  
الناصر اللفظية المكونة لوحدة داخل نظام قرائني. -و يتج  
لفظ مركب بصفة تحدد مقولة النحوية، مثل : مركب  
لفظي، مركب وصفي، مركب اسمي، مركب حرفي.

## 1542 Syntagmatic

مُركَّب

## Syntagmatique

العلاقة التركيبية هي كل علاقة موجودة بين وحدتين أو  
عدة وحدات تظهر بالفعل في السلسلة الكلامية. -يطلق  
اسم القواعد التركيبية، في النحو الفريدي، على قواعد  
الأساس التي تصف بعض المقولات في حدود مكوناتها،  
نحو : التركيب الاسمي للوصف بمحدد متبوع باسم أو أداة  
متلوقة باسم : م س أد جر. ويطلق اسم النحو التركيبي  
على نحو المكونات الذي وضع له دوسوسي أساس المكون  
التركيبي والذي تدعى قواعده بالقواعد التركيبية.

## 1543 Syntagmatic structure

بِنْيَة مُركَّبِيَّة

## Structure syntagmatique

لبنية مثل البنية الشعرية للجملة، في شكل مقولات  
تركيبية وشرائيات لغوية بواسطة علاقات سبق  
والإشراف. و يمكن التمثيل لهذه البنية بواسطة شجرة  
مركبة عادية أو بواسطة تقويس معنوي سليم البناء بين  
تنظيم مختلف للمكونات.

## 1544 Syntax

تركيب

## Syntaxe

التركيب هو الجزء من النحو الواصف للقواعد التي تتألف  
بها الوحدات اللغوية في الجملة. ويتألف التركيب الذي يمثّل  
الوظائف الصرف الذي يدرج تكوين الكلمات واشتقاقها.  
وهناك من يخلط بين النحو وبين التركيب.

يقتضئ التركيب، في النحو الفريدي، عدة مكونات :  
الأساس للمكون للقرولي والمصمم-المكون التحويلي.

## 1545 Synthem

وحدة تركيبة

## Synthème

الوحدة التركيبية الدنيا لدى Martinet لنظ واحد  
مكون من عدة كلمات مصممة.

1546 **Synthesis** تركيب الكلام**Synthèse de la parole**

توليد كلام اصطناعي أو مصطنع.

منهجية في دراسة الأصوات تقوم على إعادة بناء اللغة للمستعملة انطلاقاً من الأصوات.

1547 **Synthesizer** مُركَّب**Synthétiseur**

هو جهاز في الصوتيات التحريية يتيح إقامة تركيب للغة.

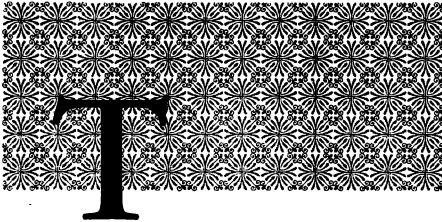
1548 **Synthetic** تركيب**Synthétique**

اللغات التركيبية هي اللغات الصرفية مثل اللاتينية واللغات الإسماعية مثل الفيتنامية، وهي تقابل اللغات التحليلية حيث تجمع عدة صرفيات في كلمة واحدة. واللغة الفرنسية لغة تحليلية لأنها تعبر عن الوظائف بكلمات مستقلة.

1549 **System** نسق، نظام**Système**

في اللسانيات، تعريف للغة ألما نظام يقوم على علاقات بين عناصر عديدة وعلى مستويات مختلفة، مثل الصوتية والصرفية والتركيبية... إلخ، حيث يتأثر توازن هذا النسق بحوث تعديل في أحد مكوناته.

يعطى اسم النسق أيضاً لكل مجموعة من الألفاظ المتألفة داخل النسق العام الذي هو اللغة، مثل : نسق العدد) جمع، مفرد)، إلخ. -أنساق أخرى منها : نسق نيري، نسق تلفظي، نسق الكتابة، نسق صواني، نسق مقطعي، نسق صائتي.



1550 **Tachygraphy**

استعمال الكتابة  
المختصرة

Tachygraphie

1551 **Tactics**

انتظام محوري

Tactique

عند Bloomfield L. هو التأليف المقابل لأن يحمل  
معنى ما مثل : ف +م س الذي يعني حدث + فاصل.

1552 **Tagmem**

لأقسام

Tagmème

عند بلومفيلد L. Bloomfield، أدن دالة في  
الانتظام. --تد كل صورة نحوية، مؤلفة من انتظام تركيبي  
ومن معناه، وتتكون هذه الصورة النحوية من الدوال الدنيا  
في الانتظام، مثل اخرجني فوجهه التفعيم الأمري دالة دنيا في  
الانتظام.

1553 **Tagmemics**

لأقسامية

Tagmémique

النظرية التكميمية للسان البشري الأمريكي بايك تقابل بين  
تحليلين للسلوكيات اللغوية. تحليل يقوم على مبدأ التوزيع  
حسب مقاييس زمكانية ويعمل من اللغة موضوعا. -و ثان  
يقوم على وظيفة هذه السلوكيات في العالم الثقافي الذي  
يتأسس فيه.

1554 **Target language**

لغة هدف

Langue cible

في الترجمة، اللغة التي ينقل إليها النص.

1555 **Tautology**

خضرة

Tautologie

تحصيل الحاصل في التعبير



1556	<b>Taxem</b>	سمة النظامية	1562	<b>Technolect</b>	لُغَة
	<b>Taxème</b>			<b>Technolecte</b>	
	عند بلومفيلد Bloomfield، سمة بسيطة في الانتظام النحوي. مثال: تتضمن الجملة الأمرية "أخرجي" سمتين انتظاميتين، الأولى هي الوحة الأخرى للشار إلى بعلامة تصحب والثانية سمة انتقالية تقوم على تصريف الفعل في الأمر وفي ضمير للمعاملة.				استعمال لغوي متعصب، يشمل المصطلحات والفراكيب المستخدمة في حقل من حقول المعرفة العلمية أو التقنية.
1557	<b>Taxonomic</b>	تصنيفي	1563	<b>Telescoped</b>	متداخل
	<b>Taxinomique; taxinomique</b>			<b>Télescopé</b>	
	صفة كل إجراء تحليلي يطبق على نص معين ويكون هذه الوحيد هو البوارغ إلى إعادة نظامه حسب مستويات البحث. وهناك نوعان من التصنيف: تصنيف مركبي وتصنيف منسقي.				صفة الأشكال أو الصيغ الناتجة عن جمع أو تداخل كلمتين متجاورتين في كلمة واحدة أو عن تأثر لفظ بأخر ينتمي إلى الطبقة النسيقية نفسها. وتشتيع المتداخلات عند مرضى الحسية المتعلقة بالحواس.
1558	<b>Taxonomic Linguistics</b>	لسانيات تصنيفية	1564	<b>Tendency</b>	اُزْغَة
	<b>Linguistique taxonomique</b>			<b>Tendance</b>	
	دراسة اللغة القائمة على الملاحظة والمحمدة على التحرية لإقامة النظرية.				بلا حظ في التعبير اللغوي، لأسباب يصعب تفسيرها، أن التبدلات تنحو منحى موحدا كما لو أنها محكومة بقانون عام لا يمكن صياغته بدقة، ولكن يمكننا الكلام عن ميل أو نزعة إلى انتشار تدريجي لبعض الأشكال.
1559	<b>Taxonomy</b>	تصنيف	1565	<b>Tense</b>	زَمَنٌ
	<b>Taxnomie; taxonomie</b>			<b>Temps</b>	
	هو تشكيل لوائح خاصة للناصر، والحواليات الناصر ولطبقات التحويلات، وذلك قصد البوارغ إلى القواعد العامة التي تحكم في تأليفها. يعد النموذج البينوي التوزيعي أو نموذج المكونات المباشرة نموذجاً تصنيفياً.				مقولة لغوية ترتبط عموماً بالفعل وتعر عن مختلف تصنيفات الزمن الحقيقي أو الطبيعي، والتصنيف الشائع هو الذي يقابل الحاضر (الآن) مع غير الحاضر الذي يمكن أن يكون الماضي قبل الآن أو المستقبل بعد الآن. والزمن أنواع مبداً: صيغة الفعل المركبة، صيغة الشرط للماضي، زمن تدريجي، زمن الحال للمستقبل، زمن بسيط لأخ. ويمكن أن يكون هناك تقابلات أخرى تعبر عن اللحظة القريبة واللحظة البعيدة لكنها تقابلات جبهة أكثر منها زمنية. في النحور التوليدي، يعد الزمن مقولة في المركب الفعلي، يعبر عنه غالباً بواسطة أواضع معينة.
1560	<b>Teaching languages</b>	لتدريس اللغات			
	<b>Enseignement de la langue</b>				
	عملية تم اللغة الثانية أو الثالثة وتختلف عن الاكتساب، الذي يهتم اللغة الأم.				
1561	<b>Technical</b>	مُتَخَصِّص			
	<b>Technique</b>				
	صفة المصطلح الخاص بقطاع محدد من النشاط البشري وغالباً ما يتلصص مصطلح ثان ينتمي إلى اللغة العامة.				

1566	<b>Term</b> Terme	<b>مُصْطَلَح</b> كل وحدة دالة، بسيطة أو مركبة، تطلق على مفهوم محدد بشكل أحادي، داخل ميدان معرفي معين.	1572	<b>Terminological analysis</b> Analyse terminologique	<b>تحليل اصطلاحى</b> تحليل غايته ضبط المفاهيم الخاصة بميدان معين ودراسة المصطلحات التي تدل عليها في سياقها، وكذلك دراسة العلاقات التي تربط بينها.
1567	<b>Term identification</b> Découpage terminologique	<b>تقسيم اصطلاحى</b> عملية تحديد الوحدات المصطلحية التي يتضمنها ملفوظ ما.	1573	<b>Terminological parameter</b> Paramètre terminologique	<b>مقياس اصطلاحى</b> في المعالجة للمصطلحية، كل معلومة من شأنها تدقيق نوعية المصطلح ومآله وبعثاء. مثال: سمات الاستعمال ورموز اللغة والتقسيم والرموز النحوية.
1568	<b>Term rating</b> Pondération	<b>تقييم اصطلاحى</b> تقييم لغوي لمصطلح ما حسب سلم محدد من المعايير، منها جودة المصطلح ومدى ملائمته للمفهوم. وقد يؤدي هذا التقييم إلى تيسر المصطلح.	1574	<b>Terminological record</b> Fiche terminologique	<b>جُذُودَة اصطلاحية</b> وثيقة تدرج فيها، حسب ترتيب مضبوط، للمعلومات المنتقاة أثناء دراسة مصطلح ما مثل المصادر والسياقات والتعريفات وعلامات الاستعمال ورموز النحو والبدل، إلخ. وتذكر أيضا المرادفات والبدائل والمختصرات إلخ.
1569	<b>Term research</b> Recherche terminologique ponctuelle.	<b>بحث مصطلحي موجهي</b> بحث يرتبط بمصطلح مفرد أو مجموعة محددة من المصطلحات.	1575	<b>Terminological research</b> Recherche terminologique	<b>بحث مصطلحي</b> رصد المصطلحات المستعمدة في الميدان المختصة قصد تحضورها وتقديمها في مرحلة أولى، (أي قبل تقيسها)، في شكل ملفظ يساعد الاستعمل على التوصل العلمي بشكل وظيفي.
1570	<b>Term study file</b> Dossier terminologique	<b>ملفّ اصطلاحى</b> مجموع المعلومات المرتبطة بمصطلح ما والتي تذكر مختلف المراحل المتبعة في البحث.			
1571	<b>Terminal</b> Terminal	<b>نهائى</b> العنصر النهائي، في النحو البوليغوني، هو الذي لا يرد أبدا على يسار السهم في قواعد إعادة الكتابة : حيث لا يمكن أن يكتب بواسطة رموز مقولية أخرى. للتولية النهائية هي للتولية للؤلؤة من عناصر النهائية بعد تطبيق كل القواعد الأساس وهي تختلف عن للتولية النهائية المحولة المحصلة بعد تطبيق كل المحترقات.			

- 1576 **Terminological standardization** تقييس اصطلاحي،  
تعميط اصطلاحي،  
معرفة اصطلاحية
- Normalisation terminologique**  
في الزمن العام، عملية توحيد المصطلحات المتداولة لدى  
مجموعة معينة من الأشخاص.  
عملية تقوم بمقتضاها هيئة رسمية بتفضيل مصطلح دون  
سواه وذلك بعد دراسة اللغات الاصطلاحية التي تم  
إعدادها بدقة.
- 1577 **Terminological stock** مخزون مصطلحي  
**Fonds terminologique**  
بمجموع المصطلحات المتداولة في مختلف الميادين،  
والملومات الخاصة بها، تضعها مؤسسة اصطلاحية. ومن  
إشارة المستعمل وعلى ذمته.
- 1578 **Terminological subject-field research** بحث مصطلحي  
مَوْضُوعَاتِيّ
- Terminologie thématique**  
رصد المصطلحات المستعملة في الميادين المختصة حسب  
الموضوعات التي تنسب إليها.
- 1579 **Terminological unit** وحدة اصطلاحية  
**Unité terminologique**  
مصطلح، في منهجية البحث الاصطلاحي.
- 1580 **Terminologist** مُصْطَلِّحِيّ  
**Terminologue**  
اختصاصي تشغل مهنة في دراسة المفاهيم الخاصة بميادين  
معينة وبمسألة تسميتها كما يهتم أيضا بمختلف أوجه  
نشاطه: النظرية والمنهجية.
- 1581 **Terminology** عِلْمُ المصْطَلَحِ،  
مُصْطَلِّحِيّة
- Terminologie**  
دراسة علمية لتسمية المفاهيم التي تنتمي إلى ميادين مختصة  
ووظيفية من النشاط البشري. وتتم من جهة بوضع نظرية  
للاصطلاح ومنهجية لوضع المصطلح ورصد تطوره كما  
تسهر من جهة أخرى على تجميع المعلومات المرتبطة  
بالمصطلح وتعمل على تقيسه عند الاقتضاء.
- 1582 **Terminology working group** لجنة العمل الاصطلاحي  
**Groupe de travail terminologique**  
لجنة مكونة من مصطلحيين ومن أخصائيين حسب الميادين  
المفروسة وتشغل مهمتها في البحث الاصطلاحي.
- 1583 **Terminology file** جفائذ اصطلاحية  
**Fichier terminologique**  
مسرد يدوي أو آلي يتألف من جفائذ اصطلاحية مرتبة  
ترتيباً ألف بابتا أو تصنيفياً.
- 1584 **Text** نصّ  
**Texte**  
النص بمجموع العبارات اللغوية قيد التحليل والدراس،  
ويمكن أن يكون مرادفاً للمعطى أو الهيئة اللغوية كما يمكنه  
أن يكون كتابياً أو شفويّاً.
- 1585 **Thematic** مَوْضُوعِيّ  
**Thématique**  
الحركة المفروسة هي الحركة التي تتضاف إلى جملع الفعل  
لتحدد طبيعته التي يتسمي إليها مثل الفتحة في فعل والضمّة  
في فعل والكسرة في فعل فهذه تسمى حركات مفروسة أو  
حركة الطبقة أو حركة المزدح.

1588	<b>Thematic pattern</b> <b>Réseau thématique</b> مجموع الأدوار الدلالية المستندة إلى موضوعات البنية الموضوعية فحمله : كتب زيد للقال لما بنية موضوعية مكونة من م س 1 فاعل زيد وم س 2 مفعول " للقال " تستند لما بنية محورية هي منفذ ومحور بالتتابع. والمفليس المحوري هو قيد لسلامة البناء وهو يضمن توفر الشروط المحورية للمحمول وهو كالتالي : كل موضوع يحمل دورا محوريا، ودورا واحدا فقط، وكل دور محوري يستند إلى موضوع وموضوع واحد فقط.	1589	<b>Theme</b> <b>Thème</b> مُثَوَّر، مُثَبِّتًا الدور الدلالي الذي يعبر عن الموضوع الذي تقع عليه الحركة في أفعال الحركة أو عن الموضوع الحال في أفعال الحلول. المبتدأ هو المكون المباشر في الجملة الخبرية، أو الفركب الاسمي الذي يغير عنه بشيء ما، أو هو المستند.
1587	<b>Thematic role</b> <b>Rôle thématique</b> أو الأدوار المحورية هي مجموعة من الأدوار الدلالية التي تساهم في رصد العلاقات الدلالية المحورية. وتند هذه الأدوار مستخلصة شعريا أو مشتقة حسب نظرية الربط العالمي، بينما تقابلها نماذج تحليلية مغايرة تأخذ بالفرض أولية الأدوار من جهة ونسبية الشجرية. ومن هذه الأدوار : المحور، المحل - الصدر - الهدف - المنفذ - الأداة.	1590	<b>Theme and rheme</b> <b>Thème et rhème</b> مُسْتَدَّ وَمُسْتَدَّ إِلَيْهِ دراسة علمية للغة تقوم على الافتراض والاستبطان للوصول إلى نظرية دمي تسمى إلى الوصول إلى الكفاية التنسوية (وضع نحو للملكة المغربية) وهذه هي المبادئ العامة للسايات التوليدية.
1588	<b>Thematic theory</b> <b>Théorie thématique</b> نظرية متميزة في الدلالة للمصممة، والتي تدور مجموعة الأدوار الدلالية الواردة في تنظيم المصمم، وربط العلاقة بين الدلالة والتركيب. وهي نظرية تقوم على مفهوم الحركة والحلول اللذين تصنف ضمنهما الأفعال، والدور الأساسي والضروري في كل هذه الأفعال هو المحور حيث يكون موضوع الحركة أو المحلول.	1591	<b>Theoretical linguistics</b> <b>Linguistique théorique</b> مسايات نظرية دراسة علمية للغة تقوم على الافتراض والاستبطان للوصول إلى نظرية دمي تسمى إلى الوصول إلى الكفاية التنسوية (وضع نحو للملكة المغربية) وهذه هي المبادئ العامة للسايات التوليدية.
1589	<b>Thematic theory</b> <b>Théorie thématique</b> نظرية متميزة في الدلالة للمصممة، والتي تدور مجموعة الأدوار الدلالية الواردة في تنظيم المصمم، وربط العلاقة بين الدلالة والتركيب. وهي نظرية تقوم على مفهوم الحركة والحلول اللذين تصنف ضمنهما الأفعال، والدور الأساسي والضروري في كل هذه الأفعال هو المحور حيث يكون موضوع الحركة أو المحلول.	1592	<b>Thesaurus</b> <b>Thesaurus</b> مُكْتَفٍ قائمة مهيكلية تتكون من وحدات خاصة بميدان ما وبعد بعضها بمثابة الواصفات للعلاقات الدلالية المضبوطة وتتضمن قواعد اصطلاحية تساعد على نقل المفاهيم للمع عنها بالذلة الطبيعية إلى اللغة شواسنة.
1590	<b>Theme and rheme</b> <b>Thème et rhème</b> مُسْتَدَّ وَمُسْتَدَّ إِلَيْهِ دراسة علمية للغة تقوم على الافتراض والاستبطان للوصول إلى نظرية دمي تسمى إلى الوصول إلى الكفاية التنسوية (وضع نحو للملكة المغربية) وهذه هي المبادئ العامة للسايات التوليدية.	1593	<b>Thin</b> <b>Ténu</b> رقيق عند النحاة اللغوي، صفة الصوامت التي لا تتضمن إرسالاً للنفس مثل : (ن)، في مقابل الصوامت المكتنزة أو المنفردة مثل (ب).

1594	<b>Tilde</b>	علامة تيمزة	1601	<b>Tongue</b>	لسان
	<b>Tilde</b>			<b>Langue</b>	
	في الكتابة هي علامة إشارة تستعمل في الخط الإسباني على شكل خط أفقي فوق الحرف وتتيح تسجيل بعض الخصائص الصوتية مثل التحريك أو التأنيف.			عضو في جهاز النطق يلعب دورا مهما في التصويت نظرا لمروته وحركيته وموقعه في التصريف الموي.	
1595	<b>Timbre</b>	جرؤس	1602	<b>Tonic</b>	لغوي
	<b>Timbre</b>			<b>Tonique</b>	
	خاصية إضافية للصاوت أو الصامت، ناتجة عن تشديد مسجوعة بعض الانسجامات الصوتية حين مرور الموجة الصوتية عبر مختلف تجاويف القناة الصوتية.			يدل التمر النفسي عند النشأة القدماء على نمر العلو أو النشمة، والمعروف في الإغريقية القديمة واللاتينية الكلاسيكية، والذي أصبح يدل على نمر الشدة.	
1596	<b>Tmesis</b>	فصل الكلمة	1603	<b>Topic</b>	موضوع
	<b>Tmèse</b>			<b>Topique</b>	
	يكون فصل الكلمة عادة بتفريق عنصرين متجاورين في الكلمة. مثل تفريق الأداة قبل الفعلية عن الفعل.			يكون أحد مكونات الجملة موضوعا حين يكون مبتدأ واقعا خارج الجملة في مقابل المبتدأ الواقع في داخل الجملة بالنسبة إلى الجملة البسيطة. وما يميز هذا الابتداء أنه يقع في الربط الأيمن أو الربط الأيسر مطلقا في : زيد ضربته أو ضربته زيد.	
1597	<b>Tonal</b>	لغوي	1604	<b>Topicalization</b>	موضحة
	<b>Tonal</b>			<b>Topicalisation</b>	
	يعد مصطلح نفسي وصفا لكل ما له علاقة بالنشمة أي يعبر الصوت الأسلي. فالنم النفسي أو النمر العالي المسمى أيضا بالنم الموسيقي يتميز برفع الصوت الأسلي في جزء من الكلمة.			عملية يتم بمقتضاها نقل مقولة كبرى كالكربكات الاسمية أو الحرفية أو الوصفية... إلخ، من مكان داخلي (داخل ج) إلى مكان خارجي (خارج ج) أي مكان الدورة المحدد بقاعدة معينة. المفروض أن هذه العملية هي: تجميع بين مكان... داخل إسقاط أقصى هو (ج) وكان خارج هنا الإسقاط تتم بواسطة تحويل نقل وصياغة هذا التحويل من الشاكل المطروحة في البحث السابق، لأنه لا ينطبق بصفة مطلقا، بل هو مفيد بتعدد.	
1598	<b>Tonality</b>	لغوية	1605	<b>Topology</b>	دراسة موقع الكلام
	<b>Tonalité</b>			<b>Topologie</b>	
	مرادفة لكلمة علو.			هي دراسة الخصائص التاليفية للأشياء أو الذوات المنوية معول عن أمثلها من حيث مراقبتها فقط.	
1599	<b>Tone</b>	لغة	1606	<b>Toponym</b>	إسم مكان
	<b>Ton</b>			<b>Toponyme</b>	
	صوت موسيقي يتألف من ذبذبات مرحلية. وتعد الصواوت نغمات بخلاف الصواوت فهي عبارة عن ضجيج أي أصوات غير موسيقية مكونة من ذبذبات غير مرحلية.			هي وحدة لغوية	
1600	<b>Tonem</b>	وحدة لغوية		هي وحدة نغمية للملح تتيح تقابل وحدتين ذاتيتين.	
	<b>Tonème</b>				

1607 Toponymy	دراسة أسماء المكان	1613 Transferring of sense	مُتَجَاوِزٌ
Toponymie	فرع من اللسانيات يهتم بمصدر أسماء الأماكن، وبملاتقها بلغة البلد، وبلغات البلاد الأخرى أو اللغات البائدة. وتقسّم للادة على المصوم من الناحية الجغرافية فهناك مختصون في أسماء الأماكن، وأسماء الجبال ومختصون بكل منطقة على حدة.	Transfert de sens	نقل المعنى من الحقيقة إلى المجاز.
1608 Trade name	تجاري	1614 Transformation	تحويل
Commercial	صفة مصطلح يطلق على علامة مسجلة لكنه يستعمل في التسمية النوعية للمواد المشابهة له.	Transformation	في النحو التوليدي، عملية تؤدي إلى تغير البناء العميقة المولدة بواسطة الأساس وإلى جعلها بنات سطحية حاضمة بالتالي إلى المكون الصوري والصوتي. وينطبق التحويل على متواليات أو عدة متواليات مولدة بواسطة الأساس، أي على مؤشر أو عدة مؤشرات مركبة وتحولها إلى سامة مركبة مشتقة. ولا تؤثر التحويلات على معنى جمل الأساس، فهي عمليات صورية تقوم بنقل أو تغير أو تعويض مكون ما في المتواليات. -و تتضمن التحويلات مظهرين أساسيين : التحليل البنيوي والتغير البنيوي اللذين يهتمان إسكان انطباق التحويل والتعديلات التي تطرأ على المكونات والتحويلات أنواع منها : تحويل النفي، تحويل الاستفهام، تحويل الاستناري، تحويل مضمم، تحويل بزيادة متعوية، تحويل إحصاري، تحويل بسيط، تحويل مفرد.
1609 Transformed structure	بنية محولة	1615 Transformational	تحويلي
Structure transformée	بنية ناتجة عن بنية عميقة أو بنية وسيطة بعد انطباق قاعدة تحويلية.	Transformationnel	صفة البحر الذي يتضمن القواعد التي توكس تولد ما بين مختلف أنواع الجمل من خلال عمليات صورية صريحة. والنحو التحويلي، ذو شذوي يهتم بعمليات التغير الطارئة على المتواليات. والنحو التوليدي ليس بالضرورة نحوًا تحويليًا.
1610 Transcendent	فوقاني	المكون التحويلي هو جزء من التركيب في النحو التوليدي. ويتضمن القواعد التي تسمح بتولد متواليات أخرى انطلاقًا من المتواليات المولدة بواسطة الأساس المركب. و يتيح المكون التحويلي الانتقال من البنية العميقة إلى البنية السطحية.	
Transcendant	في للدرسة الكلاسيكية، صفة اللسانيات التي تختص بما هو خارج عن موضوعها الأصلي أي اللغة وتضمن بمحيطات خارجة عنها وتمثل بالنسبة إلى بالمسلف Hjelmslev في الدراسات السابقة للوسوسو De Saussure.		
1611 Transcription	كتابة صوتية		
Transcription; notation	مجموع الرموز المستعملة لتسجيل الأصوات اللغوية.		
1612 Transfer	انتقال		
Transfert	عند تسيير Tesnière، تغير الكلمة للتطبيق التي تنسب إليها ومرورها إلى طبقة أخرى.		

1616 Transformational rules قواعد تحويلية

Règles transformationnelles

تحويلات، في النحو التوليدي، وتكون بسيطة أو أحادية حين تطبق على سامة مركبة واحدة وهذا النمط من القواعد يمكن أن يولف بين سلسلتين ليكون تالفة وتكون العملية الصورية كالتالي : 2/ 1 (ب) حينما يتعلق الأمر بالتحويلات العامة-و تطبق التحويلات على السلاسل النهائية المولدة في المكون للركبي والمنفعة بواسطة قواعد الدمج المعجمي.

1617 Transformationnism تحويلي

Transformationnisme

موقف في النحو التوليدي يرى أن الأسماء والصفات والأفعال المشتقة يحصل عليها بفعل الصيغ التحويلية، لا على أنها موحودة مباشرة في الأسس.

1618 Transition تحوّل

Transition

انتقال صوتي، في السلسلة الكلامية، من حيز اعتماد خاص بصوتية إلى حيز اعتماد يميز الصوتية اللاحقة.

1619 Transitive verb فعل مُتَعَدٍّ

Verbe transitif

فعل يتعدى إلى مفعول أو مفعولين.

1620 Transitivity نقلية

Transitivité

خاصية الفعل المتعدي، وهي في أصل اللغة التناوؤ، والمتعدي من الأفعال عند التحاة ما جاوز فاعله أو ما يؤول مدولته إلى غيره من المصولات أو الحالات.

1621 Translation ترجمة

Traduction

نقل نص مكتوب من لغة مصغر إلى لغة هدف، مع الحفاظ على التكاثر الدلالي والأسلوبي.

1622 Translative تحويري

Translatif

صفة الحالة الناجمة عن تغير صورية ما.

صفة الحالة الدالة على الانتقال من مكان إلى مكان آخر.

1623 Translativeity تفاعل

Translation

علامة موحودة حسب بالي Ch de Bally بين كلمتين أو متواليه من الكلمات المختلفة ولكنها تشغل الوظيفة نفسها.

1624 Transliteration مُتَالِّفَة

Translittération

نقل حروف لغة إلى حروف لغة أخرى عبر التمثيل لها بحروف غير أصلية موحودة في اللغة المنقول إليها. غير أن النقل لا يفي بإيصال أمين للنطق الحقيقي لهذه الوحدات.

1625 Transmission إرسال

Transmission

إحدى أهم عمليات التواصل تقوم على إصدار تلفظات من قبل المرسل موجهة إلى المرسل إليه.

1626 Transmitter مُرْسِل

Emetteur

متج الخطاب للمتخفق حسب قواعد سنن محمد.

1627 Transmitting إرسال

Emission

عملية إنتاج وتوجيه الجمل إلى متلق ما.

1628 Transparency شفافية

Transparence

أي أحد المكونات النطقية للمصطاب حيث لا يظهر إرسال حضوره ويكتفي بالإرسال دون إدخال العرامل الدلالية.

1629	<b>Transparent term</b> Terme motivé مصطلح يدرك معناه الكامل من العناصر المكونة له. مثال: لا رجعية القوانين.	مُصْطَلَحٌ مُوَجَّهٌ	1635	<b>Trilliter</b> Trillitère صفة الجمل، في اللغات السامية، الذي يتضمن ثلاثة صوات.	ثَلَاثِي
1630	<b>Transphrastic</b> Transphrastique مستوى التحليل اللغوي المكون من مجموع النص للولف من تنويع من الجمل والذي يفوق مستوى الجملة.	مستوى فوق الجمل	1636	<b>Trilateral root</b> Racine trillière جذر يتألف من ثلاثة صوات أساسية.	جذر ثلاثي
1631	<b>Transposition</b> Transposition نقل صوتية أو صرفية مكان أخرى.	نقل مكاني	1637	<b>Trilled R</b> R roulé الراء للمكررة هي الصوت الأصلي كما هو محقق في مناطق مختلفة من فرنسا بورغون، البيوين... ويتحقق الصات بضرب أسلة اللسان، مرة أو عدة مرات، مع الأسنان.	راءٌ مَكْرُورَةٌ
1632	<b>Trial</b> Triel حالة 'تجربة' للقول المدد تدل على مفهوم " ثلاثة " في بعض اللغات.	ثلاث	1638	<b>Triptong</b> Triptongue الصات اللث هو الذي يتضمن ثلاثة حروس جمع حرس صوتية مختلفة.	صات مُثَلَّث
1633	<b>Triangular</b> Triangulaire صفة الأنظمة الصائبة التي تمتلك فيها جميع الصوتيات عصائص مميزة في درجة الانفتاح، والتي تمتلك فيها عصائص مميزة في المروعة باستثناء الصات الأكثر انفتاحا. وتقابل في هذه الأنظمة سلسلتان :سلسلة الصوات أمامية غير المستديرة وسلسلة الصوات الخلفية المستديرة، وهذا هو النظام الأكثر شيوعا. توجد أنظمة مثلية بطبقات ثلاثة : طبقة أمامية غير مستديرة، وطبقة خلفية مستديرة وطبقة متوسطة تكون غالبا أمامية مستديرة أو خلفية غير مستديرة.	مُثَلِّثٌ	1639	<b>Trisyllabic</b> Trisyllabique كلمة تتضمن ثلاثة مقاطع.	ثلاثي المقطع
1640	<b>Troncation</b> Troncation عملية اختزال شائعة في اللغات وتقوم على حذف المقاطع الأسيرة من كلمة متعددة المقاطع. وقد تساوي المقاطع المحذوفة كلمة بكاملها. مثال: غرافيا التي حلت من راديوغرافيا.	حذف	1641	<b>Trope</b> Trope هو وصه بلاغي ينطبق على كل أنواع الوجوه التي تشمل تغيرا لمعنى الكلمة.	صورة بيانية
1634	<b>Triformant</b> Triformantique تتميز الأطياف السمعية لبعض أصوات اللغة بثلاثة المكونات، وذلك حين تقدم ثلاثة مكونات أساسية، مثل الصوامت والصوات الأنفية التي تتأسس على مكون المنخرة والهم.	مُثَلَّث المكوّنات			

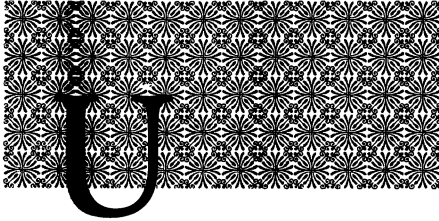


**1642 Type كَيْطٌ****Type**

الصور الأساسية التي تكون عليها الجمل، مثل الإنشائية أو الاستفهامية، إلخ.

**1643 Typology تصنيف****Typologie**

فحص للغات يهدف إلى وصفها انطلاقاً من خصائص معينة مثل : الصوتيات، النسق الصرفي، مكان التفضات ودورها، علامة على بعض الخصائص الإعرابية كالعدد، الشخص، الجنس ... إلخ. -و لا يهتم التصنيف بالضرورة بتأسيس شجرة الفصائل اللغوية، لكنه يمكنه أن يحدد أنماط اللغات مثل : اللغات المازلة واللغات الإحصائية واللغات التصريفية.



1644	<b>Umlaut</b>	إِمَالَة	1648	<b>Unfinished</b>	غَيْرُ لَمَّة
	Umlaut	تغير بغرس الصلوات ناتج عن تأثير صلوات مجاور.		Inachevé	تتمت بها العمل التي يظهر وكأنها خضعت لحذف مكون من مكونا مثل: [قرأ زيد ثم بنام]، حيث لم يظهر مفعول [قرأ].
1645	<b>Unaccented</b>	غَيْرُ مَقْبُور	1649	<b>Unfunctional</b>	غَيْرُ وَظِيفِي
	Inaccentué	يوصف به الصلوات أو الصلوات أو الصلوات الذي لا يحمل نوا.		Non fonctionnel	صفة الاختلاف الذي لا يمتلك قيمة مميزة.
1646	<b>Unaccomplished</b>	غَيْرُ لَمَّة	1650	<b>Unilateral</b>	أَحَادِي الجانب
	Inaccompli	وصف للمصيح العملية من قبل قبل السجل في الفرنسية والصفة المكونة من جنس فاعلي ولاستغاضي.		Unilatéral	تكون العلاقة أحادية الجانب حين يستدعي لفظ لفظ آخر، إلا أن العكس ليس بصحيح.
1647	<b>Uncountable</b>	غَيْرُ قَابِلٍ لِلْعَدِّ			
	Non comptable	وصف للأسماء التي لها خاصية جمعية لا تقبل العد كان تكون أصلا لكلمة مثل: ماء، سكر، الخ...			

## 1651 Unilingual

أحادي اللغة

## Unilingue

التكلم أحادي اللغة هو التكلم الذي يستعمل في تواصله،  
عامل عشيرة لغوية، لغة واحدة.

القاموس الأحادي اللغة هو القاموس الذي تكون مداحله  
ومقابلاتها منتمية للغة نفسها، في مقابل القاموس الثنائي  
اللغة.

## 1652 Union language

لغة الاتحاد

## Langue d'union

في المناطق المتقسمة لغوياً حيث لا توجد لغة مهيمنة،  
يلجأ في بعض الأحيان إلى إنشاء لغة موحدة، وذلك  
مثل لغة الشونا في زامبيا وإفريقيا الشرقية.

## 1653 Unipersonal verb

فعل أحادي الشخص

## Verbe unipersonnel

فئة من الأفعال التي تتصرف في الغالب فقط.

## 1654 Unit

وحدة

## Unité

الوحدة اللغوية عنصر قابل للفرز ومحدد في مستوى معين  
من خلال العلاقات التي يربطها مع غيره من العناصر.  
هناك وحدات دنيا دالة هي الصرفيات في مقابل الوحدات  
الدنيا غير الدالة وهي الصوتيات. كما يمكن عرض بعض  
أنواع الوحدات كالتالي : وحدة نبرة، وحدة مشتقة،  
وحدة نحوية.

## 1655 Universal grammar

لغز كلي

## Grammaire universelle

يعود أصل مشروع النحو الكلي إلى لتأثرين بديكارتر  
Descartes ، فهناك تسميات النحو العام والنحو  
الفلسفي والنحو الكلي كترادفات تدل على النحو  
الذي موضعه دراسة الآليات الضرورية والمشاركة في  
كل اللغات، وكذا دراسة الكليات اللغوية.

هناك فرضية نظرية في اللسانيات تقول بوجود مبادئ كلية  
تشكل ما يسمى بالملكة اللغوية أو بالنحو الكلي المستعطن  
في الدماغ، وهدف النظرية اللسانية هو صوغ هذه النحو  
الكلي على شكل قواعد واضحة وصريحة للوصول إلى ما  
يسمى بالكفاءة التقديرية.

## 1656 Universals of language

كليات اللغة

## Universaux du langage

بمجموع التماثلات الموجودة بين كل اللغات. وتتصل  
بعض هذه الكليات باللسانيات النفسية مثل علاقة اللغة  
بالفكر الإنسان... إلخ، بينما تتصل أخرى باللسانيات  
الإشبية مثل علاقة اللغة بالثقافة. ومن كليات اللغة :

التمفصل المزدوج.

وأول تمفصل للكليات اللغوية يقابل بين كليات المادة وبين  
كليات الشكل. -و تشكل كليات المادة السمات المشتركة  
بين مختلف لغات العالم للقوليات التركيبية : وجود الفعل  
والاسم ... إلخ. -بينما تمثل كليات الشكل التأليفات التي  
تظهر فيها المادة اللغوية.

## 1657 Universe of discourse

قرائن الحديث

## Univers du discours

يمكن أن نتحدث قرائن الحديث على أنها المصراع الأدنى  
غير القابل للتقص في السياق الضروري لأي حديث.

1658	<b>Universe of statements</b> Univers des énoncés	مَتَّاع	1684	<b>Unstable</b> Instable	مُتَقَلِّبٌ، غَيْرُ مُسْتَقَرٍّ
	عينة لغوية مجمعة عن طريق الانقراض دون إضمارها لتحليل أو قياس.			الصوتية المتحركة هي الصوتية غير المستقرة في بعض اللغات مثل المال في اللغة العربية.	
1659	<b>Unmotivated</b> Immotivé	غَيْرُ مُهَوِّدٍ		يقال عن تقابل صوابي معين بأنه غير مستقر إذا كان، قليل الشيوع وفي طريقه إلى الانقراض.	
	صفة المتصر اللغوي الذي يفقد العلامة الدلالية التي تربطه بالكلمة الأصل.		1665	<b>Unwritten</b> Non écrit	غَيْرُ مَكْتُوبٍ
1660	<b>Unproductive</b> Improductif	غَيْرُ مُنتِجٍ		تقابل اللغات المكتوبة مع اللغات غير المكتوبة وهي التي لا تمتلك نصوصاً أو حتى نظاماً للكتابة وتضد على اللغوي في شئ حالها.	
	صفة بعض الصيغ الجامدة أو غير المنتجة.		1666	<b>Usage</b> Usage	استعمال
1661	<b>Unrestricted terminological subject-field research</b> Terminologie thématique ouverte	بحث مصطلحي موضوعاتي حر		بمجموع القواعد النحوية الثابتة نسبياً والمستعملة من لدن أكبر عدد ممكن من المتكلمين في لحظة معطاة وفي وسط اجتماعي محدد.	
	رصد المصطلحات المستعملة في الميدان المختصة حسب الموضوعات التي تنسب إليها بدون اللجوء إلى صيانة معدة مسبقاً.			قاموس الاستعمال هو قاموس أحادي اللغة. - مستوى لغوي يتسم بخصائص لا توافق دائماً اللغة المعيار. - استعمال أي وحدة نحوية أو Morphème أو أي نوع من الجمل في فعل كلامي.	
1662	<b>Unrounded</b> Non arrondi	غَيْرُ مُسْتَدِيرٍ			
	صفة الصائت للتحقق بواسطة الشفتين للشدتين.		1667	<b>Utterance</b> Énoncé	مَقْلُوظٌ
1663	<b>Unspecified</b> Non spécifié	غَيْرُ مُتَّصِفٍ		متوالي من الكلمات صادرة عن متكلم أو متكلمي لغة معينة، وتتحدد لهايتها بكونها بحقيقة التكلم أو التكلّمون. وقد يعني المصطلح الجملة أو المجموعة من الجمل.	
	غير متصوص عليه بشكل صريح. مثال: الفاعل غير محدد في صيغة المثنى للمجهول.				

1668 Uvula

أَهَاء

Luvette

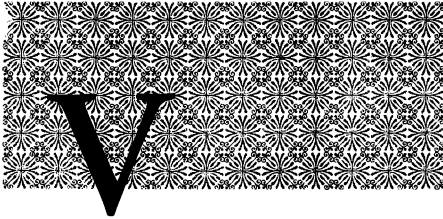
الجزء الأقصى المتحرك من حجاب الحنك والذي يتدخل في التصويت لتحديد الجرس القموي أو الأتقي لمختلف التحقيقات الصوتية.

1669 Uvular

أَهَوِيَّ

Uvulaire

صفة الصامت التحقق بتلمس أو تقارب من أقصى حجاب الحنك أو اللهاة والجزء الخلفي لظفر اللسان. واللاهويات على العموم تنطق من ظهر اللسان ويمكن أن تكون احتكاكية.



1670	<b>Vague</b>	مُهْم	1673	<b>Variable</b>	مُتَغَيِّر
	<b>Vague</b>			<b>Variable</b>	
	سمة بعض الكلمات التي لها معنى متغير حسب الأوضاع التي تستعمل فيها بحيث لا يمكن تحديدها بطريقة دقيقة وقلّة.			في اللسانيات، كم يحمل قيمة مختلفة. مثال: بعد المركب الاسمي متغيراً قادراً على المتغير على عدة قيم نحو : أنت، زيد، الولد ... إلخ.	
1671	<b>Value</b>	قِيَمَة			
	<b>Valueur</b>				
	معنى الوحدة المحدد بواسطة الواقع المنسوبة لهذه الوحدة داخل النسق اللغوي. وتتقابل القيمة مع الدلالة المحددة بواسطة الإحالة على العالم للمادّي.			في اللسانيات الاجتماعية، عنصر أو تركيب لغوي يحمل قيمة اجتماعية مختلفة بحسب نوعية للكلمة وللقام والصفة الاجتماعية، إلخ.	
1672	<b>Value judgment</b>	حُكْمُ القِيَمَة	1674	<b>Variant</b>	بَدِيل
	<b>Jugement de valeur</b>			<b>Variante</b>	
	لفظ يطلق على بعض الأعمال التقويمية والتي تعد بمثابة أحكام تقييمية مثل أعمال الاعتقاد.			حين تظهر وحدتان لغويتان في المحيط نفسه الصرفي أو الصرفي ويكتنهما استبدال بعضهما البعض دون اختلاف في معنى الكلمة أو الجملة تقول إن الصورتين أو الصرفيتين هما عبارة عن بديل حر لصورية واحدة.	
				عند مسيلف، صورة تصويرية مخالفة لصورة أخرى، يد أنها لا تتر استلانا في المضمون بالنسبة إلى هذه الأخيرة.	

1675 **Variant (Allophonic -)** **بَدِيل صَوْتِيّ**

Variante allophonique

صوتية تأتي بدلا لصوتية أخرى دون إحداث تغير في معنى الكلمة.

1676 **Variant (Conditioned -)** **بَدِيل مُقَيَّد**

Variante conditionnée

بدل يفرضه السياق ويكون موقوفا على وروده في محيط معين وهو يتقابل مع البدل الحُر.

1677 **Variant (Dialectal -)** **مُتَغَيِّر لَهْجِيّ**

Variante dialectale

صورة تعبير في لهجة معينة عاكسة لصور أخرى شكلا ومساوية لها معنونا.

1678 **Variant (Obligatory -)** **بَدِيل اضْطْرَاطِيّ، بَدِيل مُقَيَّد**

Variante obligatoire

بدل يفرضه السياق ويكون موقوفا على وروده في محيط معين وهو يتقابل مع البدل الحُر.

1679 **Variant (Stylistic -)** **بَدِيل أُسْلُوبِيّ**

Variante stylistique

استبدال على مستوى الأسلوب.

1680 **Variant (Free -)** **بَدِيل حُر**

Variante libre

استبدال وحدة لغوية بأخرى في سياقات مختلفة، دون قيد أو شرط.

1681 **Variation** **تَرَوُّع**

Variation

ظاهرة تتجلى في تعدد الأشكال للغة الواحدة.

1682 **Variation (Synchronic -)** **تَرَوُّع تَرْسِيّ**

Variation synchronique

تعدد تزامن في أشكال اللغة الواحدة. مثال: تعطيش الجهم أو عدم تعطيشه في العربية.

1683 **Variation (Diachronic)** **تَرَوُّع تَرْسِيّ**

Variation diachronique

تغير يطرأ في أشكال اللغة الواحدة عبر مرور الزمن ويكون موضوع دراسة تاريخية. مثال: تطور تعطيش الجهم إلى عدم تعطيشه في العربية.

1684 **Variation (Geographical)** **تَرَوُّع جُغْرَافِيّ**

Variation géographique

تعدد تزامن في أشكال اللغة الواحدة بسبب التوزيع الجغرافي وكما للمساحة داخل بلد أو منطقة ما. مثال: تنوع اللهجات العربية.

1685 **Variation (Social)** **تَرَوُّع اِجْتِمَاعِيّ**

Variation sociale

تعدد في أشكال اللغة الواحدة بسبب العوامل الاجتماعية. مثال: التنوع الاجتماعي يفضي إلى التمييز بين لغة للتقنيين ولغة العامة وبين لغة الرجال ولغة النساء، إلخ.

1686 **Variety** **مُتَوَخِّة**

Variété

لغة تأخذ شكلا معينا وتحتي منحى خاصا لها وتبتعد عن اللغة الأصلية التي انحدرت منها.

1687 **Vehicular language** **لغة نَاقِلَة**

Langue véhiculaire

لغة فوق محلية تستخدم في تواصل عدة شعوب ذات لغات أم مختلفة، مثال: السواحلية لغة البانتوي للمستعملة في إفريقيا الشرقية وفي شرق الكونغو الديمقراطية.

1688	<b>Velar</b> <b>Vélaire</b>	حِجَابِيَّة	1683	<b>Verb (Accomplished - )</b> <b>Verbe accompli</b>	فِعْلٌ مُقْتَضٍ
		في الصوتيات التطبيقية، صفة الصوتية التي تتحقق بتدخل جزء من قبة الحنك أو الحنك الرخو أو الأعلى مثل الصوات k g والصوات.			فعل غير متدرج في حدوثه، يقطع دفعة واحدة.
		في الصوتيات، استعمال موسع، للدلالة على صفة الصوتيات المحفظة خلف الحنك من حمائية ولهوية وحلقية وحنجرية.	1684	<b>Verb (Auxiliary -)</b> <b>Verbe auxiliaire</b>	فِعْلٌ مُسَاعِدٌ
					أداة فعلية ترد في قاعدة إعادة كتابة المركب الفعلي.
1689	<b>Velarization</b> <b>Vélarisation</b>	مُخَيِّبٌ	1685	<b>Verb (Causative -)</b> <b>Verbe causatif</b>	فِعْلٌ سَبَبِيٌّ
		انتقال نقطة الارتكاز لصوتية ما نحو خلف الحنك أو الحجاب.			فعل يقتضي دلاليا وجود مسبب ومسبب وأثر.
1690	<b>Velarized</b> <b>Vélarisé</b>	مُخَيِّبٌ	1686	<b>Verb (Compound -)</b> <b>Verbe composé</b>	فِعْلٌ مُرَكَّبٌ
		صفة الصوتية التي انتقلت نقطة ارتكازها إلى خلف الحنك أو الحجاب.			فعل غير بسيط يتكون من عنصرين فأكثر. مثال الفعل المركب في الماضي.
1691	<b>Velum</b> <b>Voile du plais</b>	حِجَابُ الْحَنَكِ	1687	<b>Verb (Copula-)</b> <b>Verbe copule</b>	فِعْلٌ رَابِطٌ
		هو الحنك الرخو أي الجزء الخلفي من الحنك حيث توجد اللهاة في أنفسي طرفه المتحرك.			فعل له وظيفة الوصف أو التعيين أو منبوع بصفة أو نعت. مثال فعل كان.
1692	<b>Verb</b> <b>Verbe</b>	فعل	1688	<b>Verb (Defective-)</b> <b>Verbe défectif</b>	فِعْلٌ نَاقِصٌ
		في النحور التقليدي، كلمة تدل على حدث قام به الفاعل. ويتقسم الفعل إلى قسمين : اللازم والفتدي المباشر والفتدي بالواسطة.			فعل غير مطرد في تصريفه.
		في اللسانيات البنوية، مكون في المركب الفعلي حيث يعد الركن ويمدد بواسطة علامات الزمن والجبهة والمعد والشخص. في النحور التوليدي، يُقال على الفعل يرمز (ف) ويدخل في قاعدة إعادة كتابة المركب الفعلي على النحو التالي: ف : مساعد + (ف+مس) ..	1689	<b>Verb (Deponenti)</b> <b>Verbe deponent</b>	فعل متعدي المعنى
					فعل لازم تركيبا ومتعدي الدلالة. مثال: مات زيد.
			1700	<b>Verb (Desiderative)</b> <b>Verbe désidératif</b>	فعل الرغبة
					فعل يعبر عن الرغبة في حصول شيء ما، مثل ود، نحن إلخ.
			1701	<b>Verb (Factitive-)</b> <b>Verbe factitif</b>	فعل متعدٍ للمفعولين



- 1702 **Verb (Impersonal -)** بَيَّأَ لِلْمِهْمِ  
**Verbe impersonnel**  
 فعل غير متصرف لشخص معين.

- 1703 **Verb (Infinitive)** صِيغَةُ فِعْلِيَّةٍ مُجَرَّدَةٍ  
**Verbe infinitif**  
 في اللغات الأوروبية، صيغة الفعل الدال على الحدث وفي شكل غير متصرف بدون الفروقات الخاصة بالشخص والزمن والمجه، إلخ...

- 1704 **Verb (Instrumental-)** فِعْلٌ أَدَاتِي  
**Verbe instrumental**  
 فعل مصحوب بالأداة التي يستعملها لإنجاز الحدث. مثال: كتب ب، قطع ب، إلخ...

- 1705 **Verb (Intransitive -)** فِعْلٌ لَا زِمَ  
**Verbe intransitif**  
 فعل لا يتصلى إلى مركب اسمي (مفعول مباشر) ويستعمل فردها أو مصحوبا بمركب حرفي (مفعول غير مباشر).

- 1706 **Verb (Irregular -)** فِعْلٌ شاذٌ  
**Verbe irrégulier**  
 في بعض اللغات كالإنكليزية، فعل لا يتصرف مثل المألوف. فعل يخرج عن النمط المألوف.

- 1707 **Verb (Reciprocity -)** فِعْلٌ تفاعلِي  
**Verbe réciproque**  
 فعل يدل على تشارك الفاعل والمفعول في إحداث الحدث.

- 1708 **Verb (Reflexive-)** فِعْلٌ اِلْتِمَاعِي  
**Verbe réfléchi**  
 فعل يعمل على إحداث التفاعل للفعل على نفسه وهي علاقة عائلية مبروطة أو متقيدة. في النحوي العربي، فعل المتأخوة.

- 1709 **Verbal** فِعْلِيّ  
**Verbal**  
 صفة المركب المذكور من الفعل والمساعد.

- صفة الأسماء التي هي بمثابة أشكال اسمية للأفعال، نحو المصدر واسم الفاعل إلخ. صفة الأصل الذي يصلح كقاعدة لتصريف الفعل.

- 1710 **Vernacular language** فَاوِجَّةٌ  
**Langue vernaculaire**  
 لغة مستعملة للأغراض اليومية بين أفراد ينتمون للمجموعة الواحدة.

- 1711 **Verner's law** قَانُونُ فَوِرُو  
**Loi de Verner**  
 قانون صوري وضعه اللسان الدانماركي فونر في سنة 1875 ويدين فيه الاطوار الحاصل في التطور الصوتي للصوائت الفرعية الممهوسة إلى المجهورة في اللغة الجرمانية ودور النحر في القطع السابق لها. -و هذا القانون مكمل لقانون كريم (1822) Grimm.

- 1712 **Versus** ضِدٌّ  
**Versus**  
 مصطلح توافقي يدل على العكس أو على التفاعل، مثال: بونث ضد مذكر.

- 1713 **Vibrant** زَجَجَرٌ  
**Vibrant**  
 صفة الصائت القصوي الذي يتضمن في نطقه انسياها حرا للوهاء لكن منقطع بعلة استنادات ناتجة عن تدخل عضو مصوت مثل الشفتين أو الأسلة. مثال: نطق الراء بالعربية.

- 1714 **Vibration** اهْتِزَازٌ  
**Vibration**  
 حركة الجهاز الصوتي المتضمنة لعدة استنادات.

1715 Virtual	فَرْصِيّ	1721 Vocalic	صَلْتِي
Virtuel		Vocalique	
	سمة تستند إلى ما هو غير فعلي.		صفة الصوتية التي تتميز بانسياب حر للهواء عبر جهاز الصوت وبموجات صوتية آتية من اهتزاز الحبال الصوتية. وتتكون الصوتيات الصائبة من الضمة والرفعة والفكسة وأنبساط من السوائل كاللحم والراء ومن العسل كالقارو والياء.
1716 Visual signe	دليل مرئي	1722 Vocalic system	نظام الصوائت
Signe visuel		Système vocalique	
	علامة إشارية مثل التي تصدر عن الأعمى الذي يرنع عصاه.		نظام يحكم صوائت لغة معينة.
1717 Vocable	لفظة	1723 Vocalization	تحرريك
Vocable		Vocalisation	
	تحقيق فعلي للكلمة في الخطاب.		عملية المرور من عنصر صائبي إلى صائت ويكون التنو ناريدياً أو تزامنياً.
1718 Vocabulary	مِلْفَقَة	1724 Vocative	بَدَاء دُعَايِيّ
Vocabulaire		Vocatif	
	في اللسانيات، يميز بين المعجم كدخيرة مفرداتية على مستوى القدرة والمِلْفَقَة ككلمات من الكلمات تتحقق على مستوى الإنجاز.		شكل من أشكال النداء المباشر، نحو: أقبل يا زيد.
	في علم المصطلح، قائمة أحادية اللغة، تخصي المصطلحات الواردة في ميدان ما وتكون مصحوبة بالتعاريف ومرتببة إما ألفبائياً أو تصنيفياً.	1725 Voice	1- بناء
1719 Vocal channel	قناة صوتية	Voix	
Chenal vocal			بناء يرتبط بالفعل وبالفعل المساعد ويشير إلى العلاقة النحوية بين الفعل والفاعل. مثال: البناء للمعلوم، البناء للمجهول، إلخ.
	الجزء الموجود في أعلى الزردة في الجهاز الصوتي.		2- صوت
1720 Vocal register	مَسْرُوى النطق		مجموع الأمواج الصوتية المنتجة في الحنجرة بذبذبة الحبال الصوتية تحت ضغط الهواء الواقع أسفل الحنجرة.
Registre		1726 Voiced	مَجْهَر
	شريط الذبذبات الذي يتأسس عليه إصغالياً نطق صوتية أو مقطع أو كلمة أو جملة.	Voisé	
			صفة الصوتيات التي تصحب في نطقها بصوت انسحابي ناتج عن اهتزاز الحبال الصوتية. مثال: به، زه، ده، إلخ...

## 1727 Voiceless

مَهْمُوس

Non voisé; sourd

صفة الصوتية التي تتحقق عادة دون اهتزاز الحبال الصوتية  
التي تكون ملتصقة ببعضها لتترك الهواء يمر على دفتات  
صفوفة عبر المنخورة، والصوامت المهموسة مثل ث، س،  
ف إلخ...

## 1728 Volume

قوة الصوت

Volume

درجة كبيرة، في مسموعة الصوت، من حيث الجهر.

## 1729 Vowel

صالت، حركة (الي)

الاصطلاح النحوي

(العربي).

Voyelle

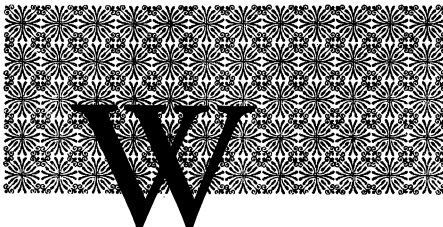
صوتية غير صامتة وهي عبارة عن صوت موسيقي ناتج  
عن ذبذبات مرحلية للهواء المنحرفي الذي ينساب في  
حرية عبر أنبوب الفم. وتأسس الفروق بين الصوائت من  
خلال تغير شكل الرنان القصوي بسبب تحريك الأعضاء  
المصوتة (لسان، شفتان، حنافة).

## 1730 Vulgar

مبتذل

Vulgaire

صفة المستوى اللغوي غير المهذب.



1731	<b>Wave</b>	موجة	1735	<b>Word</b>	كلمة
	<b>Onde</b>			<b>Mot</b>	
	الموجة الصوتية هي انتشار موجات الهواء نتيجة اندفاع تردد يمكن أن يكون مرحليا أو غير مرحلي، بسطاً أو مركباً.			في اللغويات التقليدية، عنصر لغوي دال مؤلف من صوتية أو صوتيات في شكل متتالية قابلة للتسجيل الكتابي، وتدل الكلمة في مظهرها المركبة إما على اسم أو فعل أو صفة أو حرف.	
	ابتدعت نظرية اللوحات من لدن اللساني حيث لتسمو التفاعلات بين اللغات للتعاورة جغرافيا :			تجبت اللسانيات النبوية مصطلح "كلمة" لعدم دقة هذا المصطلح، فمثلا، مارتيني تخلى عنه لصالح للونيم والمركب وكذلك الشأن بالنسبة إلى بنفيسيت وكيليو وبوتي. فقد استعملوا: "نقطة" و "وحدة دلالية"، الم-مردف : لفظ، مفردة، ذات ،عنصر... الخ.	
1732	<b>Weak</b>	ضعيف، كين			
	<b>Faible</b>				
	صفة الصامت اللين الذي يقابل الصامت القوي أو الشديد.				
1733	<b>Weakening</b>	إضعاف	1736	<b>Word phrase</b>	كلمة جملة
	<b>Affaiblissement</b>			<b>Mot phrase; phrasillon</b>	
	انظر: تلين :تسجيل.			كلمة تقوم مقام الجملة وتلعب الدور نفسه الذي تؤديه الجملة دلاليا لكنها تختلف عنها في نوعية الوحدات الظاهرة تركيبا. مثال : الجملة، نعم، لا، الخ...	
1734	<b>Well formed sentence</b>	جملة سليمة			
	<b>Phrase bien formée</b>				
	جملة تحتوي جميع اللغويات ولا تخرق أي قاعدة في اللغة.				

1737 **Word theme** معنى الكلمة

Thème d'un mot

الكلمة مجردة من لواصق الاشتقاق والتصريف.

1738 **Words order** ترتيب الكلمات

Ordre des mots

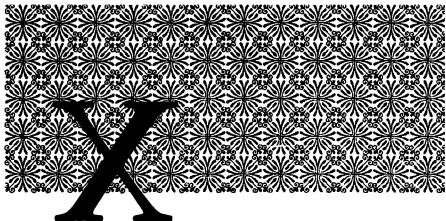
تظهر الكلمات، في السلسلة الكلامية وفي تمثيلها الخطي المكتوب، الواحدة بعد الأخرى، بحيث تقدم نظاما معينا للجملة.

نحو

1739 **Written language** لغة مكتوبة

Langue écrite

مجموع عناصر اللغة التي تمر عبر عملية تسجيل خطي مرئي. صفة اللغة الأدبية التي تقابل اللغة الشعبية، وقد يكون لها مفردات وبنيات تركيبية مختلفة عن هذه الأخيرة.



1740 **Xenism**

غريب

**Xénisme**

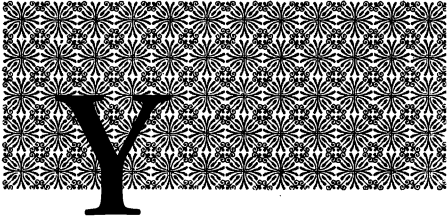
لفظ انتقل من لغة إلى أخرى وبقي على هيأته الأصلية.

1741 **Xenlect**

لُغَة غريبة

**Xénolecte**

لغة أجنبية بالنسبة لأفراد عشيرة ما.

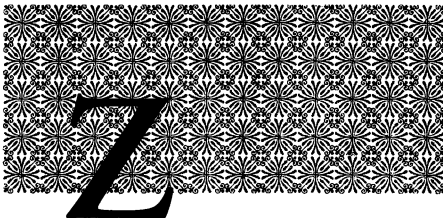


1742 **Yodization**

تلوين يالي

Yodisation

في الصوتيات، تبسيط نطق بعض الصوائت المحتكة مثل  
(دج) (التي تصبح (ي).



1743 **Zero**

صِفْر

Zéro

فراغ له دلالة معينة. مثال: صرغية صفر.

1744 **Zipf's law**

قانون زيف

Loi de Zip

قانون نحاس بتوزيع الكلمات وشيوعها.



---

## الفهرس الفرنسي

---

# - A -

		Adjectif	51
Abduction	2	Adjonction	53
Adjectif	3	Adjunct	52
Admet	4	Adjuvant	54
Admiration	1	Adnominal	55
Adressé	13	adoucissement	905
Accent	14	Adstrat	56
Accent lié	262	Adverbe	57
Accent récessif	1339	Adversative clause	1201
Accentologie	16	Affaiblissement	1733
Accentuation	20	Affinité	59
Acceptabilité	21	Affirmation	60
Accidentel	23	Affixation	62
Accommodation	24	Affixe	61
Accusatif	26	Affixe dérivationnel	480
Acousticien	31	Affixe flexionnel	638
Acoustique	32	Affixe privatif	1281
Acquisition du langage	33, 893	Affrication	65
Acroïcte	34	Affriquée	64
Acronyme	35	Agent	66
Actant	40	Agglomérat	67
Actualisation	41	Agglutination	69
Ad hoc	43	Agrammaticalité	71
Addition	45	Agrammatisme	72
Adhésion	48	Agraphie	73
Adéquation	49	Algu	42
Adéquation descriptive	486	Aire	161
Adjuvance	50	Aire linguistique	162

Alexie	75	Analyse de discours	524
Algorithme	76	Analyse grammaticale	11
Allitération	78	Analyse sémique	1424
Allocutaire	79	Analyse terminologique	157
Allocution	80	Analytic langages	102
Allographe	81	Analytique	11
Allomorphe	82	Anaphore	114
Allophone	83	Anaphorique	117
Allosème	86	Anarthrie	11
Allotagmème	87	Anastrophe	117
Allotone	88	Animé	12
Alphabet	89	Annexion	121
Altération de sens	90	Anomalie	12
Alternance	92	Ant. Synérèse	502
Alternance codique	349	Antanaclasia	12
Alternant	91	Antécédent	124
Alvéolaire	93	Antépénultième	127
Alvéopalatal	94	Antérieur	12
Amalgame	95	Anthropologie linguistique	924
Ambiguïté	97	Anthroponymie	12
Amplification	103	Antimentalisme	129
Amplitude du son	104	Antithèse	12
Amuïssement	1037	Antonyme	131
Amusie	105	Antonymie	12
Anacoluthe	106	Aoriste	132
Analogie	109	Aoriste incohatif	12
Analysable	110	Aoriste gnomique	12
Analyse de contenu	406	Aoriste Ingressif	132

Aoriste résultatif	136	Arrière	1239
Aoristic Ingressive	135	Article défini	164
Aperture	137	Article indéfini	165
Apex	138	Articulateur	168
Aphasie	140	Articulation	166
Aphasie amnésique	100	Aryténoïdes	171
Aphérèse	139	Asémantique	174
Apical	141	Aspect	175
Apicalisé	142	Aspiration	177
Apico-alvéolaire	143	Aspiré	176
Apico-dental	144	Assertif	179
Apico-prépalatalisé	145	Assertion	178
Apocope	146	Assibilation	180
Apodose	147	Assimilation	181
Apophonie	148	Assimilation progressive	1292
Aposiopèse	149	Assimilation totale	9
Appareil phonatoire	1179	Assonance	183
Apparemment	58	Astérisque	184
Appellatif	150	Asyllabique	185
Application	151	Asyndète	186
Apposition	153	Atlas linguistique	925
Arbitraire	155	Attaque de syllabe	1523
Arborescence	156, 273	Attraction	187
Archaïque	157	Attribut	188
Archaisme	158	Attributif	189
Archilexème	159	Audibilité	190
Archiphonème	160	Audi-mutité	191
Arrangement d'items	865	Audiogramme	192

Audiomètre	193	Bémollisé	236
Augment	198	Bénéficiaire	237
Augmentatif	197	Biablopalatal	240
Auto dominé	198	Bilabial	238
Auto-correction	199	Bilabiodental	239
Autonome	201	Bilabiovélaire	241
Autonymie	202	Bilatéral	242
Autorégulation	203, 629	Bilingue	244
Auxiliaire	205	Bilinguisme	246
Axe	211	Billère	247
Axe paradigmatique	1116	Binaire	249
Automatique	209	Binarisme	246
Axiome	208	Bisémie	253
<b>- B -</b>		Blèsement	938
Babli enfantin	213	Boîte de Hocket	731
Babillage	212	branche	272
Barbarisme	216	Bref	279
Bas	949	Buccal	284
Base	230	<b>- C -</b>	
Base articulaire	167	Cacophonie	288
Base d'articulation	231	Cacuminal	289
Base de dérivation	232	Cadence	290
Basilecte	229	Caduc	291
Battement	636	Calligraphie	292
Battu	635	Calque	293
Béheviourème	233	Canal	321
Béheviourisme	234	Caractérisation	322
Bémollisation	235	Cardinal	295

Carte linguistique	829	Changement géographique	673
Cas	297	Changement irrégulier	101
Cas génétif	670	Changement phonologique	1196
Cas grammatical	696	Chenal vocal	1719
Cas nominatif	1063	Chevron	296
Catachrèse	301	Chiasme	326
Catalexe	302	Chrono	328
Catastase	303	Chroneme	329
Catégorie	308	Chwa	330
Catégorisation	307	Circonstancier	331
Causatif	309	Circonstant	332
Causativité lexicale	910	Civilisation	333
Cavité	311	Clair	337
Cavité buccale	265	Classe	334
Cénématique	312	Classification	335
Cénème	313	Cliché	339
Central	314	Click	340
Centralisé	315	Ciltique	341
Centrifuge	316	Cilvage	338
Centripète	317	Co articulation	342
Cérébral	318	Co hyponyme	343
Chaîne	319	Co occurrence	344
Champ de dispersion	527	Co référence	345
Champ sémantique	1415	Coalescence	346
Champs lexical	911	Coda	347
Champs linguistiques	926	Coda de syllabe	1521
Changement	320	Code	348
Changement allophonique	84	Cognitif	350

Collocation	351	Conditionné	385
Colonne d'air	278	Conditionnement	388
Coloration	354	Configuration	387
Combinaison	355	Conjonction	389
Combinatoire	356	Conjugaison	388
Comitatif	358	Connecteur	391
Commentaire	359	Connexion	390
Commercial	1608	Connivence	392
Communication	360	Connotation	393
Commutation	361	Conscience	394
Comparaison	364	Consonantique	396
Compétence	365	Consonne	395
Complément	366	Consonne médiale	970
Complément prédicatif	1258	Constant	397
Complémentaire	368	Constatif	398
Complémentarité	367	Constituant	399
Composantiel	372	Constituant catégoriel	306
Comportement linguistique	894	Constituant de base	220
Composé	374	Constriction	401
Composé de base	221	Constrictive	402
Composition	373	Construction	403
Compréhension d'une notion	375	Construction binaire	250
Conatif	376	Contact de langues	896
Concept	380	Contamination	404
Concessive	381	Contenu	405
Concomitance	382	Contexte	407
Concordance	383	Contexte libre	644
Concret	384	Contiguïté	408

Contingent	409	Croisement	439
Continu	410	Cryptanalyse	440
Continuum	411	Culture	441
Contour	412	Cunéiforme	442
Contracté	413	Cycle	443
Contrainte	400	- D -	
Contraste	414	Datif	446
Contrastif	415	Déclinaison	450
Contrepétrie	417	Décodage	451
Contrôle	418	Décomposition	452
Convention	419	Découpage terminologique	1567
Convergence	420	Décroissant	453
Conversion	421	Décryptage	454
Coordination	422	Défense	457
Coordonnant	423	Défini	458
Copulatif	427	Définition	459
Copule	428	Déglutination	460
Coronal	428	Degré	461
Corpus	429	Déictique	462
Correction	430	Deixis	463
Corrélation	431	Délabialisation	464
Correspondance	433	Délimitation	465
Couleur	353	Démarcatif	466
Coup de glotte	304	Démonstratif	467
Covariance	435	dénasalisation	468
Créativité	436	Dénominalatif	470
Créole	437	Dénomination	469
Cricolde	438	Dénotatif	471



Dental	472	Diaphonème	507
Dental alvéolaire	473	Diasystème	508
Dental labial	474	Dictionnaire	509
Dépendance	475	Dictionnaire bilingue	245
Dépendant	476	Didactique	510
Déphonologisation	477	Diérèse	502
Déplacement	478	Différenciation	511
Dérivation	479	Diffus	513
Désambiguïsation	521	Diglossie	514
Désaspiration	447	Dilation	515
Descendant	482	Diminutif	516
Descriptif	485	Diphthongaison	518
Description	484	Diphthongue	511
Désignation	489	Discontinu	511
Destinataire	46, 490	Discours	514
Destinateur	491	Disjonction	526
Détente	492	Dissimilation	52
Déterminant	493	Disyllabique	521
Détermination	494	Distribution	531
Développement des langues	495	Distribution complémentaire	389
Déverbal	496	Distributionnallisme	532
Dévoisement	497	Données	445
Diachronie	499	Dorsal	534
Diacritique	500	Dorso alvéolaire	535
Dialectal	504	Dorso palatal	536
Dialecte	503	Dorso uvulaire	537
Dialectologie	505	Dos de la langue	538
Diaphone	506	Dossier terminologique	1570

Double articulation	539	Émique	561
Doublet	540	Émission	1627
Duel	541	Émotif	582
Duratif	543	Emphase	563
Durée	542	Emphatique	564
Dysarthrie	544	Emprunte	565
Dyslexie	545	Emprunt	261
Dysorthographe	546	Énallage	566
Dysphasie	547	Enchaînement	935
Dysprosodie	548	Enchâssement	580
<b>- E -</b>		Enclise	567
Échantillon par quota	1399	Enclitique	568
Echolalie	550	Encodage	569
Ecole de Copenhague	425	Engendrement	664
Ecole de Prague	1249	Enoncé	1667
Écologie des langues	551	Enonciation	573
Economie	552	Enquête linguistique	927
Écoulement d'air	74	Enseignement de la langue	1580
Écriture syllabique	1524	Ensemble	1432
Égalité	585	Entité	570
Ejectif	555	Entrée	572
Ejection	554	Entropie	571
Élargissement	616	Environnement	574
Élément	556	Épanalepse	575
Ellalon	558	Épenthèse	576
Ellipse	559	épenthétique	577, 1125
Embrayeur	1433	Épocène	578
Émetteur	1626	Épiglote	579

Épigraphie	580	Expiré	553
Épisémème	581	Explétif	601
Épistémologie	582	Explicite	610
Épithèse	583	Explosif	611
Épithète	584	Explosion	287, 611
Équilibre	586	Expressif	611
Équivalence	587	Expression	613
Ergatif	588	Extension	611
Essif	589	Extension analogique	101
Ethnic	590	Extension morphologique	1027
Ethnolinguistics	591	Extraction	611
Étique	592	Extralinguistique	619
Etiquetage	271	Extranucléaire	62
Etymologie	593	Extraposition	621
Etymologie populaire	594		
Etymon	595	- F -	
Euphémisme.	596	Factitif	622
Euphonie	597	Facultatif	62
Evolutif	599	Faculté de langage	665
Evolution	598	Faible	173
Exceptions	602	Faits	623
Exclamation	603	Familier	352, 62
Exemple	601	Famille de langues	62
Exhaustivité	604	Femelle	630
Existentiel	605	Féminin	62
Expansion	606	Fermé	324
Expéditeur	47	Fermeture	32
Expiration	607	Fiche terminologique	1574
		Fichier terminologique	151

Figuration	632	Frontière linguistique	267
Figure de rhétorique	1390	Fusion	653
Figure de style	614	Futur	654
Finale absolue	7	- G -	
Flèche	163	Gazouillis	1250
Flexion	637	Gémination	656
Focus	639	Géminé	655
Fonction	648	Généalogie des langues	658
Fonction conative	377	Généralisation	663
Fonctionnelisme	651	Généralisé	661
Fonctionnel	649	Généralité	662
Fondamental	652	Generative	665
Fonds terminologique	1577	Générique	668
Formalisation	642	Génétique	669
Formant	643	Génitif	671
Formant acoustique	28	Génotype	672
Forme	640	Genre	657
Forme agrammaticale	70	Géographie linguistique	674
Forme basique	223	Géolinguistique	675
Forme causative	310	Gérondif	676
Forme liém Ant. Free form	263	Gingival	677
Forme libre		Glide	678
Forme nue	1075	Glose	679
Forme réfléchie	1354	Glossaire	680
Formel	641	Glossématique	682
Fracture	275	Glossème	681
Fréquence	646	Glossolalie	683
Fricatif	647	Glottal	684
Frontière	266		

Glottalisé	685	Groupe de travail terminologique	1562
Glotte	686	Gullemets	1330
Glottochronologie	687	Guttural	707
Gnomique	688		
Gouverné	689	- H -	
Gouvernement	690	Habituel	708
Gouverneur	691	Hapax	711
Gradation	692	Hapaxépie	712
Graduel	693	Hapiographie	713
Grammaire	694	Haploglogie	714
Grammaire Comparée	362	Harmonie	716
Grammaire des cas	298	Harmonique	715
Grammaire générale	659	Hauteur	717
Grammaire générative	666	Hétéroclite	718
Grammaire normative	1070	Hétérogène	719
Grammaire universelle	1655	Hétéronyme	720
Grammatical	695	Hétéroorgane	721
Grammaticalisation	696	Hétérosyntaxmatique	722
Grammaticalité	697	Hiat	723
Grammème	699	Hiéroglyphe	725
Graphème	700	Histoire	730
Graphie	703	Historique	726
Graphique	701	Homéotélénte	733
Grassement	286	Homogène	734
Grave	704	Homoglose	735
Groupe	706	Homographe	736
Groupe accentuel	17	Homonyme	737
Groupe de souffle	276	Homophone	738
		Homophonie	739

Homorgane	740	Illetif	786
Honorifique	741	Illettré	787
Humain	742	Illocutionnaire	788
Hybride	743	Imitatif	789
Hyoïde	744	Immanent	770
Hypallage	745	Immotivé	1659
Hyperbate	746	Imparfait	773
Hyperbole	747	Imparissyllabique	771
Hypercorrection	748	Impératif	772
Hypocoristique	749	Imperfectif	774
Hyponymie	750	Impersonnel	775
Hypostasis	751	Implication	776
Hypotaxe	752	Implosif	778
Hypothèse	753	Implosion	777
Hypothèse lexicalliste	913	Improductif	1660
Hypothétique	754	Inaccentué	1645
- I -		Inaccompli	1646
Identification	755	Inachevé	1648
Idéogramme	756	Inanimé	779
idéographique	757	Inchoatif	780
Idiographème	758	Incidente	781
Idiolecte	759	incise	781
Idiomatique	761	Inclusif	783
Idiome	760	Inclusion	782
Idiophone	762	Incompatibilité	784
Idiophonème	763	Incomplet	785
Idiosyncrasie	764	Incorporation	786
Idiotisme	765	Indéclinable	787

Indéfini	788	Instrumental	811
Indépendant	789	Intégration	812
Index	790	Intelligibilité	813
Indexation	792	Intensif	814
Indicateur	793	Intensité	815
Indicateur phonétique	794, 1185	Intercompréhension	816
Indicateur syntagmatique	795	Interconsonnantique	817
Indice	790	Interdental	818
Indice de classe	791	Interférence	819
Individuation	797	Intérieur	820
Inductif	799	Interjection	821
Inesais	800	Interlangue	822
Infinitif	801	Interlinguistique	823
Infixe	802	Interlocuteur	824
Inflexion	803	Intermédiaire	825
Informateur	804	Interprétable	826
Information	805	Interprétatif	827
Inhérent	806	Interprétation	828
Initial	807	Interro-empatique	829
Injectif	808	Interrogatif	830
Injonctif	809	Interrogation	831
Inné	810	Interrompu	832
Ino-européen	798	Interro-négatif	833
Input	811	Interro-passif	834
Insertion	812	Intersection	835
Inspiré	813	Intersubjectif	836
Instable	1664	Interversion	837
Instance de discours	814	Intervocallique	838

Intonation	841	Jonction	872
Intonème	842	joncture	871
Intralingual	843	Jugement de valeur	1872
Intransitif	844	Jussif	873
Intuition	845	Juxtaposition	874
Invariable	846		
Invariant	847	<b>- K -</b>	
Inverse	850	Kinème	875
Inversif	849	Kinesthésie	876
Inverti	851	Kleene	877
Irradiation	852	Koine	878
Irrégularité	854	Kymogramme	879
Irrégulier	853	Kymographe	880
Isoglosse	856	Kymographie	881
Isomorphe	859		
Isomorphisme	860	<b>- L -</b>	
Isophone	861	Labial	882
Isosyllabisme	862	Labialisation	883
Isosyntagmatique	863	Labialisé	884
Item	864	Labiodental	238, 885
Itératif	867	Labioalvéolaire	240, 886
		Labiovelaire	241, 887
		Labiovelar	241
<b>- J -</b>		Lâche	902
Jargon	868	Lallation	889
Jargonographie	869	Lambdaclisme	890
Jargonophasie	870	Lame	254
Jointure	871	Laminal	255, 891
Jointure final	834	Langage	892
Jointure montante	173	Langage animal	119



Langage corporel	259	Langues analytiques	113
Langage documentaire	533	Langues casuelles	259
Langage familial	626	Langues isolantes	102
Langage holophrastique	732	Laryngal	897
Langue	882, 1601	Larynx	898
Langue amalgamante	96	Latent	724
Langue apparentée	1364	Latéral	899
Langue artificielle	170	Laudatif	901
Langue auxiliaire	206	Laxité	903
Langue cible	1554	Lénition	905
Langue concaténative	378	Lettre	908
Langue de base	224	Lèvres	935
Langue d'union	1652	Lexème	909
Langue écrite	1739	Lexicalisation	914
Langue isolante	858	Lexicographe	915
Langue maternelle	1031	Lexicographie	916
Langue mère	118	Lexicologie	917
Langue morte	448	Lexicologue	917
Langue naturelle	1044	Lexie	918
Langue normalisée	1466	Lexique	920
Langue populaire	1227	Lié	268
Langue proparoxytonique	1300	Limite	218
Langue seconde	1406	Linéarité	921
Langue source	1461	Lingua franca	922
Langue véhiculaire	1687	Lingual	923
Langue vernaculaire	1710	Linguistique	934
Langues agglutinantes	63, 68	Linguistique amérindienne	98
Langues analogues	108	Linguistique appliquée	152

Linguistique comparée	363	Lnette	1888
Linguistique descriptive	487	<b>- M -</b>	
Linguistique diachronique	498		
Linguistique évolutive	600	Macrocontaxe	951
Linguistique explicative	608	Macrosegment	952
Linguistique fonctionnelle	650	Majesté	953
Linguistique générale	660	Majuscule	294
Linguistique historique	727	Mâle	954
Linguistique taxonomique	1558	Malformation	955
Linguistique théorique	1581	Mande	956
Liquide	937	Marque	957
Littéraire	940	Marqué	958
Locatif	941	Marque de corrélation	432
Locus	942	Marque de frontière	219
Locuteur masqué	965	Marque de l'accent	15
Locuteur natif	1043	Marque d'intonation ascendante	172
Locution	943	Marque d'intonation descendante	483
Logatome	944	marques prosodiques	1304
Logogramme	945	Marqueur	959
Logopédie	946	Masculin	961
Logorrhée	947	Masquage	963
Loi de Grimm	705	Masque	962
Loi de Verner	1711	Mat	964
Loi de Zip	1744	Matrice	966
Loi d'osthoff	1102	Matronymique	968
Loi phonétique	1186	Mécanisme	969
Long	948	Médian	971
Longueur	904	Médiation	972
		Métiolodorsal	973

Médioalatal	974	Microstructure	999
Mélloratif	975	Multidimensionnel	1032
Mélo die	976	Mimique	1001
Membre	977	Minuscule	1002
Mentalisme	978	mi-ouvert	710
Mérismatique	980	Mixte	1004
Mérisme	979	Modal	1005
Mésolecte	981	Modalité	1006
Message	982	Mode	1022
Metadiscours	983	Modèle	1007, 1152
métalange	984	Modèle de Markov	960
Métalangue	984	Modificateur	1009
Métalepse	985	Modification	1008
Métalinguistique	986	Modulation	1010
Métaphonie	987	Momentané	1011
Métaphore	988	Monème	1012
Métoplisme	989	Monolatéral	1013
Métastase	990	Monolingue	1014
Métathéorie	991	Monologue	1015
Métathèse	992	Monophonématique	1016
Méthodologie	993	Monoptongaison	1018
Métiassage linguistique	1003	Monoptongue	1017
Métonymie	994	Monosémique	1019
Métrique	995	Monosyllabique	1020
Mi fermé	709	Monotonisation	1021
Microcontexte	996	More	1023
Microglossaire	997	Morphe	1024
Microsegment	998	Morphème	1025

Morphème lié	264	Néogrammatiens	1049
Morphologie	1028	Néologie	1051
Morphonème	1029	Néologisme	1050
Morphophonologie	1026	Neurolinguistique	1052
Morphosyntaxe	1030	Neutraisable	1054
Mot	1735	Neutrisation	1055
Mot ambivalent	98	Neutre	1053
Mot interrogatif	1328	Nexde	1056
Mot intrus	77	Nexus	1057
Mot phrase	1736	Niveau	907
Mot racine	1396	Niveau de langue	908
mot Superordonné	1510	Nœud	1058
Mot valise	1228	Nom	1072
Moyen	1000	Nom abstrait	10
Muet	1036	Nom comptable	434, 1320
Multilingue	1033	Nom d'action	37
Multilinguisme	1034	Nom propre	1301
Mutation	1035	Nombre	1076
<b>- N -</b>		Nomenclature	1059
		Nominal	1060
Narration	1038	Nominalisateur	1062
Nasal	1039	Nominalisation	1061
Nasalisé	1042	Non appartenance	1064
Nasalité	1040	Non arrondi	1662
Nasalization	1041	Non comptable	1647
Nécessaire	1045	Non écrit	1665
Négation	1046	Non fonctionnel	1649
Négation absolue	8	Non humain	1065
Néoforme	1048		

Non inclusion	1066	Opérateur	1091
Non nasal	1067	Opposition	1092
Non pertinent	855	Opposition bilatérale	243
Non phrase	1068	Opposition isolée	857
Non spécifié	1663	Opposition privative	1262
Non voisé	1727	Opposition proportionnelle	1302
Normalisation terminologique	1576	Optatif	1093
Norme	1069	Oral	1094
notation	1611	Ordinal	1096
Notionnel	1071	Ordre	1095
Noyau	1074	Ordre des mots	1738
Noyau de syllabe	1522	Ordre libre	645
Nu	217	Organe phonateur actif	36
nucléaire	1073	Organes de la parole	1097
Numéral	1077	Orthoépée	1098
<b>- O -</b>		Orthophonie	1099
Objet	1078	Oscillogramme	1100
Objet direct	519	Oscillographe	1101
Oblique	1081	Ouâ ouâ	270
Obstacle	1082	Oxymoron	1103
Occlusif	1084, 1471	Oxyton	1104
Occlusion	1083	<b>- P -</b>	
Occurrence	1085	Palais	1108
Onde	1731	Palatal	1105
Onomatologie	1086	Palatalisation	1106
Onomastique	1087	Palatalisé	1107
Onomatopée	549, 1088	Palatogramme	1108
Opérande	1090	Palatographie	1110

Paléographie	1111	Participe	1138
Pallaille	1112	Particule	1139
Palindrome	1113	Parties du discours	1141
Paradigmatique	1115	Partitif	1140
Paradigme	1114	Passé	1145
Paragoge	1117	Passé antérieur	1146
Paragrammatisme	1118	Passé historique	1147
Paragraphe	1119	passé simple	1147
Paralexeme	1120	Passif	1142
Paralexie	1121	Patient	1149
Paramètre terminologique	1573	Patois	1150
Paraphasie	1122	Patronyme	1151
Paraphrase	1123	Pause	274, 1153
Paraphrastique	1124	Péjoratif	1155
Parasit	1125	Pénultième	1156
Parasynonymie	1126	Pérégrinisme	1157
Parasynthétique	1127	Performance	1159
Parataxe	1128	Performatif	1160
Parenthèses	1129	Période	1161
Parenthésisation	1130	Périphrase	1162
Parfait	1158	Péricutoire	1163
Parissyllabique	1131	Permissif	1164
Parole	1132	Permutable	1165
Paronomase	1133	Permutatif	1167
Paronyme	1134	Permutation	1166
Paroxyton	1135	Personne	1168
Paroxytonique	1136	Personnification	1169
Participant	1137	Pertinence	1170

Pertinent	1171	Phonotaxe	1200
Pharyngal	1172	Phrase abstraite	11
Pharyngalisation	1173	Phrase appositive	154
Pharynx	1174	Phrase bien formée	1734
Phatique	1175	Phrase complétive	370
Phenotype	1176	Phrase complexe	371
Philologie	1177	Phrase coordonnée	424
Phonation	1178	Phrase matrice	967
Phone	1180	Phrase négative	1047
Phonématique	1182	Phrase noyau	226
Phonème	1181	Phrase relative	1370
Phonémique	1183	Phrase relative appositive	1366
Phonétique	29, 1188	Phrase relative déterminative	1368
Phonétique articulatoire.	169	Phrase subordonnée	265, 1496
Phonétique auditive	195	Phraséologie	1202
Phonétique historique	728	phrasillon	1736
Phonétique instrumentale	888	Phrastique	1203
Phonétique physiologique	1204	Pictogramme	1205
Phonétographe	1189	Pictographie	1206
Phonique	1190	Pidgin	1207
Phonochronologie	1193	Pitch	1208
Phonogramme	1194	Planification linguistique	930
Phonologie	1199	Pléonasme	1209
Phonologie contrastive	416	Plérematique	1210
Phonologie segmentale	1409	Plérème	1209
Phonologique	1185	Plosion	1211
Phonologisation	1198	Plosion latérale	900
Phonologue	1197	Plosive	1212

Pluralité	1214	Postdorsal	1238
Pluriel	1215	Postérieur	1239
Pluriel brisé	283	Postpalatal	1241
Plurilingue	1216	Postposé	1243
Plurilinguisme	1034, 1217	Postposition	1242
Plurivalence	1218	Post-tonique	1244
Plurivoque	1219	Post-vocalique	1245
Plus que parfait	1148, 1213	Potentiel	1246
Poétique	1220	Pragmatique	1248
Point d'articulation	1221	Préadjectif	1251
Point d'interrogation	1327	Préarticle	1252
Polygénisme	1222	Préaspiré	1253
Polyglotte	1223	Prédeterminant	1254
Polysémie	1224	Prédicat	1255
Polysyllabique	1225	Prédicatif	1257
Pondération	1568	Prédication	1256
Populaire	1226	Prédicatif	1258
Portée	1332	Prédorsal	1260
Position fermée	325	Préfixe	1261
Positivisme	1229	Prépalatal	1262
Possesseur	1232	Préposition	1263
Possessif	1230	Prépositionnel	1264
Possession	1231	Prescriptivisme	1265
Post vélaire	1233	Présent	1266
Postalvéolaire	1234	Présent de narration	729
Postérieur	1235	Pression	1267
Postdentale	1236	Pression d'expiration	277
Postdeterminant	1237	Présupposé	1268



Présupposition	1269	Pronominal	1298
Prétérit	1270	Pronominalisation	1297
Prétérition	1271	Prononciation soutenue	1338
Préterminale	1272	Proparoxyton	1299
Prétonique	1273	Proposition	338
Prévélare	1274	Proposition principale	1280
Préverbe	1275	Proposition relative	1367
Prévocalique	1276	Prosodème	1303
Primaire	1277	Prosodie	1308
Primitif	1278	Prothèse	1307
Principal	1279	Pro-traction	1308
Principe de binarisme	252	Pro-verbe	1309
Probabilité	1283	Pseudo-clivage	1311
Procédure	1284	Psycholinguistique	1313
Procès	36	Psycho-mécanique	1312
Processus	1285	Puissance d'une grammaire	1247
Processus des items	866	Purisme	1314
Proche	1310	<b>- Q -</b>	
Proclise	1288		
Proclitique	1287	Quadrangulaire	1315
Production	1288	Quadrilittéral	1316
Productivité	1289	Quadrisyllabique	1317
Proforme	1290	Qualificatif	1318
Progressif	1291	Qualité du son	1319
Projectif	1295	Quantificateur	1321
Projection	1293	quantifieur	1321
Pronom	1298	Quantitatif	1322
Pronom relatif	1369	Quantité	1323
		Quantité vocalique	1324

Quasi homonyme	1325
Question	1326
Questionnaire	1329

## - R -

R roulé	1637
Racine	1395
Racine trilitère	1636
Radical	1331
Rang	1333, 1472
Rapports associatifs	182
Réalisation	1334
Recatégorisation	1335
Récepteur	1337
Recherche terminologique	1575
Recherche terminologique ponctuelle	1569
Réciprocité	1340
Récit	1375
Reconstruction	1342
Reclion	1343
Récursif	1345
Récursion	1344
Récurtivité	1346
Redondance	1349
Redoublement	1347
Réduction	1348
Réduplication	1350
Réécriture	1368
Réécriture (règle de)	1387

Référence	1351
Référent	1352
Référentiel	1353
Réflexivisation	1357
Réflexivité	1356
Reformulation	1356, 1366
Registre	1720
Règle	1396
Règle ad hoc	44
Règle obligatoire	1079
Règles catégorielles	222
Règles de base	225
Règles de projection	1294
Règles de sélection	1412
Règles transformationnelles	1616
Régressif	1359
Regroupement	1360
Régularité	1363
Régulier	1361
Relâché	1372
Relation	1365
Relativisation	1371
Rephonologisation	1373
Réponse	1374
Représentation	1377
Représentativité	1376
Réseau thématique	1566
Résonance	1376

Résonateur	1379	sémantique combinatoire	357
Résultatif	1381	Sémantique générative	667
Rétracté	1382	Sémantique stratificationnelle	1474
Rétroaction auditive	194	Sémantique structurale	1482
Rétroflexe	1384	Sémasiologie	1418
Rétroflexion	1383	Sème	1419
Réversible	1385	Sémème	1420
Rhème	1389	Semi contolde	1422
Rhétorique	1391	Semi voyelle	1427
Rhotacisme	1392	Semi-auxillaire	1423
Rime	1394	Semi-consonne	1421
Rôle thématique	1587	Sémiologie	1425
rythme	1393	Sémiotique	1426
<b>- S -</b>		Sens	1428
		Sens différentiel	512
Sandhi	1400	Sentiment linguistique	928
Schéma	1401	Séquence	1430
Schème	1402	Série	1431
Schwa	1403	Sifflant	1434
Scripteur	1404	Sigle	1435
Scriptural	1405	Signal	1435
Secondaire	1407	Signal graphique	702, 1437
Segment	1408	Signal sonore	1459
Segmentation	1410	Signe	1438
Segmentation binaire	251	Signe diacritique	501
Sélectif	1413	Signe linguistique	931
Sélection	1411	Signe visuel	1716
Sémantème	1414	Signifiant	1440
Sémantique	1417		

Signifié	1439	Spectre acoustique	30
Simple	1441	Spectrographe	1463
Simplicité	1442	Spirant	1464
Simulation	1443	Spirantisation	1465
Singularité	1445	standard	1466
Singulier	1444	Statif	1466
Situation	1446	Statique	1467
Sociolinguistique	1448	Statistique lexicale	912
Sociologue du langage	1449	Statut de la phrase	1429
Solécisme	1450	Statut social	1447
Solidarité	1451	Stéréotype	1469
Sombre	444	Stimulus	1470
Sommet	1154	Stratification	1473
Son	1458	Stress	1476
Son abstrait	12	Strident	1478
Son d'arrière	214	Stroboscope	1479
Sonagramme	1452	Structural	1481
Sonagraphe	1453	Structuralisme	1483
Sonante	1454	Structure	1484
Sonore	1455	Structure de base	227
Sonorisation	1457	Structure de surface	1517
Sonorité	1456	Structure dérivée	481
Source	1460	Structure profonde	455
sourd	1727	Structure sémantique	1416
Sous catégorie	1490	Structure syntagmatique	1543
Sous famille	272	Structure transformée	1609
Sous- jacent	1489	Style	1485
Sous-catégorisation	1488	Style direct	520

Style familier	300	Superficiel	1507
Style figuratif	633	Superlatif	1509
Style indirect	796	Superstrat	1511
Style soutenu.	557	Suppléance	1513
Stylistique	1486	Suppléant	1512
Stylométrie	1487	Supradental	1514
Stylostatistique	1487	Supraïocal	1515
Subjectif	1492	Suprasegmental	1516
Subjectivité	1493	Surdi mutité	449
Subjonctif	1494	Svarabhakti	1518
Subordination	1497	Syllabaire	1519
Subordonnant	1498	Syllabation	1525
Subordonné	1495	Syllabe	1526
Substance	1499	Syllabe accentuée	1477
Substance phonique	1191	Syllabe fermée	256
Substantif	1500	Syllabique	1520
Substantivé	1501	Symbole	1527
Substituabilité	1502	Symbole catégoriel	306
Substitut	1503	Symboles prosodiques	1305
Substitution	1504	Symbollisme phonique	1192
Substitution phonémique	1184	Symétrie	1529
Substrat	1505	Symétrique	1528
Suffixe	1506	synalèphe	1530
Suite	1431	Synapse	1531
Suite concaténative	379	Synchrone	1533
Sujet	1491	Synchronique	1532
Sujet apparent	1508	Syncope	1534
Sujet parlant	1482	Syncretisme	1535

<b>Synallaxe</b>	1538	<b>Technolecte</b>	1562
<b>Synecdoque</b>	1537	<b>Télescopé</b>	1563
<b>Synonymes</b>	1538	<b>Temps</b>	1565
<b>Synonymie</b>	1539	<b>Tendance</b>	1584
<b>Synonymastique</b>	1542	<b>Tendu</b>	1480
<b>Synonymie</b>	1541	<b>Tension</b>	1475
<b>Syntaxe</b>	1544	<b>Ténu</b>	1583
<b>Syntaxique</b>	1540	<b>Terme</b>	1566
<b>Synthèse</b>	1545	<b>Terme d'emprunt</b>	280
<b>Synthèse de la parole</b>	1546	<b>Terme motivé</b>	1629
<b>Synthétique</b>	1548	<b>Terminal</b>	1571
<b>Synthétiseur</b>	1547	<b>Terminologie</b>	1581
<b>Système</b>	1549	<b>Terminologie thématique</b>	1578
<b>Système accentuel</b>	18	<b>Terminologie thématique fermée.</b>	1380
<b>Système vocalique</b>	1722	<b>Terminologie thématique ouverte</b>	1661
<b>- T -</b>		<b>Terminologue</b>	1580
<b>Tabou linguistique</b>	932	<b>Texte</b>	1584
<b>Tachygraphie</b>	1550	<b>Thématique</b>	1585
<b>Tactique</b>	1551	<b>Thème</b>	1589
<b>Tagmème</b>	1552	<b>Thème d'un mot</b>	1737
<b>Tagmémique</b>	1553	<b>Thème et rhème</b>	1590
<b>Tautologie</b>	1555	<b>Théorie autosegmentale</b>	204
<b>Taxème</b>	1556	<b>Théorie axiomatique</b>	210
<b>Taxonomie</b>	1559	<b>Théorie de la réception</b>	1338
<b>Taxinomique</b>	1557	<b>Théorie linguistique</b>	933
<b>taxonomie</b>	1559	<b>Théorie thématique</b>	1588
<b>taxonomique</b>	1557	<b>Thesaurus</b>	1582
<b>Technique</b>	1561	<b>Tilde</b>	1594

Timbre	1585	Transformation passive	1143
Tmèse	1596	Transformationnel	1615
Ton	327, 1599	Transformationnisme	1617
Tonal	1597	Transition	1618
Tonalité	1598	Transitivité	1620
Tonème	1600	Translatif	1622
Tonique	1602	Translation	1623
Topicalisation	1604	Translittération	1624
Topique	1603	Transmission	1625
Topologie	1605	Transparence	1628
Toponyme	1606	Transphrastique	1630
Toponymie	1607	Transposition	1631
Total assimilation	9	Triangulaire	1633
Traduction	1621	Triel	1632
Traduction automatique	200	Triformantique	1634
Traduction littérale	939	Trilitère	1635
Tralt	628	Triphongue	1638
Traits acoustiques	27	Trisyllabique	1639
Traits distinctifs	530	Troncation	1640
Transcendant	1610	Trope	1641
Transcription	1611	Type	1642
Transcription large	282	Typologie	1643
Transcription phonétique	1187	- U -	
Transfert	1612	Umlaut	1644
Transfert de sens	1613	Unilatéral	1650
Transformation	1614	Unilingue	1651
Transformation bloquée	257	Unité	1654
Transformation obligatoire	1080	Unité accentuelle	19

Unité discrète	525	Verbe	1692
Unité terminologique	1579	Verbe accompli	25, 1693
Univers des énoncés	1658	Verbe auxiliaire	22, 207, 1694
Univers du discours	1657	Verbe causatif	1695
Universaux du langage	1656	Verbe composé	1696
Usage	1686	Verbe copule	1697
Uvulaire	1689	Verbe défectif	1698
<b>- V -</b>		Verbe défectueux.	458
Vague	1670	Verbe deponent	1699
Valeur	1671	Verbe désidératif	488, 1700
Variable	1673	Verbe facilitif	1701
Variante	1674	Verbe impersonnel	1702
Variante allophonique	85, 1675	Verbe infinitif	1703
Variante conditionnée	1676	Verbe instrumental	1704
Variante dialectale	1677	Verbe intransitif	1705
Variante libre	1680	Verbe irrégulier	1706
Variante obligatoire	1678	Verbe réciproque	1341, 1707
Variante stylistique	1679	Verbe réfléchi	1355, 1708
Variation	1681	Verbe régulier	1362
Variation diachronique	1683	Verbe transitif	1619
Variation géographique	1684	Verbe unipersonnel	1653
Variation sociale	1685	Versus	1712
Variation synchronique	1682	Vibrant	1713
Variété	1688	Vibration	1714
Vélaire	1688	Virtuel	1715
Vélarisation	1689	Vocabulaire	1717
Vélarisé	1690	Vocabulaire	1718
Verbal	1708	Vocabulaire de base	228



Vocalique	1721	zézalement	938
Vocalisation	1723		
Vocatif	1724		
Voile du plai	1691		
Voisé	1726		
Voix	1725		
Voix active	39		
Voix passive	1144		
Volume	1728		
Voyelle	1729		
Voyelle antérieure	127		
Voyelle arrondie	1397		
Voyelle base	950		
Voyelle brève	280		
Voyelle centrale	5		
Voyelle claire	261		
Voyelle d'arrière	215		
Voyelle entravée	258, 269		
Voyelle ouverte	1069		
Voyelle postérieure	1240		
Vulgaire	1730		
<b>- X -</b>			
Xénisme	1740		
Xénolecte	1741		
<b>- Y -</b>			
Yodisation	1742		
<b>- Z -</b>			
Zéro	1743		